

Le journal de la Condamine

Jeu : Qui est-ce ?

Le plus beau des journaux

N°1
2021

Les poèmes
Correspondance avec le Canada
Vendée globe

Le parlement des enfants
Carnaval de nos peurs
Les acrostiches

Journée de la laïcité
Les galets phobiques
Speed booking

Projet Sapin'Art
La coopérative

Sommaire

Poésies collaboratives
Sapin'Art
A la manière de...

Un peu d'histoire
Jeu " Qui est qui ? "

Le Vendée Globe
Le parlement des enfants

Speed booking
Welcome to Canada
Qu'avons-nous acheté ?

En vrac
Les acrostiches
Les plantations

Centre de documentation:
B.C.D.

Qui a peur de quoi ?
Les galets phobiques
La salsa du bonheur



Tribune

INFOMAG

Dans chaque classe les élèves ont cherché le nom du nouveau journal de l'école.

Les propositions ont été portées au conseil des délégués pour un vote final. Deux noms ont remporté le plus de suffrages :

- Planète Conda
- Le journal de la Condamine

Le journal de la Condamine a comptabilisé le plus de votes.

Tous les enfants et enseignants ont contribué à l'élaboration de cette première édition.

Nous avons choisi de diffuser une édition uniquement numérique pour protéger notre planète.



Une autre école...

Septembre 2021

Le covid a rendu l'âme

Après les élections des délégués.es et éco-délégué.es, un comité de pilotage est nommé pour la gestion des éditions du journal de l'école. Rédacteurs.trices, journalistes construisent la nouvelle édition en lien avec toutes les classes. Des moyens leurs sont attribués par le groupe d'élèves élus pour gérer la coopérative scolaire.

Les éco-délégués informent les élèves sur l'avancée de l'école en démarche de développement durable (E3D) en lien avec les professeurs, les associations, la CARF et le Maire. Les élèves délégués.es du comité de travaux rendent leurs observations après consultation des conseils de classe.

L'école est en projet EMILE (enseignement d'une matière intégré à une langue étrangère) Les élèves font du sport, de la géographie ou du chant en Italien. Les classes de CM1 et CM2 bénéficient en plus de l'enseignement d'une matière en anglais.

Septembre 2022

Chaque élève a la possibilité d'intégrer le cours d'un autre niveau en mathématiques ou en français si cela lui est nécessaire. Une heure par semaine, les élèves intègrent une classe en fonction d'un thème qu'ils ont choisi en début de semaine. Un tutorat se met naturellement en place. Les ateliers multi-âges développent le sens des responsabilités de chacun, la coopération et l'entraide.

L'école est en pédagogie de projet. L'enfant prend possession de son espace d'apprentissage.

Francis Monteiro Da Silva

Correspondance poétique

Deux classes pleines d'envie et un défi ambitieux : Imaginer un poème à partir de titres de livres choisis par une autre classe. C'est à partir de cette contrainte originale que les classes de CE1A et de CM2A se sont initiées à l'écriture poétique. Les CE1A ont tenu à vous partager cette expérience d'écriture en vous présentant les différentes étapes qui leur ont permis d'aboutir au résultat final. Alors à vos lunettes et bonne lecture !

Choisir le thème de notre poème

Pour choisir le thème de notre poème, nous avons écrit au tableau tous les thèmes qui nous intéressaient : Noël et la neige , la forêt, les dangers, la liberté , protéger la nature , la vie , l'amour, l'amitié , la solidarité, les animaux , les câlins

Puis, nous avons voté pour notre préféré.

La vie a gagné.

Enrichir notre vocabulaire

Certains thèmes nous faisaient penser à la vie. Nous les avons donc gardés et nous avons fait des listes de mots pour pouvoir écrire de belles phrases. Par exemple pour l'amitié nous avons écrit ami, se tenir la main, s'entraider, confiance ... C'était bien parce que nous avons appris de nouveaux mots : Enlacer ça veut dire serrer quelqu'un pour lui faire un câlin, éprouver de la joie c'est quand on est super contents

Ecrire des phrases

Ensuite, par deux, nous avons écrit des phrases qui commençaient par « la vie c'est » . Pour respecter la règle du défi, il fallait aussi qu'il y ait le titre d'un livre choisi par la maîtresse de CM2 dans nos phrases. Voici quelques titres à mettre dans le poème : Toute une journée, Adorable grand-mère, Papa l'inventeur, La pluie , Une étincelle , Construire une maison ... Pour faire les phrases, nous avons utilisé les mots des listes.

Trouver des rimes

La maîtresse a noté au tableau tous les derniers mots des phrases que nous avons écrites. Nous avons cherché les rimes et on a mis ensemble les phrases qui rimaient.

Présenter notre poème

Nous avons voulu faire un calligramme comme Guillaume Apollinaire. Nous avons donc proposé différentes formes. Nous avons choisi le cœur parce qu'il allait bien avec le thème de notre poème. Pour la couleur de la feuille, nous avons préféré le rouge pour représenter la vie . Ensuite, nous avons tous écrit une petite phrase sur la feuille envoyée aux CM2. Nous avons relu le poème une dernière fois. Nous étions contents alors nous l'avons envoyé.



Classe de CM2A

Nous avons écrit un poème avec des titres de livres choisis par la classe de CE1A.

« Le désir de partir » est son titre : il correspond à la fois au thème du printemps des poètes de cette année « Le désir » et à notre envie de partir aux îles de Lerins, malgré la Covid-19.

Chacun a écrit d'abord tout seul quelques vers et nous avons ensuite choisi ceux qui nous plaisaient et qui pouvaient s'accorder. Voilà notre œuvre, les titres des livres sont soulignés :



Voici notre poème (les titres des livres sont soulignés)

**C'est
quoi la
vie?**

LA VIE

**La vie c'est s'embrasser,
Se dire qu'on s'aime sous les étoiles,
Être ensemble toute une journée
Et construire une maison**

**La vie c'est partager ses sentiments
Se rouler dans des bois et dans des champs
C'est être avec ses parents
Embrasser sur la joue sa maman**

**La vie c'est avoir peur
Une étincelle dans le cœur
Tomber amoureux de la rivière
Enlacer son adorable grand-mère**

**La vie c'est courir en se tenant la main
Entendre bonjour le matin
Avoir confiance à l'école
Pouvoir aider ses copains**

**La vie c'est manger du chocolat
Et puis se lécher les doigts
Courir le long de la rivière en chantant la la la
Prendre son papa dans ses bras**

**La vie c'est la joie entre la terre et le ciel
C'est pédaler sur son vélo
Parler de ce qu'on aime
Et se dire à bientôt**

**La vie c'est courir sous la pluie
Ecouter papa l'inventeur d'histoires
Eprouver de la jalousie
Et avoir de bons amis**

**La vie c'est être heureux
Ensemble tous les deux**

LE DÉSIR DE PARTIR

Je suis heureuse...
Pouvoir partir de l'autre côté du miroir
S'évader dans le monde perdu
Avoir l'enfant dont personne ne voulait
Imaginer la montagne sans nom
A minuit cinq
Rencontrer le faiseur de pluie
L'enfant océan
Le petit prince
L'homme qui plantait des arbres
Je quitterai tout entre deux saisons de bonheur
Je désire l'histoire impossible

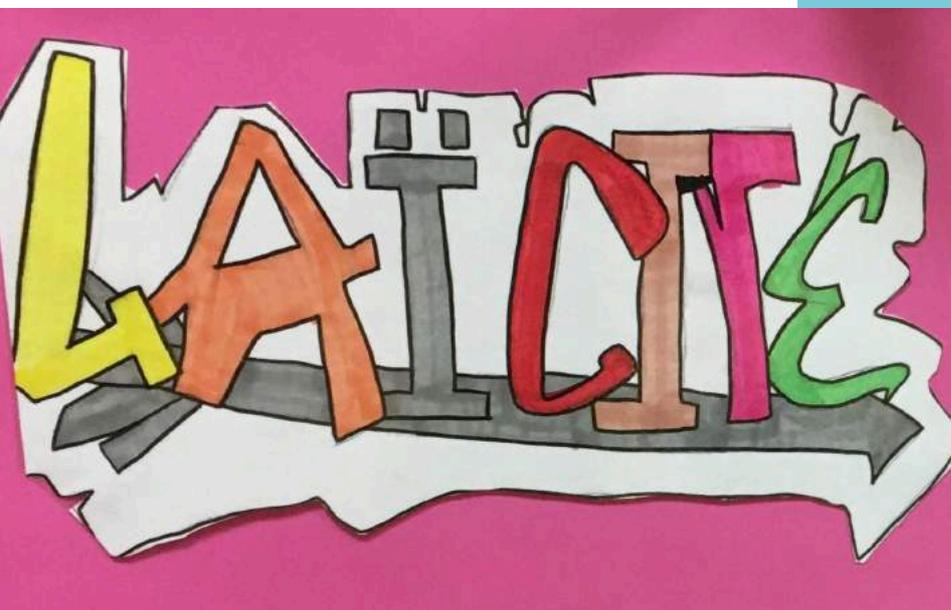


Nous avons écrit ce poème en transformant celui de Paul Eluard « Liberté », pour la journée de la laïcité et en hommage à Samuel Paty

LAÏCITÉ

Devant toutes les églises
Sur mon refuge détruit
Dans les lieux perdus
Avec toi
Dans l'école de mon enfance
Sous l'eau
À la terre entière
Avec un mégaphone
Avec tous mes amis
Avec mes pires ennemis
De la terrasse de l'école
Sous les merveilles de la mer
Avec ma sœur
Avec tous

Pour une cause
Vers les nuages
Pour le passé
Avec ma honte
De toute ma colère
Dans les paroles des guerriers
Dans les yeux de la maîtresse
Pour moi
Seul
Sur l'espoir de toutes nos vies
Sous le vent tourment
Sous la neige blanche et froide
Dans la nuit obscure
Avec les pleurs, les cris



Sur ton sourire

Dans mon cœur battant

JE CRIE TON
NOM



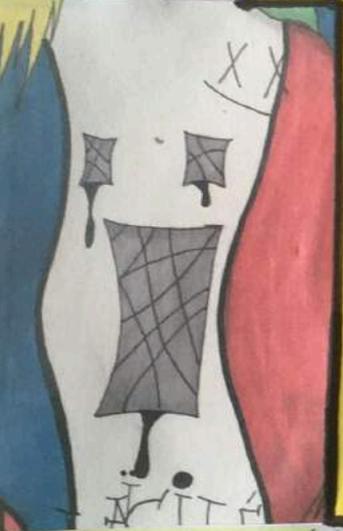
L A I C I T É



JE



CRIE



TON



NOM !







POP ART



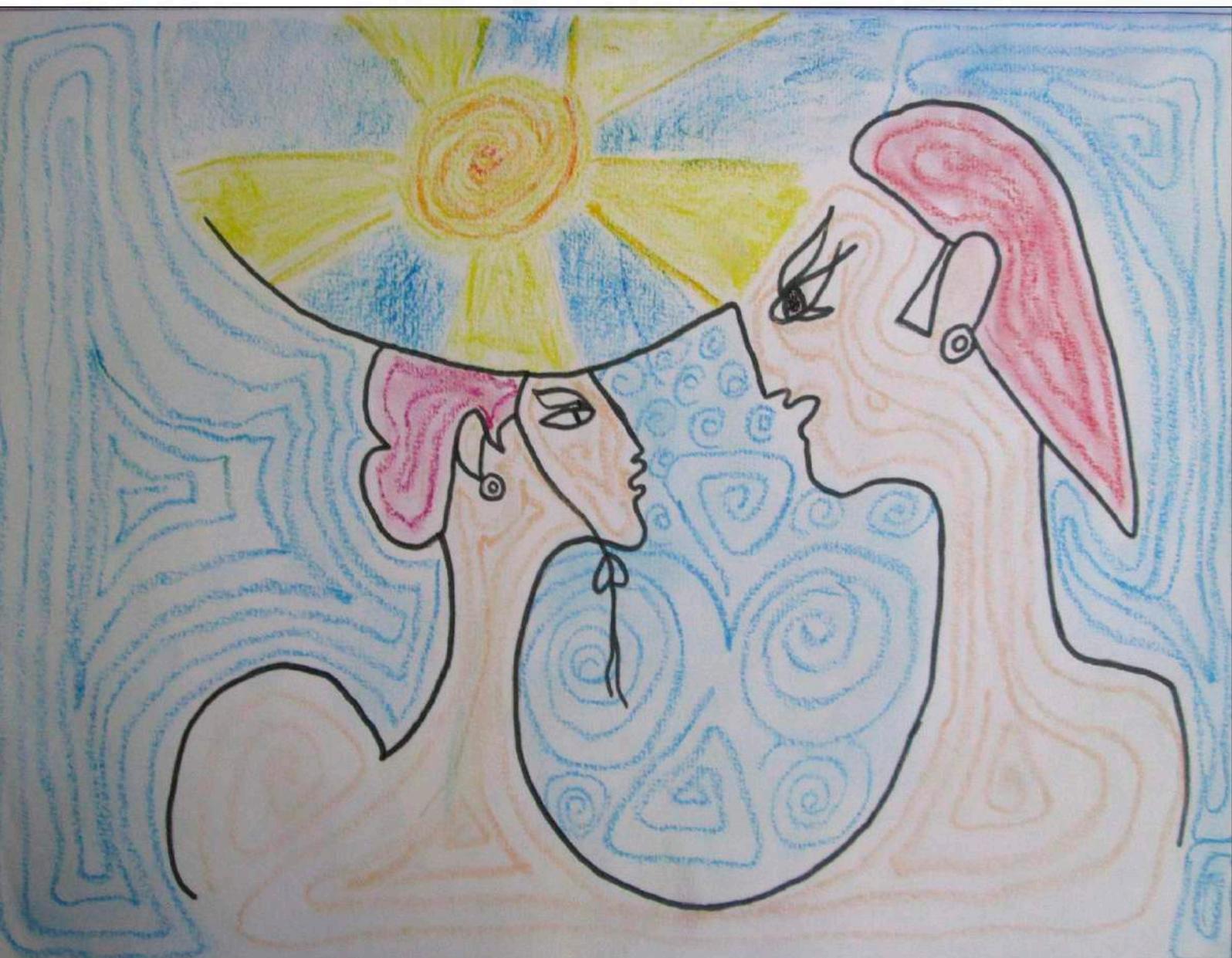
Homme blanc

Quand je suis né, j'étais noir
Quand j'ai grandi, j'étais noir
Quand je vais au soleil, je suis noir
Quand je suis malade, je suis noir
Quand j'ai peur, je suis noir
Quand je mourrai, je serai noir

Tandis que toi, homme blanc
Quand tu es né, tu étais rose
Quand tu as grandi, tu étais blanc
Quand tu vas au soleil, tu es rouge
Quand tu as froid, tu es bleu
Quand tu as peur, tu es vert
Quand tu es malade, tu es jaune
Quand tu mourras, tu seras gris

Alors dis-moi, de nous deux, qui est l'homme de couleur

Léopold Sédar Senghor (1906 - 2001)



Jean Cocteau

La salle des mariages
Menton

Poésie illustrée

« à la manière de »

Batterie Jean Cocteau (1889-1963)

Soleil, je t'adore comme les sauvages,
Le plat ventre sur le rivage.

Fais-moi le corps tanné, salé;
Fais ma grande douleur s'en aller.

Change-moi d'odeur, de couleur,
Comme tu as changé Hyacinthe
en fleur.

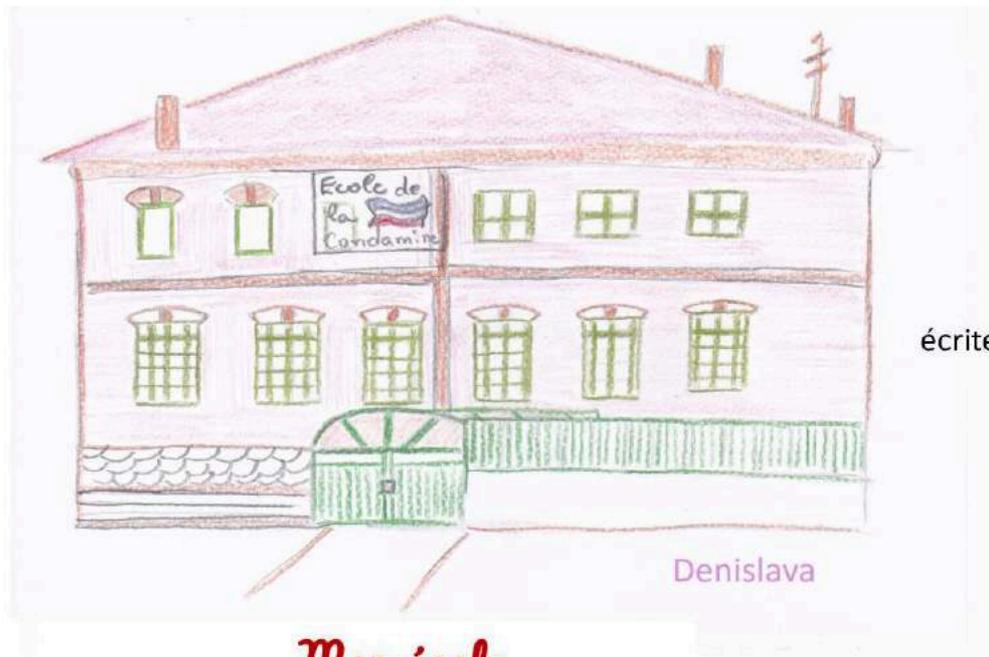
Ce que j'ai chaud ! C'est qu'il est
Midi. Je ne sais plus bien ce que je dis.

Je n'ai plus mon ombre autour de
Moi soleil ! ménagerie des moi.

Tu es un clown, un toréador,
Tu as des chaînes de montre en or.

Soleil, je supporte tes coups;
Les gros coups de poing sur mon cou.

C'est encore toi que je préfère,
seul, délicieuse enfer.



Poésie à la manière de
Jacques Charpentreau
 écrite par les élèves de CE2, CM1, CM2
 de la classe UPE2A
 de l'école La Condamine

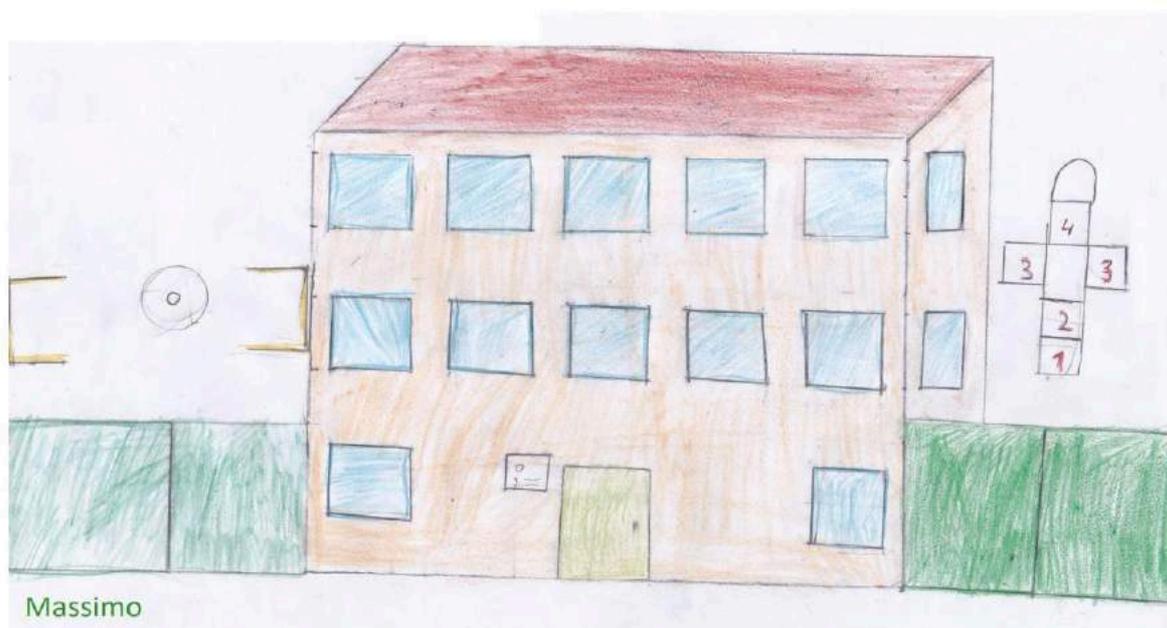
Mon école

Dans mon école, il y a
 Mes amies, Marijo, trop d'enfants
 Les maitresses, des classes, la cour
 Et puis mon cœur, mon cœur qui bat
 Tout bas.

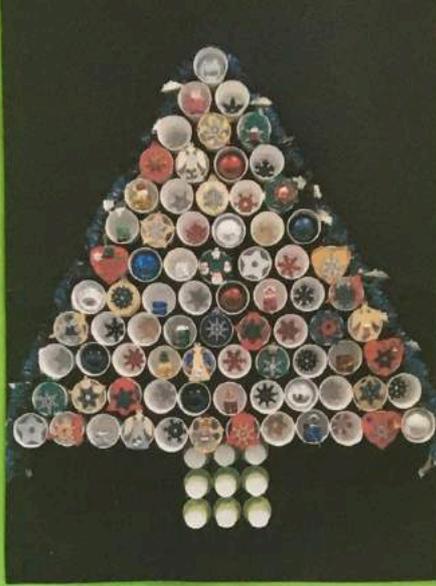
Dans ma cour, il y a
 Des ballons, des cages de foot
 Des tables de ping-pong, des toilettes.
 Et puis mon cœur, mon cœur qui bat
 Tout bas.

Dans notre ville de Menton, il y a
 Des citrons, des restaurants, des magasins
 La mer, des voitures, des oiseaux par milliers
 Et puis mon cœur, mon cœur qui bat
 Tout bas.

Dans notre pays, la France, il y a
 Le corona, les attentats
 Mais toujours il y aura
 La liberté, l'égalité, la fraternité
 Mon cœur, mon cœur, mon cœur qui bat
 Est là !

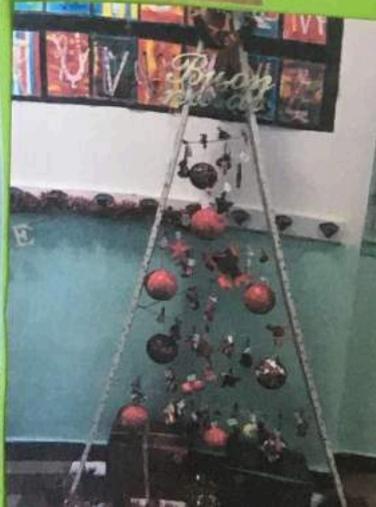


Fête



l'hiver

de



Un peu d'histoire



L'école pendant la guerre de 1914-1918

Ton école aura 116 ans cette année !!

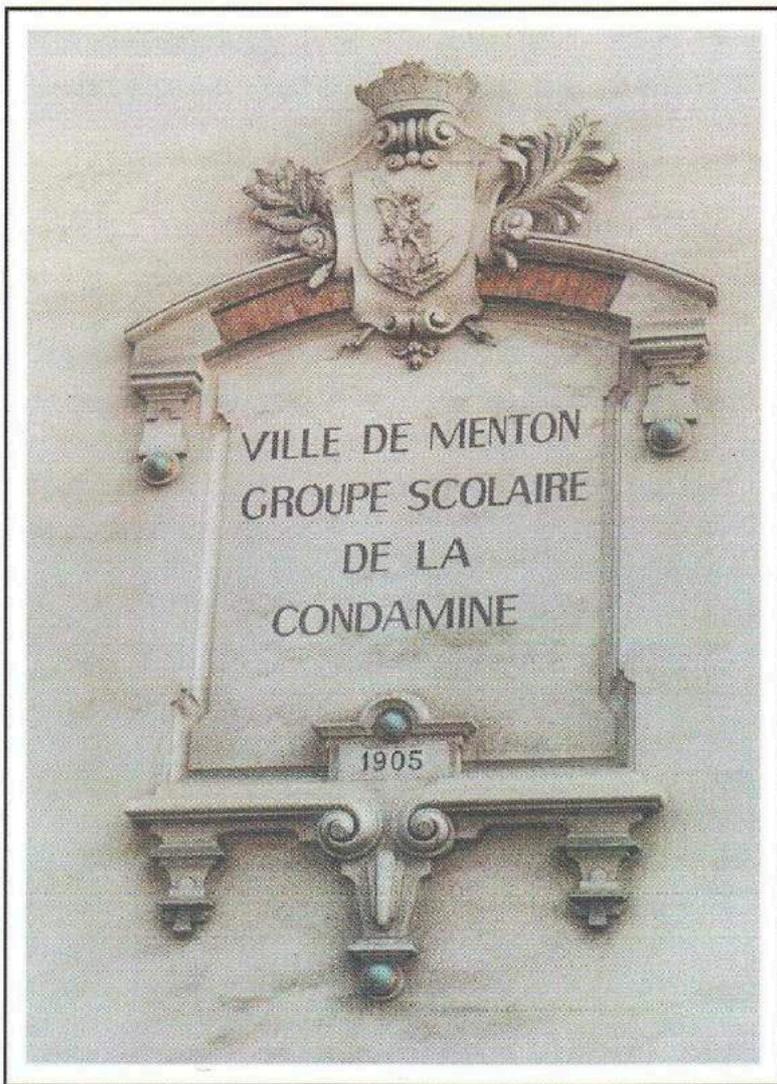
Elle a été inaugurée en 1905

Cette date est importante car elle marque la
séparation de l'église et de l'état .

A l'école cela signifie qu'il est interdit de placer les
heures d'enseignement religieux dans le temps
scolaire, pour empêcher que les prêtres ne fassent
pression sur les parents.

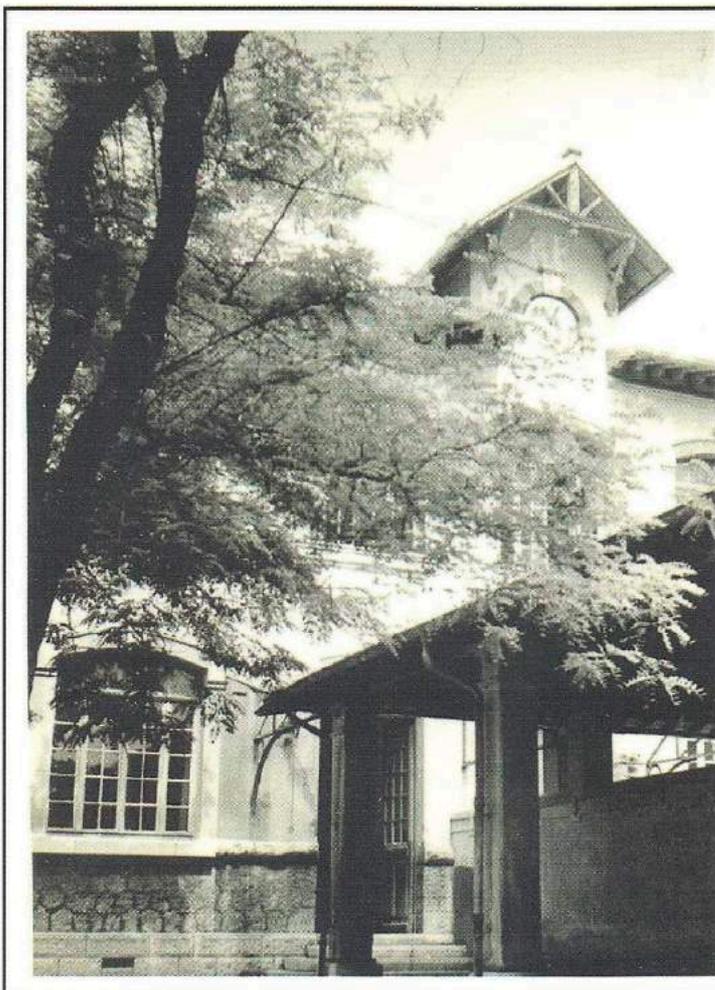
Remarque d'ailleurs le petit clocheton sur la
photo...

Il était nécessaire que la vie des élèves soit
rythmée par l'école de la république et non par les
cloches de l'église toute proche !!!!



Cette plaque marque l'inauguration de l'école en 1905.

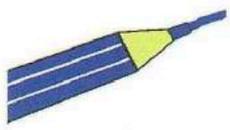
Une nouvelle plaque sera apposée à l'école à l'occasion du centenaire



L'école affiche fièrement son horloge.

Apparaît également le mur de séparation des deux écoles.

Filles et Garçons



LA CONDAMINE EN DIX POINTS

1

L'origine du mot Condamine remonte en 1034, et signifie « champ exempt de toute redevance féodale ». On désigne ainsi toute pièce de terre labourable faisant partie du domaine strictement réservé au seigneur (affranchie de tout paiement, elle est conservée dans le patrimoine personnel du maître.) Généralement, on trouve sur cette terre un ruisseau, une source ou un petit canal.

2

Autrefois, l'école possédait une horloge et un clocheton. Tout le quartier égrenait les heures au même rythme que celui des écoliers.

3

Plusieurs bébés sont nés à l'école. Le premier a ouvert les yeux le 20 août 1915. Il s'agit du petit Julien Garac. Sa maman a été la première concierge de l'école de 1904 à 1936.

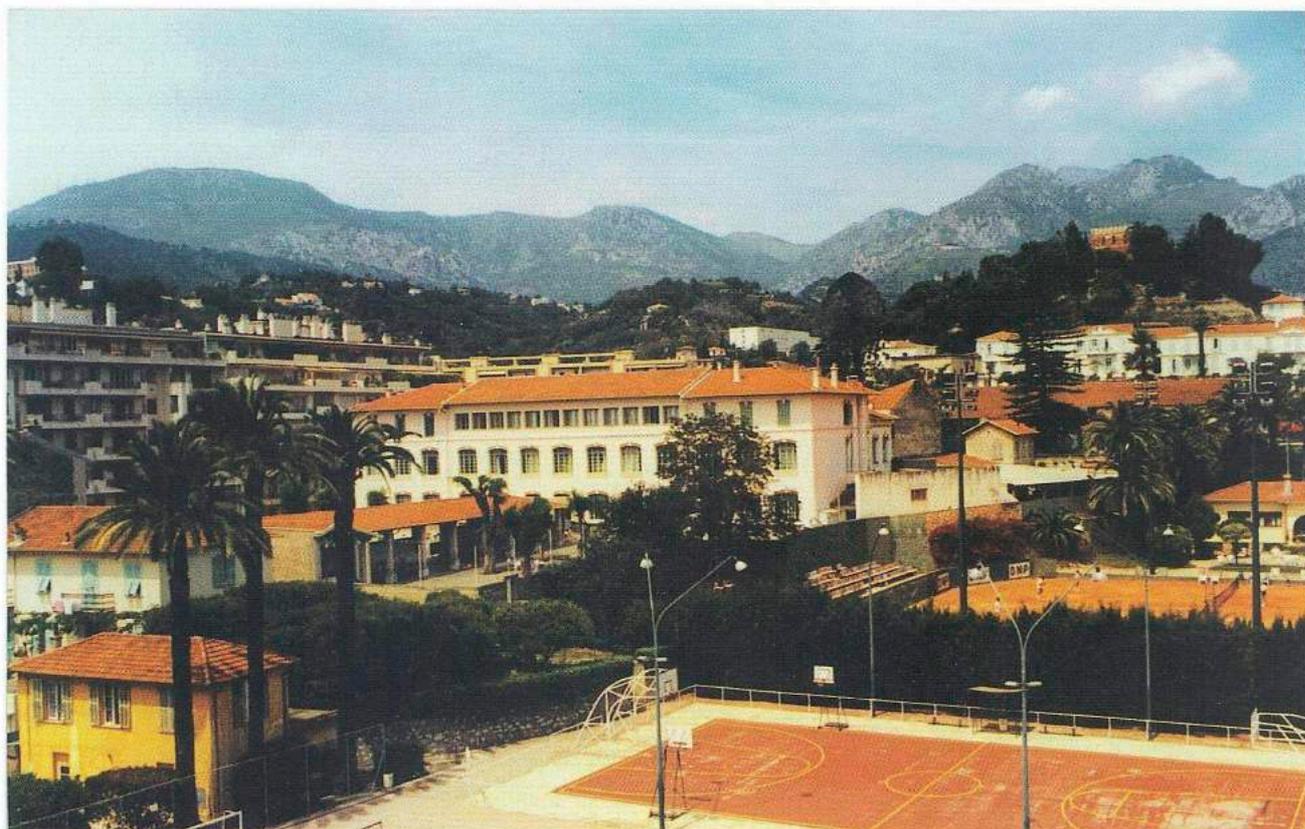
4

Avant 1920, l'école n'avait pas d'électricité. Les enfants se contentaient d'une lampe à gaz pour y voir et d'un poêle à bois pour se chauffer !

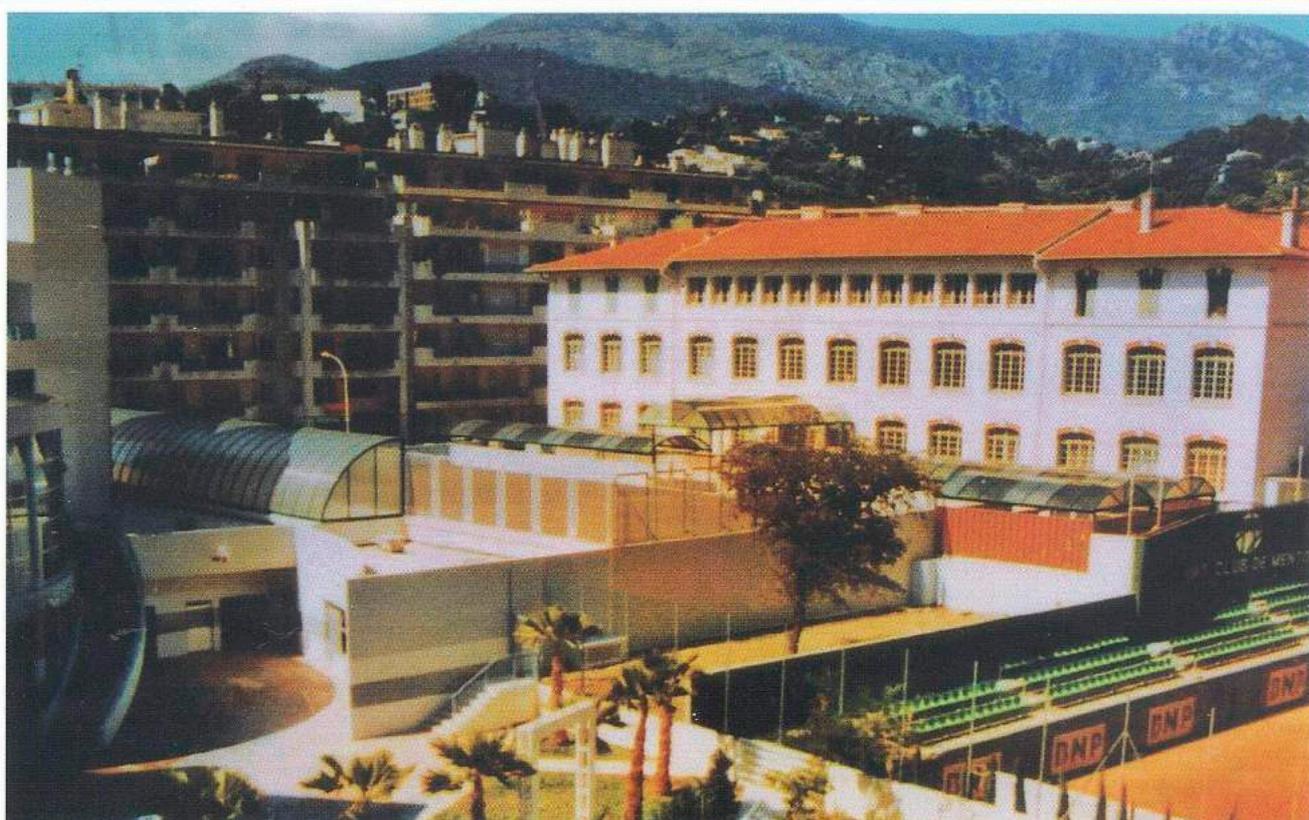
5

La ville utilisait des chiens pour nettoyer les égouts. Ces chiens résidaient à l'école de la Condamine où chaque matin un employé de la ville venait les chercher pour commencer la tournée des canalisations !





Avant la construction du Collège Vento



De nos jours

6

Avant 1940, Madame Garac s'occupait de la cantine et distribuait une soupe bien chaude aux enfants qui ne pouvaient pas rentrer chez eux durant le déjeuner.

7

Après la guerre, madame François qui a succédé à Madame Garac, sert un chocolat chaud aux enfants pendant la récréation. Dès les années 1950, du lait et un berlingot de confiture remplacent le fameux chocolat, comme le demandait Mendès France.

8

En 1961, la ville de Menton souhaite célébrer le centenaire du rattachement à la France en faveur de Napoléon III. De grands travaux sont lancés. Le quartier de la Condamine est au centre de cet intérêt. Le 27 mai 1963, la rue Gambetta est rebaptisée et devient le cours du Centenaire. De conception moderne, le quartier connaît la mutation la plus marquante dans le développement urbain de la cité.

9

Autrefois, le groupe scolaire de la Condamine comprenait une école de garçons et une école de filles. La mixité des élèves intervient en 1971. Dès cette date, l'école de filles devient l'école du Centenaire. En 1989, on regroupe les deux écoles sous le seul nom de la Condamine. Quant au mur qui les séparait, il est détruit lors de la construction du collège Vento en 1994.

10

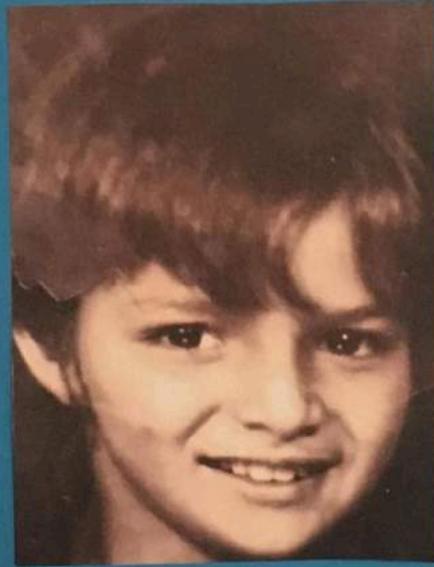
On a toujours chanté au sein de l'école. La plus ancienne chorale, « la Lyre », permettait aux petits écoliers, vêtus d'un costume, de chanter jusque dans l'arrière-pays. Un hymne de la Condamine a même existé !

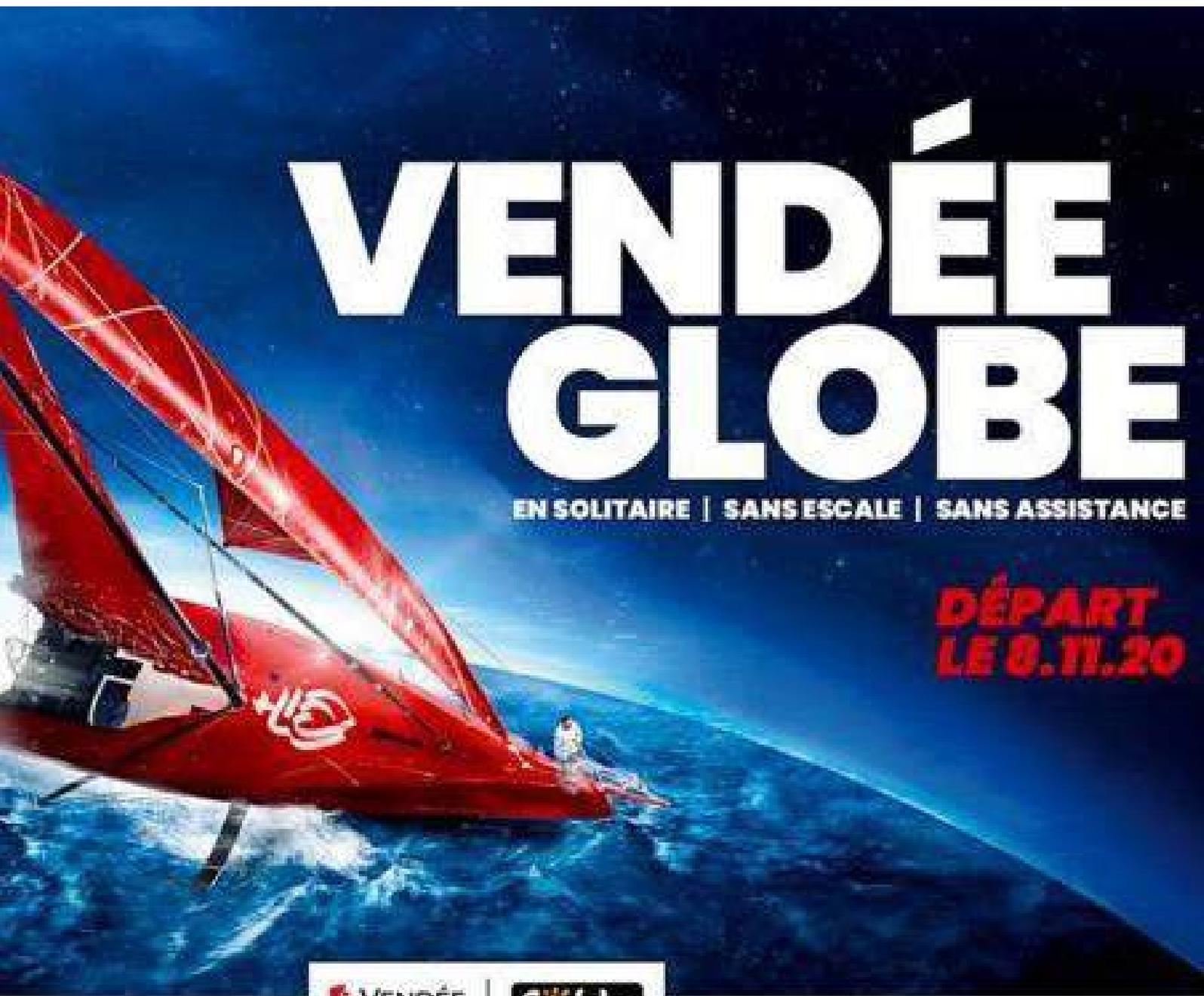


Le "Qui est-ce?"

Qui se cache derrière ces photos?
Nous reconnaîtreas-tu? A toi de jouer! 😊

- M^{me} Ferrero C.P.A.
- M^{me} Fabiano C.P.B.
- M^{me} Mary C.P.B.
- M^{me} Vichniewski C.P.B.
- M^{me} Aichoune. Nicole C.E.1 A
- M^{me} Scotto C.E.1 A
- M^{me} Glorieux C.E.1 B
- M^{me} Rebour C.E.2 A
- M. Monteiro Da Silva C.E.2 A / Directeur
- M^{me} Lefebvre C.E.2 B.
- M^r Veccoutere C.E.2 B.
- M^{me} Cristini C.M.1 A
- M^{me} Trifaro C.M.1 B.
- M^{me} Fancellu C.M.2 A
- M. Harand C.M.2 B
- M^{me} Nardini U.P.E.2.A.
- M. Breda RASED.





Le tour du monde des CE2A

Cette année, notre classe de CE2A a fait le tour du monde ! Et oui, nous avons suivi le Vendée Globe ! C'est une course mythique à la voile, qui a pour but de défendre des associations. Elle se déroule en solitaire, pendant environ 80 jours, autour du monde. Il n'y a pas d'escale et le skipper à bord n'est pas assisté, sauf si le bateau a chaviré. Au départ des Sables d'Olonne, il y avait 33 skippers et il y a eu 8 abandons. Tous les jours nous suivions le Vendée Globe en classe, ainsi que le classement de chaque skipper en regardant des reportages, des vidéos car chaque élève devait suivre l'avancée de son skipper. Cette année, le skipper gagnant est Yannick Bestaven. Durant cette course, nous avons assisté à de grands moments de solidarité, par exemple lorsque Jean le Cam a sauvé Kevin Escoffier. Suivre cette course nous a permis d'apprendre beaucoup de choses en géographie et de nous sensibiliser aux valeurs de solidarité, de ténacité (il ne faut jamais baisser les bras face aux difficultés) et de préservation du milieu marin.

Classe des CE2 A



Golfe de Gascogne

Petit être le théâtre de violentes dépressions. Il se ouvre ne le jour pas il, elle peut se perdre dans les premiers jours.

Les Sables d'Olonne

Archipel des Canaries

Porcu-Blas

Zone de convergence des climats. Les palmiers plus exceptionnel aux grains violents. Son passage est une véritable épreuve.

Archipel du Cap Vert

Anticyclone de Saint-Hélène

Dernier étage de la descente de l'Antilles. Il peut bloquer le passage des uns et favoriser d'autres.

Passage de l'Amérique

Coups de vent au large de l'Amérique. Un passage de l'Antilles de Saint-Hélène et du Porcu-Blas, alors que les dépressions et les tempêtes sont très fréquents.

Océan Indien

CAP DE BONNE ESPÉRANCE

Porcu d'été dans le grand sud

Les consommateurs suivent les vents d'Ouest. Il doit être évité de naviguer trop au sud vers les tempêtes.

Cap Horn

Cap légendaire. Plus grand circonférence de bateau au monde. Des coups de vent 200 à 250 jours par an.

CAP HORN

Océan Indien

Par occasion, vents violents. Les quinquillèmes tempêtes sont synonymes de grands dangers.

Tas Kerguelen

Océan Pacifique

Le Pacifique

La route devient plus instable avec le risque de collision avec des icebergs persiste.

Retrouvez les services de Vendée Globe sur le site www.vendee-globe.com





MONACO ÉVÈNEMENT

6

Vendée Globe : la team Malizia à l'abordage

Boris Herrmann prend le départ aujourd'hui, à la barre du Seaexplorer Yacht Club de Monaco. C'est la première fois qu'un bateau aux couleurs de Monaco participe à cette épreuve mythique.

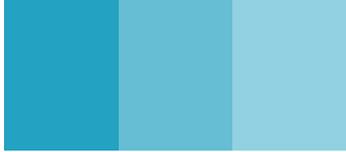
Tout commence au large de Monaco... Le départ de la Vendée Globe 2020 est fixé au 11 novembre 2020. C'est à bord du Seaexplorer, le bateau de Boris Herrmann, que le premier départ aura lieu. Le Seaexplorer est un bateau de 30 mètres de long, construit en carbone fibreux. Il est équipé d'un outillage complet pour la traversée des océans. Le Seaexplorer est le seul bateau de la Vendée Globe 2020 à être équipé d'un outillage complet pour la traversée des océans. Le Seaexplorer est le seul bateau de la Vendée Globe 2020 à être équipé d'un outillage complet pour la traversée des océans.



Après le départ
 Le Seaexplorer est le seul bateau de la Vendée Globe 2020 à être équipé d'un outillage complet pour la traversée des océans. Le Seaexplorer est le seul bateau de la Vendée Globe 2020 à être équipé d'un outillage complet pour la traversée des océans.







QU'EST-CE-QUE LE VENDEE GLOBE?

VDG Cette année en classe nous suivons le Vendée Globe

C'est une course en bateau à voile en solitaire*, sans assistance* et sans escale*.

C'est une régates* qui a lieu tous les 4 ans.

Les skippers* naviguent à la voile et n'ont pas le droit d'utiliser le moteur.

Elle dure plus ou moins 80 jours, c'est une course autour du monde qui part et qui arrive aux Sables d'Olonne en Vendée.

33 Skippers ont pris le départ le 8 novembre 2020 dont 6 femmes.

Cette compétition s'appelle aussi « Everest des mers » c'est la régates la plus dure en référence au sommet le plus haut du monde.

Ils partent tous avec un bateau qui se nomme IMOCA dotés* de foils* pour certains.

Ils longent l'Afrique, ils contournent l'Antarctique en passant par les caps de Bonne Espérance, Leeuwin et le cap Horn, enfin ils remontent l'océan Atlantique.

Lexique :

Solitaire : seul

Sans assistance : sans aide

Sans escale : sans s'arrêter à terre

Régates : compétition en bateau

Skipper : mot anglais pour dire navigateur

Doté : équipé

Foil : partie du bateau qui lui permet de se déplacer en étant surélevé par rapport à la surface de l'eau







Le parlement des enfants

IL a été créé en 1994 par l'Assemblée nationale française en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale afin de permettre à des enfants de CM2 de participer au système démocratique français.

Le thème de l'année scolaire 2020-2021 est "L'alimentation durable et équilibrée"

Voici en quelques étapes le travail réalisé par notre classe:

- Nous avons déposé une lettre de motivation/candidature pendant le premier trimestre 2020.

--> Elle a été retenue :-)

- Nous avons ensuite pendant deux à trois semaines travaillé une demi-journée par jour de classe sur le thème, en essayant de bien comprendre les enjeux de ce sujet pour pouvoir en débattre tous ensemble et proposer une loi, ainsi que les motifs qui nous ont conduits à cette proposition.

- Nous avons ensuite envoyé notre exposé des motifs et notre proposition de loi à l'Inspection Académique.

- Nous attendons maintenant de savoir si notre travail sera sélectionné parmi celui des 1 000 classes (et plus) de CM2 qui participent à cette opération.

- Avec modestie mais espoir quand même car les quatre classes finalistes de Métropole seront invitées à l'Assemblée Nationale au mois de juin 2021.

- Nous travaillons maintenant sur le rôle des députés, des sénateurs et le mécanisme du vote de la loi.



L'exposé des motifs de notre proposition de loi

PROPOSITION DE LOI

Visant à faciliter l'accès à une alimentation durable et équilibrée à toutes les classes sociales

Les repas pris en famille ou avec nos amis sont des moments importants de notre vie. Le plaisir que l'on y prend ne doit pas être oublié mais il doit s'accompagner d'une prise de conscience de changements nécessaires pour la santé de tous et pour préserver notre planète.

Nous savons que pour avoir une alimentation durable et équilibrée il faut relever en même temps plusieurs défis :

- réussir à nourrir la population entière en nuisant le moins possible à l'environnement
- manger sainement pour être en bonne santé
- continuer à manger avec plaisir
- toute la population doit pouvoir y être associée

On sait que l'alimentation actuelle avec beaucoup de viande est impliquée dans le réchauffement global de la planète : l'impact carbone en CO2 par kg de produit de la viande est forte, beaucoup plus que celui des aliments végétaux (fruits, légumes, céréales, légumineuses).

Plus qu'en quantité, c'est en qualité qu'il faut considérer les choses ; en effet, la production actuelle suffit et suffira à nourrir les neuf à dix milliards d'êtres humains qui peupleront la Terre d'ici 2050, à condition que chacun mange moins et mieux

. On sait aussi que manger trop de viande, trop gras, trop salé, trop sucré est à l'origine de maladies graves : cancers, maladies cardiovasculaires, surpoids, obésité : 17% des adultes en France sont obèses, et un tiers sont en surpoids, et pour les enfants cela représente 4% et 17 %.

Manger mieux c'est donc rééquilibrer notre régime alimentaire avec moins de viande et une plus grande part donnée aux fruits et légumes ainsi qu'aux légumineuses qui constituent un bon apport de protéines.

Cela permettrait une transition, un passage vers des habitudes alimentaires plus saines sans bouleverser le contenu de nos repas, tout en contribuant à préserver l'environnement.

Mais on constate à travers plusieurs études que les Français se nourrissent différemment en fonction de leur classe sociale : les familles les plus aisées mangent jusqu'à 30% de plus de fruits, 50% de plus de légumes que les familles les plus pauvres. Les repas riches en féculents, pommes de terre et charcuterie, viandes grasses et boissons sucrées se retrouvent plus fréquemment dans les familles qui ont le moins de moyens financiers car les produits bons pour la santé et l'environnement sont souvent plus chers.

Ces différences dans les régimes alimentaires ont des conséquences sur la santé : par exemple, il y a quatre fois plus d'enfants obèses chez les enfants d'ouvriers que chez les enfants de cadres.

Nous pensons que c'est le dernier maillon de la chaîne, c'est-à-dire les consommateurs qui permettront le passage à une alimentation durable et équilibrée. Mais à condition que toutes les classes sociales y soient associées. Nous pensons également que c'est dès le plus jeune âge qu'il faut être sensibilisé et éduqué car les enfants influencent souvent leurs parents, par exemple quand ils font leurs courses .



Article 1

Les familles qui en ont besoin se voient proposer des bons d'achat « fruits et légumes de saison », utilisables en magasins, grandes surfaces, dans les marchés locaux ou encore directement chez les producteurs.

Article 2

Dans les magasins et notamment dans les grandes surfaces, les abords des caisses et les têtes de gondole ne proposent plus aucun produit alimentaire néfaste pour la santé.

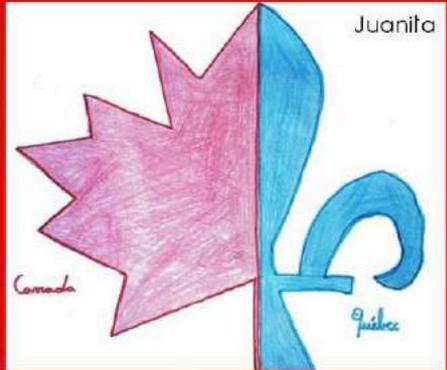
Voici les quatre articles de loi que nous proposons

Article 3

Dans les écoles, avec l'appui du Ministère de l'Éducation Nationale et avec l'aide des producteurs locaux, les collectivités proposent et facilitent la tenue d'un compost à la cantine et d'un potager partagé par les élèves.

Article 4

A l'école, tout au long de la scolarité, des professionnels de la cuisine interviennent dans les classes pour sensibiliser et proposer des recettes simples à base de légumineuses que les enfants pourront refaire à la maison avec leurs parents.



Juanita

Récit d'une correspondance, par la classe de CM1A

Québec

Canada



Le Canada



Montréal

francophone



L'école Jean-Leman

Voici l'école de nos correspondants. Elle a 32 classes et accueille des élèves de 5 à 12 ans. Elle est grande !!



Nos correspondants vont à l'école tous les jours du lundi au vendredi, de 9h02 à 11h24, et de 12h45 à 15h02 : ils ont de drôles d'horaires !!

L'hiver au Québec

L'hiver dure pratiquement d'octobre à mars.

Il peut faire très froid en ce moment puisque la température descend parfois jusqu'à -20°C , ce qui « donne moins le goût d'aller dehors » à nos correspondants ! Les pauses (récréations) se déroulent alors dans la classe. L'école est parfois fermée à cause de tempêtes de neige !

On passe beaucoup de temps à « pelleter » pour dégager les portes et les voitures de la neige...

Il y a toutes sortes d'activités hivernales, du ski (à deux heures de Montréal), des glissades sur la neige... au patinage. On se retrouve souvent en famille ou entre amis sur les nombreuses patinoires aménagées à l'extérieur.

Le fleuve Saint Laurent est en partie gelé et pour le traverser en bateau, il faut briser la glace. De même, les cascades sont gelées.



Le Carnaval de Québec

Dans la ville de Québec, la capitale du Québec, a lieu le Carnaval d'hiver.

Il propose beaucoup d'activités : des parades, des sculptures sur glace ou neige, des courses en canot à glace, des courses de chiens de traîneaux, de raquettes ...

Les festivaliers ont également la possibilité de patiner, glisser ou encore de participer au fameux bain de neige qui se tient chaque année.

Voici la mascotte du Carnaval, le Bonhomme Carnaval, on lui construit un palais de glace !



Chaque année, pendant un mois, des artistes sculptent un château de glace.

Les personnes qui le souhaitent peuvent réserver une chambre pour y dormir mais il y fait -6° ! Trois mois plus tard, cet "hôtel" est démolé avec des tractopelles.

Le sirop d'érable

Au printemps, la neige et la glace fondent et on peut faire des excursions à la cabane à sucre !

La cabane à sucre, c'est l'endroit où l'on déguste et fabrique le sirop d'érable. Pour cela, on récolte l'eau d'érable, c'est-à-dire la sève de l'érable, que l'on fait bouillir.

Ce sirop d'érable accompagne de nombreux plats, sucrés comme salés.



Les plats du Canada

Nos correspondants nous ont présenté quelques plats typiques du Canada :



la poutine, des frites accompagnées de fromage en grains et d'une sauce brune



le pâté chinois, une sorte de hachis parmentier avec du maïs



les queues de castor, des beignets souvent réalisés pour le carnaval d'hiver

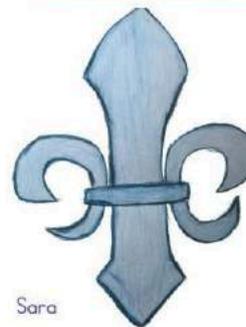
Il n'y a pas de cantine dans l'école de nos correspondants, ils mangent dans leur classe un repas amené de la maison ou livré à l'école.

Les drapeaux

D'ailleurs, le drapeau canadien rouge et blanc représente une feuille d'érable :



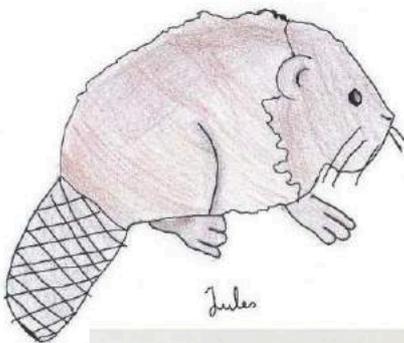
Au Québec, on a en plus du drapeau canadien, un drapeau bleu avec quatre symboles blancs. :



C'est une fleur de lys, symbole de la royauté française. Le drapeau du Québec s'appelle le Fleurdelisé.

La nature au Canada

Le Canada est un pays riche en forêts et lacs. C'est le pays ayant le plus de lacs d'eau douce au monde (près de 2 500 000). 10 % des forêts du monde sont au Canada.



L'animal emblème du Canada est le **castor**. C'est le plus grand des rongeurs. Le castor construit des barrages sur les cours d'eau.



Il joue un rôle écologique très important dans la biodiversité et la vie sauvage au bord des rivières.

Quant à l'emblème du Québec, c'est cet oiseau :



C'est le **harfang des neiges**. Et oui, c'est le hibou d'Harry Potter ! Mais c'est en réalité un animal sauvage qui se sert de son plumage blanc pour être invisible de ses proies sur la neige.

On confond souvent ces deux animaux du Canada :



1) A gauche, le **caribou** appelé **renne** en Europe.

2) A droite, l'**original** appelé **élan** en Europe, qui est le plus grand des cervidés. Il peut atteindre 2,50 m pour 700 kg ! Ses bois sont plus aplatis que ceux des caribous.

Mais il y a bien d'autres animaux au Canada : des ours, des loutres, des ratons laveurs, des baleines...



Nous avons préparé un petit jeu sur ces animaux pour que vous puissiez mieux les connaître :

<https://learningapps.org/watch?v=ptsixmgb321>

Et aussi un quizz sur le Canada et le Québec !

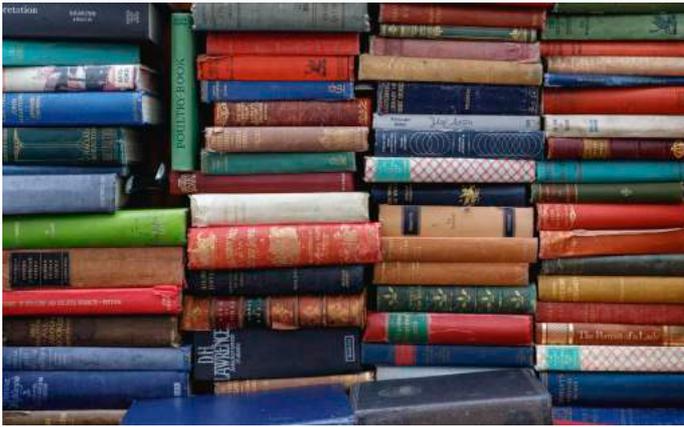
<https://learningapps.org/watch?v=pm10ab08a21>



Nous espérons que vous avez apprécié le voyage !!

Partager le plaisir de lire

LE SPEED BOOKING Classe de CPA



▲ Au départ

Chaque enfant a une semaine pour lire un livre emprunté à la bibliothèque de classe.



Le lundi, jour du changement de livre, ►

La moitié des élèves s'installe à une table et va présenter son livre, l'autre moitié passe de table en table afin d'écouter la présentation d'un livre. Ensuite on inverse les rôles.

▼ Pour l'instant...

Les élèves ont accès à des livres correspondant à leur niveau de lecture. Le choix est assez limité. Par la suite, ils pourront emprunter des livres plus élaborés.



◀ Plus tard dans l'année...

Ce sont des élèves des classes supérieures qui présenteront les livres aux CP sur le même principe.



A la rentrée, nous allons réfléchir à une traduction française de « speed booking ».

Qu'avons-nous acheté ?



▲ Stratégie

Plusieurs jeux de stratégie essentiellement en bois. Une classe au complet peut réaliser des ateliers.



Sapin'Art et autres... ▶

Les matériaux pour l'élaboration de nos sapins pour une fête de l'hiver réussie
Différents matériaux nécessaires à l'élaboration des projets de classes...

▼ Le collectif

Du matériel de pâtisserie pour que deux classes puissent réaliser des ateliers cuisine simultanément.



◀ Bientôt...

Achat d'une quinzaine d'échiquiers complets.
Une couveuse, une lampe pour élevage, une grande cage... Pour des ateliers biologie



EN VRAC...



▲ Le tour du monde des CE2A (bis)

Notre tour du monde a lieu aussi chaque semaine dans notre classe, grâce à notre rituel du pays mystère ! Un élève est désigné pour piocher des indices concernant un pays. Ces indices sont de toutes sortes : monuments célèbres, danses et musiques traditionnelles, gastronomie, ... dont nous discutons ensuite tous ensemble, et où chacun apporte ses connaissances personnelles. Une fois tous les indices piochés, nous découvrons ensemble de quel pays il s'agit. Nous le situons ensuite sur le planisphère de la classe et sur le globe terrestre. Puis, nous remplissons notre « carnet de voyage » individuel. A chaque période, nous découvrons des pays d'un nouveau continent. Nous avons déjà atterri en Europe, en Amérique, en Asie et en ce moment, nous sommes en Afrique. Nous adorons ce rituel qui nous permet d'apprendre beaucoup sur l'organisation de notre planète.



◀ Notre Bibliothèque en transformation...

Depuis le début de l'année scolaire les enseignants de l'école oeuvrent à rendre la BCD plus attrayante. Il était nécessaire de faire du vide!!! Quelques cartons restent à débarrasser. L'étape suivante sera de lister les oeuvres que nous souhaiterions lire et de trouver les fonds pour les acheter. Un logiciel en ligne sera acheté avec l'aide de la coopérative. Un nouveau mobilier sera certainement nécessaire. Vivement que les élèves en profitent!

▼ Les acrostiches de la classe des CE2A

Travail d'écriture sur les valeurs républicaines. Un acrostiche est un poème dans lequel la première lettre de chaque vers, lue verticalement, forme un mot ou un nom. Dans notre classe, chaque groupe a réalisé un acrostiche autour des mots suivants : Liberté, Egalité, Fraternité, Laïcité. Nous avons choisi ces thèmes parce qu'ils constituent les principes fondamentaux de notre République, et qu'ils sont importants à connaître et respecter pour que notre Nation soit unie. Nous les retrouvons dans la devise de la France..





Aerostiches

Liberté

Amitié

Identité

Croyance

Idéal

Tolérance

Education

Cher Alain Et Yan Lara Lariza

Morley ♡ ♡

Libre

Indépendance

Balade

Expression

Respect

Tolérance

Ecoute

Larah Rima Yana

iliam Nattes

Egaux

Garçons-filles

Accepter

Le respect

Identité

Tranquillité

Equité

Haimouna Aïad Melina Naïhya

Fly stephany

Fidélité

Rêve

Accord

Tous

Ensemble

Retrouver

Nos amis

idéal d'être

Tous

Egaux

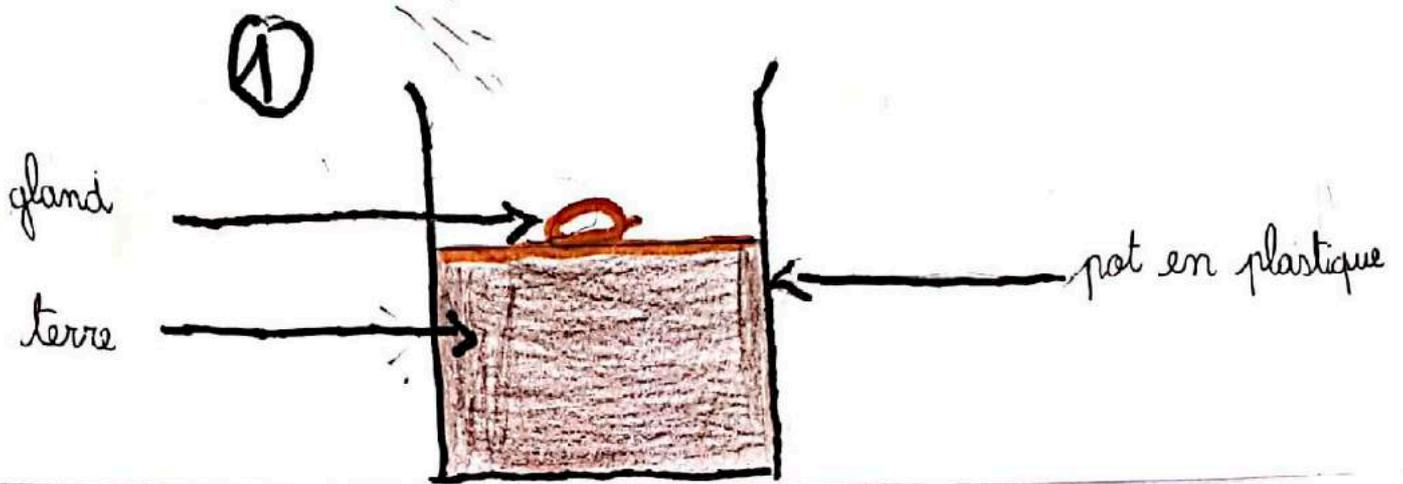
Clara Elv Yana Erwin

Liam Anirona

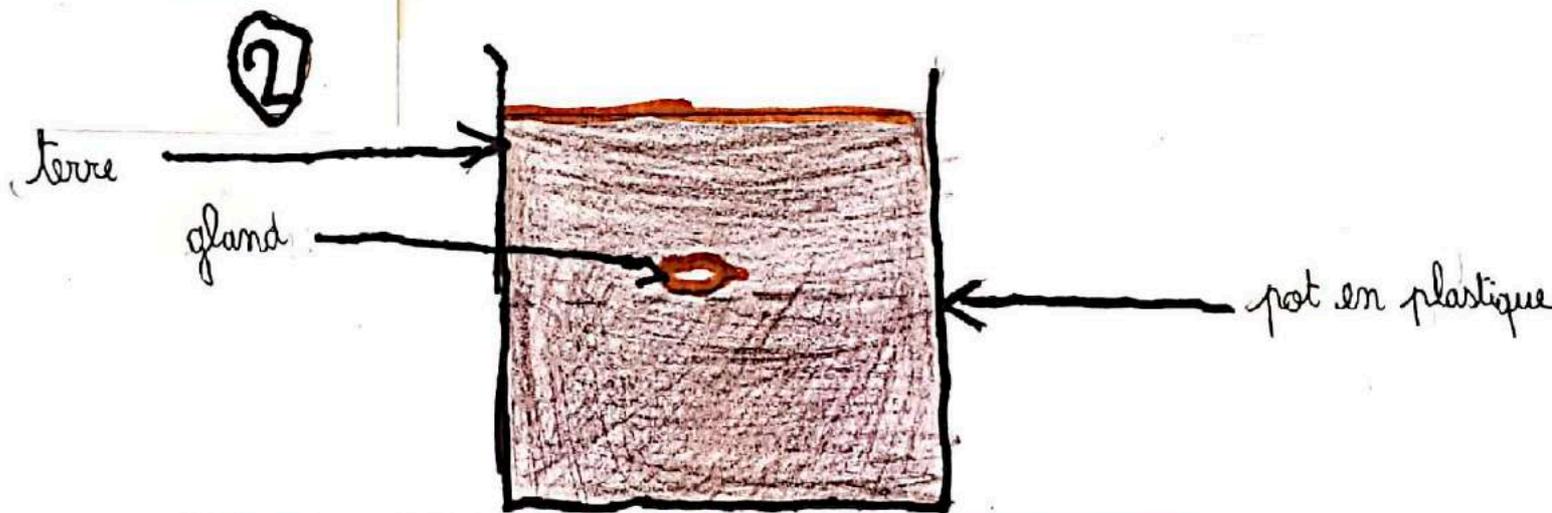


Nos Plantations

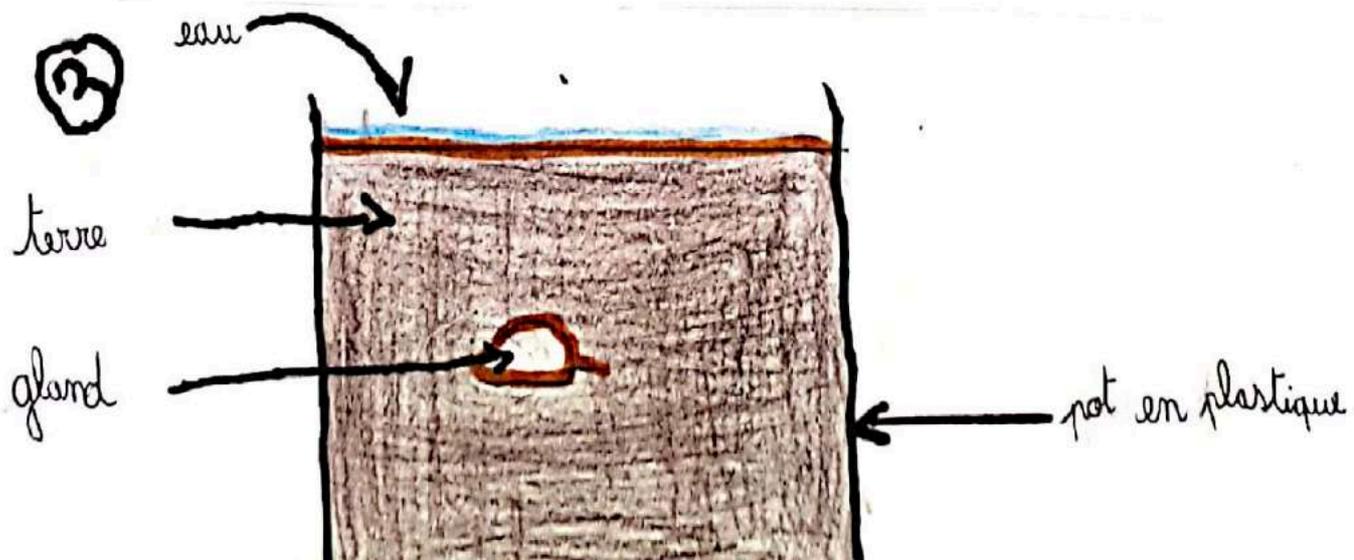
1) L'année dernière, en automne, nous avons fait des plantations. D'abord, nous avons pris un pot en plastique et de la terre. Nous avons rempli le pot à moitié et nous avons posé un ou deux glands.



2) Ensuite, nous avons recouvert avec de la terre.



3) Nos pots ont été mis à l'extérieur. Comme il a plu souvent, nous espérons que les glands vont pousser.









◀ La course d'orientation (par Émilien)

C'est un jeu où il faut trouver le plus de balises et celui qui trouve le plus de balises gagne.
Le jeu est collectif et rapide avec toute la classe en groupe de 3 ou 2.
Le jeu se passe en équipe, vous avez une carte et dessus il y a des cases et un numéro à côté des cases, quand tu trouves la balise il y a un code tu le recopies et tu vas le faire vérifier.

J'aime parce que c'est un sport de compétition.

L'ultimate (par Mark et Camille L) ▶

L'ultimate, pourquoi se sport ?
Parce que tous les sports que l'on a faits sont très bien .
Mais j' ai eu un coup de cœur pour l'ultimate .

L'ultimate c'est un jeu avec un frisbee et avec 4-5 joueurs. Il y a un capitaine. Le capitaine doit attraper le frisbee. Pour qu'il attrape le frisbee les joueurs doivent faire des passes. Si le capitaine attrape le frisbee l'équipe aura 1 point.

J'aime l'ultimate parce que j'aime lancer le frisbee .



◀ La course d'endurance (par Georgiana, Paula, Rose)

J'ai bien aimé le sport parce qu'on a fait de la course d'endurance, la course d'endurance c'est un sport où on doit faire le tour du terrain en courant pendant 10 min.
On court avec son partenaire .

Mais s'il y en a un qui est fatigué il peut s'arrêter.
Si les deux sont fatigués ils peuvent s'arrêter à côté d'un plot mais pas trop longtemps.

J'ai bien aimé parce que je trouve ça amusant parce que j' aime bien être avec mes amis et j'adore courir .

▶ Le hockey (Mathéo ,Mathis, Camille L, Camille N)

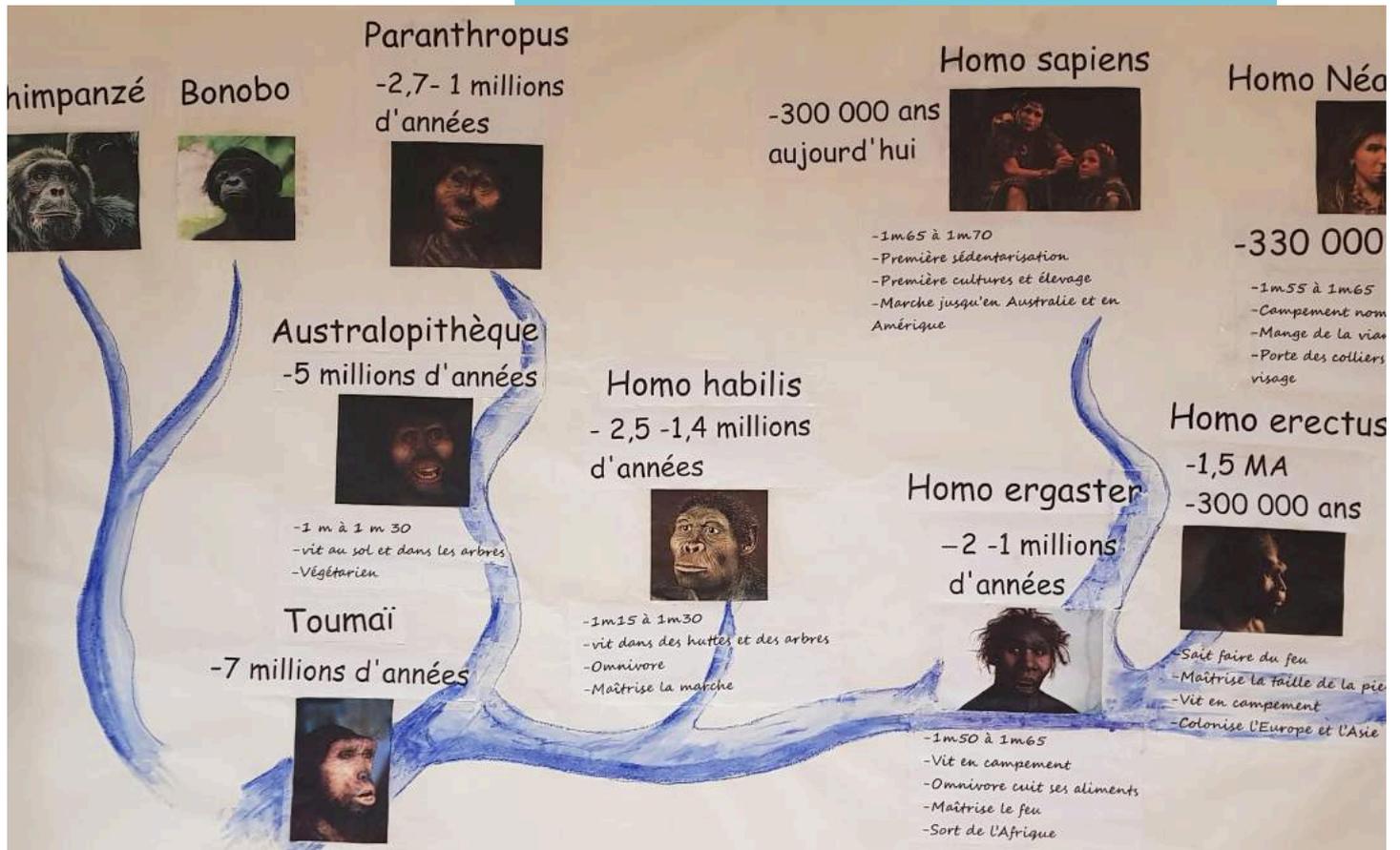
Le hockey se joue avec une crosse et un palet , entre 3 ou 5 joueurs par équipe.

Les règles du jeu: il y a deux cages ,deux équipes et dans chaque équipe il y a un gardien qui doit arrêter le palet .Des joueurs doivent se faire des passes pour aller marquer. Les règles de sécurité : il faut pas que la crosse dépasse la cheville , il ne faut pas se toucher ni se bousculer .

On aime le hockey parce qu'on aime le sport d'équipe , c'est un sport collectif , ça calme quand on court.



Quand on fait du sport en CE2B



Les bonobos et les chimpanzés sont des cousins lointains.

Le plus ancien ancêtre, Toumaï a vécu il y a 7 millions d'années .

Il y a eu beaucoup de pré humains, il ne reste que l'Homo Sapiens qui est notre espèce.

Homo sapiens et l'homme de Néandertal se sont rencontrés .

Ce qui nous plaît dans l'histoire c'est de savoir qui nos ancêtres étaient .

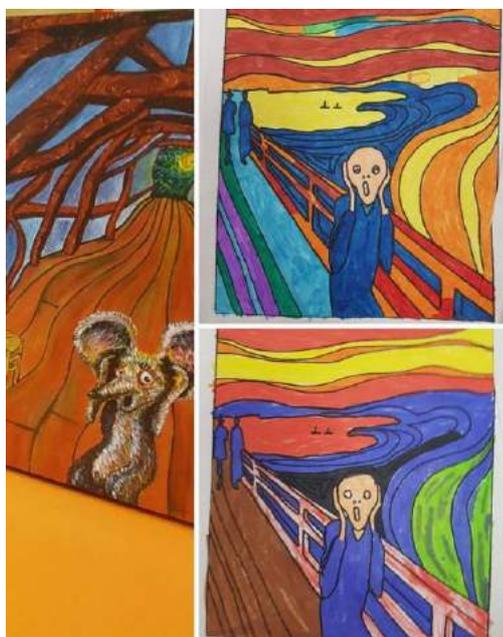
Nous avons découvert les visages de nos ancêtres grâce à l'arbre de l'évolution.

Nous avons fait une fresque avec des mammouths, des cerfs, des chevaux comme les dessins que faisaient les humains avec leur mains).

Nous avons aimé parce que nous aimons les pré humains.

Qui a peur de quoi?

Comment mettre des mots sur ce que l'on ressent?



Alors, nous aussi, à la manière de Munch (peintre) et de Coralie Saudo (auteure)...

Nous avons extériorisé nos peurs...enfin quelques-unes!

Et nous laisserons parler très bientôt nos feutres noirs sur un galet pour jeter une ou plusieurs de nos peurs à la mer.

**Une vague les emportera et...hop!
N'en parlons plus!**

La lecture de notre premier album "Qui a peur de quoi?" a été le point de départ d'un parcours autour du thème des émotions.

Nous avons commencé ce premier trimestre par la peur. Tout à fait d'actualité: la peur du C.P., la peur de la Covid mais aussi les peurs plus personnelles.

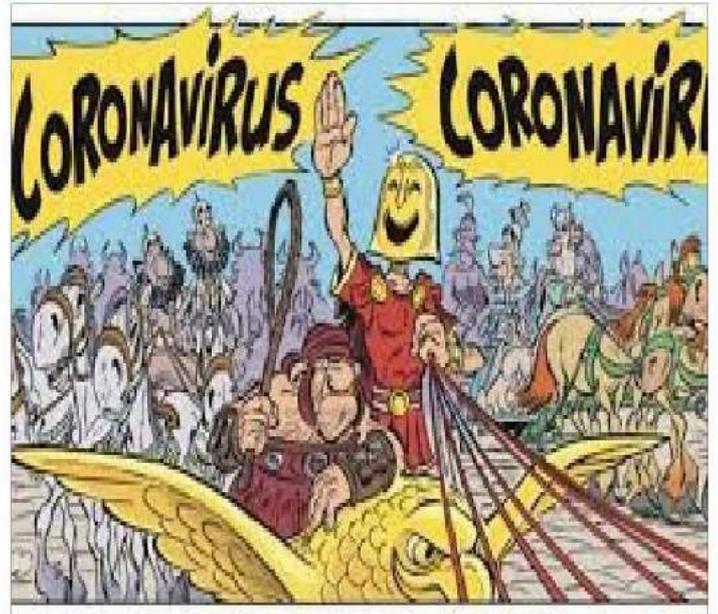
Nous avons vu que plusieurs artistes ont cherché à représenter cette forte émotion qui bloque et empêche d'avancer et de grandir.

À la manière de Coralie Saudo, *Qui a peur de quoi?* CP.B!

Christien a peur des godaonds !
Jimmy a peur des chaire-souris !
Ginova a peur des rats !
Mandy a peur des sauris !
Zoi a peur des araignées !
Léonard a peur des léopards !
Luka a peur des anacardas !
Gabriella a peur des lamas !
Lyna a peur des chats !
Gaspard a peur des cafards !
Eda a peur de sentir du lilas !
Walid a peur des blides !
Maelys a peur de manger les saucisses !
Clara a peur de manger trop de chocolat !
Cimothy a peur de manger des flagoulets !
Nicole a peur de casser le bel !
Liz a peur de faire des lises !
Zakaria a peur de faire n'importe quoi !
Mohamet-Ali a peur de tomber du lit !

Il y a ceux...

Qui n'ont peur que d'une chose.



Il y a aussi ceux...

Qui n'ont peur de rien !



Alors Toi ...



Une **phobie** c'est :

*une frayeur, une crainte, une répulsion,
une peur démesurée d'un objet ou d'une
situation précise.*

Pour le carnaval de l'école, nous avons écrit et dessiné nos peurs, nos phobies sur des galets pour aller ensuite les jeter à la mer.



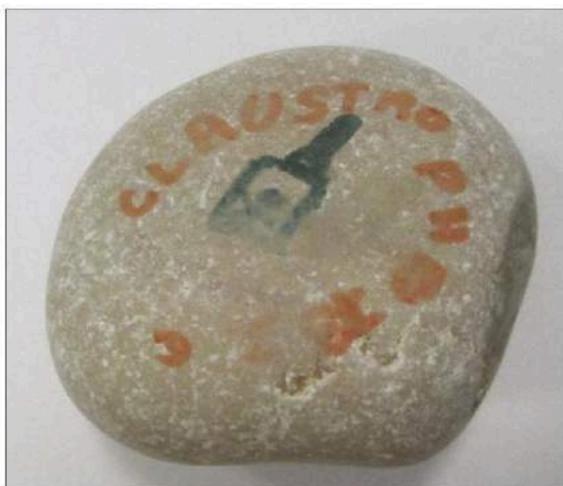
Le petit mot « phobie » peut-être placé derrière un mot « racine ». Il sert alors de « suffixe » pour construire et donner un nom à nos peurs.
Des exemples ???



L'arachnophobie c'est :
La peur des araignées.



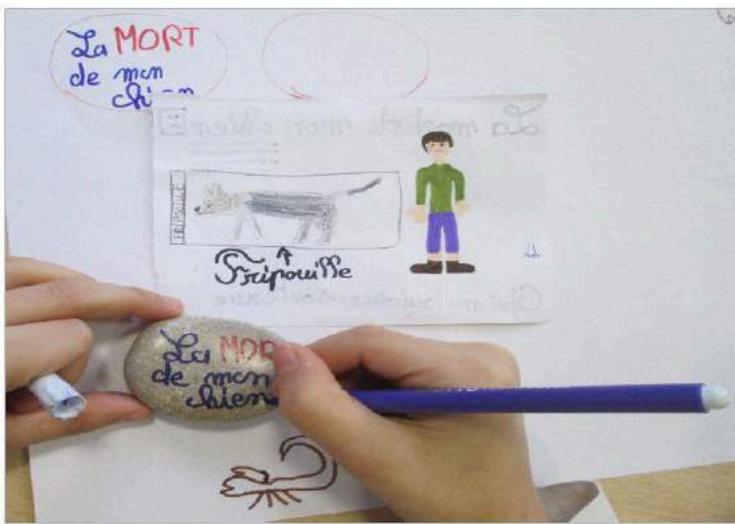
La claustrophobie c'est :
La peur d'être enfermé



La thanatophobie c'est : la peur de la mort



L'hématophobie c'est :
La peur du sang



Une nouvelle phobie : la **nomophobie** qui est la peur excessive d'être séparé(e) de son téléphone portable.



La **coulrophobie** c'est :
La peur des clowns



Et la peur d'avoir peur ?
C'est la phobophobie

Ensuite , nous sommes allés à la plage pour nous débarrasser de nos peurs en jetant nos galets à la mer.





Et , à la fin ,
tout se
termine
en
chanson !!!



*C'est la
salsa du
bonheur !!*

Le carnaval des émotions

Jeudi 18 Mars était un jour particulier dans notre école ! C'était le carnaval ! Cette année, le thème était les émotions. Nous devons choisir une couleur ou un personnage qui représentait l'émotion que nous avons choisi. Et c'était parti pour le carnaval des couleurs !

Mais nous ne nous sommes pas arrêtés là ... Toute l'école avait une mission ce jour-là : chasser toutes les peurs qui nous ralentissent ! Pour cela, nous avons appris pendant plusieurs semaines une chanson réécrite par nos professeurs :

La Salsa du Bonheur. Puis, nous nous sommes rendus sur la plage afin de dessiner ou d'écrire sur les galets ce qui nous effrayait. Mission, les lancer le plus loin possible de nous !

3, 2, 1 ... Lancez !



Nous avons fini cet acte symbolique en scandant très fort la Salsa du Bonheur. Quelle belle journée !



SALSA du BONHEUR

(sur la musique de l'orchestre du Splendid)

Ouiiiii je suis vos cauchemars
J'arrive surtout quand il est tard
Oui oui oui je vous ensorcelle
Les grands les beaux les p'tits les belles

Horreur
Horreur Frayeur
Horreur
Horreur Frayeur

Je me promène dans votre esprit
Jamais le jour toujours la nuit
Lundi Mardi
Pas de répit
J'suis complètement pourri

Un seul galet et je m'efface
Un beau lancer et j' perds la face
A l'eau A l'eau et ça s'arrête
Car aujourd'hui c'est la fête

Bonheur
Bonheur Douceur

C'est la, C'est la, C'est la SALSA DU BONHEUR SALSA DU BONHEUR Amour/ Douceur
SALSA DU BONHEUR SALSA DU BONHEUR

Ouiiiii je suis la peur
J't quitte jamais j' reste dans l' secteur
Oui oui oui je te ralentis
J'détruis ta vie sans faire de bruit

Horreur
Horreur Frayeur
Horreur
Horreur Frayeur

Je brise ton cœur je ris d'tes pleurs
De tes sourires et de ton bonheur
Je m'insinue dans toutes tes joies
Ton nouveau roi c'est moi

Un seul galet et je m'efface
Un beau lancer et je perds la face
A l'eau A l'eau et c'est fini
Car c'est la fête aujourd'hui

Bonheur
Bonheur Douceur

C'est la, C'est la, C'est la SALSA DU BONHEUR SALSA DU BONHEUR Amour/ Douceur
SALSA DU BONHEUR SALSA DU BONHEUR

Ouiiiii je suis l'angoisse
Dans ton cerveau j'prends toute la place
Oui oui oui c'est moi qui te freine
Je tue ta joie j'grandis ta peine

Horreur
Horreur Frayeur
Horreur
Horreur Frayeur

Ton bonheur je l'écorche vif
Et tous tes stress tu vois je les kiffe
Je suis le champion d'ta dépression
C'est quoi ta réaction ?????

Un seul galet et je m'efface
Un beau lancer et je perds la face
A l'eau A l'eau et c'est fini
Car c'est la fête aujourd'hui

Bonheur
Bonheur Douceur

C'est la, C'est la, C'est la SALSA DU BONHEUR SALSA DU BONHEUR Amour/douceur
SALSA DU BONHEUR SALSA DU BONHEUR

