**Référentiel d’évaluation D’ETABLISSEMENT**

**Champ d’apprentissage n°1**

**Enseignement de spécialité – Education Physique, Pratiques et Culture Sportives**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Etablissement** | **...** | **Ville** | **...** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Champ d’Apprentissage n°1** | **Activité Physique Sportive Artistique** |
| Réaliser une performance motrice maximale, mesurable à une échéance donnée | **...** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SITUATION D’EVALUATION DE FIN DE SÉQUENCE** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **...** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **AFL « S’engager pour produire une performance maximale à l’aide de techniques efficaces, en gérant les efforts musculaires et respiratoires nécessaires et en faisant le meilleur compromis entre l’accroissement de vitesse d’exécution et de précision ».** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Elément A à évaluer** | **Degré 1** | | | | **Degré 2** | | | | **Degré 3** | | | | **Degré 4** | | | |
| **0,25 point** | **...** | **...** | **1,25 point** | **1,5 point** | **...** | **...** | **2,75 points** | **3**  **points** | **...** | **...** | **4,25 points** | **4,5 points** | **...** | **...** | **6 points** |
| **«***Performance maximale réalisée »*  **Note sur 6 points** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** | **...** |
| **Elément B à évaluer** | **Degré 1** | | | | **Degré 2** | | | | **Degré 3** | | | | **Degré 4** | | | |
| **De 0,25 point à 1,25 point** | | | | **De 1,5 point à 2,75 points** | | | | **De 3 points à 4,25 points** | | | | **De 4,5 points à 6 points** | | | |
| *« L’efficacité technique*  *L’indice technique chiffré révèle »*  **Note sur 6 points** | L’absence de coordination des actions propulsives nuit à sa vitesse.  L’élève crée peu de vitesse et la conserve / transmet mal, peu ou pas.  Les actions propulsives sont juxtaposées, non coordonnées. | | | | La discontinuité des actions propulsives nuit à sa vitesse.  L’élève crée sa vitesse mais la conserve / transmet peu. | | | | La continuité des actions propulsives permet un travail à sa vitesse utile / contrôlée.  L’élève crée, conserve / transmet sa vitesse utile / contrôlée.  Les actions propulsives sont coordonnées et continues. | | | | La continuité des actions propulsives permet un travail à sa vitesse maximale.  L’élève crée, conserve / transmet sa vitesse maximale.  Les actions propulsives sont coordonnées, complètes et orientées. | | | |