**Référentiel d’évaluation ACADEMIQUE**

**contrôle PONCTUEL**

**Champ d’apprentissage n°4**

**Enseignement de spécialité – Education Physique, Pratiques et Culture Sportives**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRATIQUE PHYSIQUE ET SPORTIVE : 10 POINTS** | | | | | |
| **Champ d’Apprentissage n°4** | | | **Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel pour gagner** | | |
| **Activité Physique Sportive Artistique** | | | **Tennis de table** | | |
| **SITUATION D’EVALUATION** | | | | | |
| L’épreuve se compose de **deux matchs de deux sets en 11 points chacun**. Un **extrait d’1’ de chaque premier set est filmé**. Le jury met à disposition du candidat l’extrait vidéo entre les deux sets pour une durée de 3’. Les candidats disposent d’un temps d’échauffement d’au minimum 10’ et rencontrent des adversaires de niveau proche.  Organisation : Echauffement 10’ minimum **/** Match 1, Set 1 **/** Analyse vidéo 3’ **/** Match 1, Set 2 **puis** Match 2, Set 1 **/** Analyse vidéo 3’ **/** Match 2, Set 2 | | | | | |
| **AFL « S’engager pour gagner en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard de l’analyse du rapport de force »** | | | | | |
| **Elément A à évaluer**  **Note sur 5 points** | **Degré 1** | **Degré 2** | | **Degré 3** | **Degré 4** |
| **De 0,25 point à 1,25 point** | **De 1,25 point à 2,5 points** | | **De 2,75 points à 3,75 points** | **De 4 points à 5 points** |
| *« S’engager et réaliser des actions techniques d’attaque et de défense en relation avec son projet de jeu »* | De nombreuses fautes en coup droit et en revers, pas de coup préférentiel efficace.  Le service est une simple mise en jeu.  Peu voire pas de déplacements. | Utilisation efficace d’un coup préférentiel d’attaque ou de défense, en coup droit ou en revers.  Le service neutralise l’attaque adverse.  Déplacements réactifs et en retard. | | Organisation des coups techniques dans un système de jeu préférentiel d’attaque ou de défense.  Variété des services utilisés.  Déplacements adaptés à la trajectoire de balle reçue. | Efficacité technique et tactique en attaque et en défense grâce à la maîtrise d’un large panel de coups  Le service fait partie intégrante du shéma tactique.  Placement, déplacements et replacements adaptés. |
| **Elément B à évaluer**  **Note sur 5 points** | **Degré 1** | **Degré 2** | | **Degré 3** | **Degré 4** |
| **De 0,25 point à 1,25 point** | **De 1,25 point à 2,5 points** | | **De 2,75 points à 3,75 points** | **De 4 points à 5 points** |
| *« Faire des choix au regard de l’analyse du rapport de force.*  *Exploitation de l’analyse vidéo. »* | Projet de jeu basé sur la **rupture fortuite** de l’échange par un joueur qui cherche à renvoyer la balle une fois de plus que son adversaire.  Pas d’évolution tactique d’un set à l’autre. | **Projet de jeu stéréotypé** organisé par l’exploitation d’un coup fort du joueur **ou** d’une faiblesse identifiée chez l’adversaire.  L’analyse vidéo permet au joueur de se focaliser une faiblesse de l’adversaire. | | **Projet de jeu combiné** par l’exloitation d’un coup fort **et** d’une faiblesse de l’adversaire.  Choix confirmé ou infirmé après l’analyse vidéo. | **Projet de jeu adapté** pendant le set à l’évolution du rapport de force.  Choix affiné au deuxième set après l’analyse vidéo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCES ET CONNAISSANCES RELATIVES A LA CULTURE SPORTIVE : 10 POINTS** | | | | |
| **SITUATION D’EVALUATION** | | | | |
| Disposant de cinq minutes maximum, le candidat présente dans un exposé une problématique issue de son carnet de suivi en référence au programme de la spécialité.  Le temps restant, lors de l'entretien, les questions du jury permettent d'approfondir certains éléments de l'exposé du candidat, et d'apprécier sa culture sportive et sa capacité à faire des liens avec sa propre pratique. L'entretien permet au jury de le solliciter sur ses connaissances relatives aux thématiques du programme de première  Le carnet de suivi, de 30 pages maximum en format papier, est constitué tout au long de l'année. Le candidat y retrace son parcours et ses expériences de pratiquant et des réflexions personnelles. | | | | |
| **Elément C à évaluer**  **Note sur 10 points** | **0 à 2 points** | **2,25 à 5 points** | **5,25 à 7 points** | **7,25 à 10 points** |
| **Pertinence de l’exposé** | Exposé sans fil conducteur.  Prise de parole difficile | Exposé avec un fil conducteur mais sans articulation entre les aspects théoriques et sa pratique personnelle.  Quelques hésitations. | Exposé fluide avec un fil conducteur qui s’appuie à la fois sur des aspects théoriques et sur sa pratique personnelle. | Exposé fluide qui présente une problématique avec une articulation d’aspects théoriques et des éléments de sa pratique personnelle. |
| **Pertinence des réponses et lien avec sa pratique** | Réponses fermées (de type « oui », « non »).  Aucun lien entre sa pratique et des connaissances théoriques.  Se perd dans ses réponses. | Réponses imprécises, incomplètes.  Pas de justification des réponses.  Quelques liens avec sa pratique. | Réponses justes, précises.  Mobilise des connaissances théoriques et des expériences pratiques.  Utilisation de termes techniques appropriés. | Réponses pertinentes et développées.  Justification des réponses par le recours à des arguments divers (connaissances théoriques et pratiques) . |
| **Culture sportive : appropriation des connaissances** | Peu de connaissances.  Des confusions et erreurs dans les connaissances mobilisées. | Connaissances approximatives ou insuffisamment développées. | Connaissances précises sur les items du programme | Connaissances référencées.  Point de vue personnel argumenté. |