

Troubles moteurs

(fauteuil, paralysie, hémiplégie, paraplégie, tétraplégie, surcharge pondérale)

Fauteuil :

- Restreindre l'effectif de jeu (type mini handball 4/4).
- Agrandir l'espace d'évolution pour aménager une zone d'invulnérabilité (zone protégée sans intervention proche d'un défenseur)
- Matérialiser un espace périphérique (extérieur) au terrain pour un joueur relais, matérialiser un poste de pivot très protégé pour l'élève et ses partenaires/adversaires (de la coopération à l'opposition modérée et raisonnée).

Surcharge pondérale (S) :

- Restreindre l'espace de jeu (joueur relais, joker) - Aménager une zone d'invulnérabilité - Organiser des temps de décharge articulaire avec de l'observation ou de l'arbitrage, un banc de touche pour une position assise
- Eviter les changements brusques de direction (appariement avec un élève de même problématique ou contrainte pour l'adversaire : pas de duel 1 contre 1).

Troubles psychiques

(anorexie, dépression, névrose, psychose, phobie scolaire)

Anorexie :

- Restreindre l'espace de jeu (joueur relais, joker)
- Aménager une zone d'invulnérabilité
- Organiser des temps de décharge articulaire avec de l'observation ou de l'arbitrage, un banc de touche pour une position assise
- Éviter les changements brusques de direction (appariement avec un élève de même problématique ou contrainte pour l'adversaire : pas de duel 1 contre 1).

Phobie scolaire :

- Développer la confiance avec des groupes stables.
- Réduire la pression physique ou psychologique liée à la proximité de l'adversaire (défenseur main dans le dos).
- Construire des "binômes de confiance", partenaires privilégiés et/ou des oppositions choisies.

Préconisations professionnelles pour favoriser l'accessibilité par des conditions de pratique sécurisantes et bienveillantes

Handball

Liste non exhaustive

Troubles mentaux, cognitifs et des apprentissages

(Trisomie 21 : déficience intellectuelle, DYS, QI léger, modéré, important, Troubles du Spectre Autistique)

Troubles des apprentissages :

- Développer la confiance avec des groupes stables
- Réduire la pression physique ou psychologique liée à la proximité de l'adversaire (défenseur main dans le dos).
- Faciliter la lecture de trajectoires en évitant les passes tendues rapides.
- Adapter la règle des 3 secondes (donner 6")
- Déterminer un statut fixe : relayeur de passe ou poste de gardien.

Pathologies invalidantes

(osgood schlatter, problème de dos, syndrome rotulien, troubles respiratoires « asthme, mucoviscidose »)

Osgood-Schlatter / Syndrome rotulien :

- Restreindre l'espace de jeu (joueur relais, joker).
- Aménager une zone d'invulnérabilité (zone protégée de 1 mètre sans intervention proche d'un défenseur) Aménager les règles : consignes de jeu pour l'adversaire, marcher toléré, donner 6 secondes au lieu des 3".
- Déterminer un statut fixe : relayeur de passes ou poste de gardien, rôle d'attaquant ou de défenseur à privilégier en fonction du projet collectif.

Problèmes de dos :

- Restreindre l'espace de jeu (joueur relais, joker).
- Aménager une zone d'invulnérabilité ;
- Organiser des temps de décharge articulaire avec de l'observation ou de l'arbitrage, un banc de touche pour une position assise.

Troubles respiratoires (Asthme) :

- Vérifier le rythme cardiaque avant et après l'effort.
- Faire un échauffement extrêmement progressif.
- Donner des temps de récupération.
- Jouer sur des séquences de courtes durées.
- Associer en permanence 2 joueurs qui se reposent en alternance (remplacement possible sur phase d'attaque ou de défense)
- Déterminer un temps d'effort optimal.
- Aménager des temps de repos.

Troubles sensoriels

(visuels, auditifs)

Troubles visuels :

- Définir des couloirs de jeu en fonction du champ visuel.
- Limiter les sources d'informations : Jouer à effectif réduit.
- Utiliser des balles sonores et /ou de grande taille.

Troubles auditifs :

- S'assurer de la compréhension des consignes en favorisant leur transmission en face à face ou par écrit.
- Utiliser une communication gestuelle. - Privilégier la démonstration.