

Troubles moteurs

(fauteuil ; paralysie : « hémiplegie, paraplégie, tétraplégie surcharge pondérale)

Fauteuil :

- Condition sécuritaire : vérifier l'existence du système anti-bascule et des sangles.
- Autoriser des supports et appuis supplémentaires sur le fauteuil : accouoir, ballon, bâton...
- Limiter le nombre de répétitions.

Surcharge pondérale :

- Protéger les articulations et prévenir la fatigue :
 - . Eviter les chocs et déplacements latéraux.
 - . Limiter la répétition des passages au sol (assis/debout) .
 - . Limiter les sauts.
 - . Limiter les mouvements avec grande flexion des membres inférieurs.
 - . Eviter les changements d'appuis rapides.
- Utiliser des appuis supplémentaires : chaise, élève.

Pathologies invalidantes

(osgood schlatter, problème de dos, syndrome rotulien, troubles respiratoires « asthme, mucoviscidose »...)

Osgoodschlatter / Syndrome rotulien :

- Protéger les articulations et éviter les sauts.
- Travailler avec un support (chaise) / debout / au sol / sur le dos.
- Réduire le temps de tenue des figures.
- Limiter le nombre de répétitions.
- Limiter les mouvements avec grande flexion des membres inférieurs et éviter les changements d'appuis rapides.
- Limiter la répétition de passages "sol/debout" ou "debout/sol".

Problèmes de dos :

- Utiliser un support ou des appuis supplémentaires : chaise, élève...
- Protéger les articulations et prévenir la fatigue :
 - . Limiter les mouvements avec grande flexion des membres inférieurs.
 - . Limiter la répétition de passages "sol/debout" ou "debout/sol."
 - . Limiter les sauts.
- Eviter les changements d'appuis rapides.

Troubles mentaux, cognitifs et des apprentissage

(Trisomie 21 : déficience intellectuelle, DYS, QI léger, modéré, important, Troubles du Spectre Autistique).

Troubles des apprentissages :

- Faire verbaliser les consignes par l'élève, valoriser l'oral
- Utiliser la démonstration systématiquement ou proposer des images ou utiliser des pictogrammes pour communiquer
- Matérialiser l'espace avec des zones de couleur.
- Privilégier le tutorat.
- Donner du temps pour répéter la figure avec les partenaires.
- Autoriser plusieurs erreurs non pénalisantes.
- Développer la confiance : favoriser l'entrée par les duos.
- Fidéliser les partenaires, présenter devant un groupe restreint
- Valoriser la réussite codes / ceintures de couleur.

Préconisations professionnelles pour favoriser l'accessibilité par des conditions de pratique sécurisantes et bienveillantes

DANSE

Liste non exhaustive

Troubles sensoriels (visuels, auditifs)

Troubles auditifs :

- S'assurer de la compréhension des consignes : Favoriser la verbalisation des consignes en face à face ou par écrit.
- Utiliser des outils numériques et une communication gestuelle.

Troubles visuels :

- Organiser un guidage vocal de proximité (avec niveau sonore. bas de la classe ou oreillette).