

CANEVAS DE SÉQUENCE

Le tableau suivant présente une trame permettant d'identifier les spécificités de la séquence fanfiction. Les séances sont associées à la rubrique de la plateforme qui la concernent (en vert).

Séances	Séance de lecture	Séance d'écriture	Espace de travail personnel extra-scolaire
Sé 1	Lancement de la lecture Présentation de la plateforme		Interventions dans les différents forums.
Sé 2	Lecture analytique d'un passage du début de l'œuvre (incipit).		Poursuite des interventions sur les forums.
Sé 3		Proposition d'écriture n°1. Rubrique écriture	Premiers commentaires sur les productions de scénarios/V1 Rubrique écriture – onglet commentaire
Sé 4		Réagir à l'écriture : qu'est-ce que commenter ? produire un commentaire. Onglet commentaires	Nouveaux commentaires. Onglet commentaire
Sé 5		Reprise du travail d'écriture, appui sur les dépôts des élèves sur la plateforme. Rubrique écriture 1	Poursuite des interventions sur les forums. Améliorations des productions : rubrique écriture (onglet page pour les différentes versions) Nouveaux commentaires – onglet commentaire
Se 6	Lecture analytique ; ou débat interprétatif ou cercle de lecture sur un passage.		Poursuite des interventions sur les forums. Améliorations des productions : rubrique écriture (onglet page pour les différentes versions) Nouveaux commentaires – onglet commentaire
Sé 7		Proposition d'écriture 2 Rubrique écriture 2	Poursuite de l'activité d'écriture éventuelle: rubrique écriture
Sé 8	Lecture créative : lire et comparer les productions avec		

	l'œuvre Rubrique écriture (éventuellement en montage)		
Sé 9		Reprise du travail d'écriture, appui sur les dépôts de commentaires des élèves. Rubrique écriture 2 - Onglet commentaires	Poursuite des interventions sur les forums. Améliorations des productions : rubrique écriture (onglet page pour les différentes versions) Nouveaux commentaires – onglet commentaire
Sé 10	Lecture transversale appuyée sur un fil de discussion		Poursuite des interventions sur les forums. Améliorations des productions Nouveaux commentaires.
Sé 11		Proposition d'écriture 3 Rubrique écriture 3	Rédiger sa production à partir du canevas commun. Rubrique écriture 3
Sé 12		Reprise du travail d'écriture, appui sur les dépôts des élèves sur la plateforme. Rubrique écriture 2 - Onglet commentaires	Améliorations des productions Nouveaux commentaires. Rubrique écriture 3- Onglet commentaire. Poursuite des interventions sur les forums.
Sé 13	Lecture transversale interprétative et appréciative appuyée sur les forums – Bilan de lecture		Améliorations des productions Nouveaux commentaires. Rubrique écriture (toutes) - Onglet commentaire.

Sur fond gris : séances ou activités spécifiques au dispositif fanfiction.

La Fanfiction à l'Ecole:

<https://www.pedagogie.ac-nice.fr/fanfictionalecole/accompagnement-didactique/>