



Perspective du projet interdisciplinaire

Quelques réflexions sur le sujet après nos premières expérimentations

L'objectif est de permettre à nos élèves d'articuler une approche spontanée et sensible de la géographie avec les concepts appris en classe.

C'est une occasion propice au fait de leur montrer que la géographie est en lien avec leur quotidien.

Les programmes de cycles 3 et 4 étant conçus de manière spiralaire, il semble assez aisé de créer une passerelle entre des élèves d'âge différent afin de croiser leur regard géographique et artistique.

Ce projet s'inscrit dans une démarche citoyenne. Les élèves de troisième ont travaillé sur les aménagements de leur espace proche (destruction du stade du Ray dans leur quartier et implantation du stade Allianz Riviera, développement de la ligne T2 du tramway de la ville de Nice). Ils se pensent ainsi comme acteurs de leur territoire. Au même titre que les acteurs publics et leurs fonctions sont étudiés, les élèves en tant qu'habitants de leur quartier s'expriment sur leur pratique du territoire (lien avec le programme d'EMC sur la vie démocratique,

l'engagement de l'habitant dans les conseils citoyens). En somme, il s'agit d'un territoire construit et il peut être construit par eux.

Prolongements possibles pour les prochaines années:

- **lancement d'un concours interclasse:** réalisation de cartes sensibles par les élèves de 6e et récompense des productions sur le niveau 6e.
- **Liaison cycle 4: présentation orale** par les élèves de 6e de leurs travaux à une classe de 3e partenaire.
- La classe de 3e, dans la perspective du programme, s'intéresse aux logiques et finalités d'aménagements urbains (géographie locale, géographie prospective) et s'inspirent des travaux des élèves de 6e pour réaliser une maquette de leur ville idéale et une production vidéo.
- Compétences travaillées en Géographie:

Extraire des informations pour répondre à une question. Savoir collaborer et coopérer. Réaliser une production cartographique. Exprimer des sensations à l'aide d'outils conventionnels. Expliquer un document. Voir son intérêt et ses limites. Porter un regard critique. Situer dans l'espace. Utiliser des ressources numériques. Savoir s'exprimer de façon claire.