



Pourquoi Etwinning ?

Pour prendre du plaisir à enseigner et donc à apprendre

Etwinning pour enseigner autrement en tirant profit des outils du 21^{ème} siècle.

- **OBJECTIFS** : Ouvrir la classe sur l'Europe, donner du sens à l'apprentissage, permettre aux élèves d'être actifs et créatifs en découvrant de nouveaux outils Tice, développer leur autonomie en leur permettant de collaborer, les ouvrir à de nouvelles amitiés...
- **ORGANISATION** : il s'agit de travailler avec des partenaires européens sur la plateforme ETwinning à partir d'un ou plusieurs thèmes. Les élèves communiquent et échangent avec leurs correspondants (dossiers, écriture collaborative, messages, photos, liens, ...) afin d'élaborer des supports communs.
- **DUREE** : les projets ont l'ambition qu'on leur donne: ils peuvent durer quelques mois ou plusieurs années. Il n'y a qu'un engagement : celui envers les participants.
- **MISE EN PLACE**. Comme bien souvent ces projets s'organisent pendant les heures d'enseignement, il est important de pouvoir évoluer dans le cadre des programmes officiels.

Il existe projets Etwinning dans de nombreuses disciplines, en voici un exemple en Italien.

Le projet : " Lieux et formes de pouvoir " - Lien prezi (http://prezi.com/om5jncdajbdb/?utm_campaign=share&utm_medium=copy)

Les partenaires : Lycée T.Maulnier (Nice)- Convitto Campanella (Reggio Calabria). le nom de notre équipe: "I ReggiNice"

Organisation : Chaque groupe d'élèves italo-français a travaillé sur un sujet : " Le pouvoir des médias" " Le pouvoir de la légalité" " Le pouvoir du peuple"...

- en un premier temps virtuellement sur le Twinspace
- puis pendant l'accueil dans les établissements.

Les rencontres par Visio-conférence ont été suivies par des échanges en famille.



Evènements : Les élèves ont vraiment vécu la Notion car ils ont pu participer à un journal télévisé en direct et échanger avec des journalistes (pouvoir des médias), ont rencontré un magistrat à la cour d'assises (pouvoir de la légalité), ont interviewé un jeune engagé (pouvoir du peuple). Ce lien avec le monde professionnel a été très enrichissant (accueil familial et exceptionnel à Nice Matin)

Nos jeunes ont relevé un beau défi pour clôturer leur projet : les binômes ont présenté leur travail au Consulat d'Italie en présence notamment de la Consule d'Italie qui leur a fait cet honneur.

Bilan : les élèves étaient motivés, ont pris des initiatives, ont collaboré , se sont surpassés pour certains (les plus discrets en cours traditionnel). Ils ont prolongé leur collaboration en ouvrant leur groupe aux réseaux sociaux. De belles amitiés en sont nées (une lycéenne calabraise a fait la surprise à sa correspondante en venant à Nice pour fêter ses 18 ans), des élèves se revoient pendant les vacances, et tous espèrent gagner un prix pour se retrouver. : Tous ont progressé et pour certains le projet a été un vrai déclic. Cela a été une belle aventure humaine pour nous tous marquée par les larmes lors des séparations et les embrassades lors des retrouvailles. De beaux moments de complicité. Notre Blog : (http://newtwinspace.etwinning.net/c/portal/layout?p_l_id=27515257)

Trois autres projets Etwinning pour mes classes cette année : un en lien avec l'expo de Milan (avec la Sicile) - un autre sur les jeunes et l'orientation post Bac (avec la Sicile et San Remo) et pour finir un projet en interdisciplinaire et intercycles avec un nouvel instrument de musique : Le Mogeas (avec Naples).

Quand on comprend l'intérêt d'enseigner autrement, on ne peut envisager de s'en priver et on aime le faire partager.

Anna Maria Casella - Ambassadrice Etwinning - Lycée T.Maulnier - italcasella@hotmail.fr