

CCF ITALIEN – SESSION 2015

Eros Ramazzotti, ecco il nuovo album “Perfetto”

Esce in 60 paesi diversi e sarà disponibile in tre versioni.

Eros Ramazzotti [...] racconta “**Perfetto**”, il nuovo disco d’inediti uscito per Universal Music in 60 paesi.

È un disco ricco di collaborazioni, tanti autori e tante parole diverse sulle quali si è plasmata la voce del cantautore: “Mi piacciono le sfide¹, volevo degli autori con cui scrivere i nuovi testi”. [...] Andare a Los Angeles per la realizzazione è servito anche a dare un tocco di internazionalità al disco, perché – dichiara Eros – “mi è sempre piaciuto rompere gli schemi² a cui abituo il mio pubblico, in fondo una canzone la puoi vestire come vuoi”.

I suoni infatti, a partire proprio dal primo singolo “**Alla fine del mondo**” che strizza l’occhio³ al folk e al modern-country, sono diversi, anche perché per il cantautore ci deve essere sempre spazio per la creatività e l’immaginazione. Lui è un ragazzo degli Anni ’70 e – dichiara – voleva tornare un po’ alle origini con questo progetto, sia nel metodo di lavorazione – si è occupato forse per la prima volta di tutti i dettagli della produzione – che nelle melodie: “Perfetto è un disco suonato, non c’è solo elettronica, anche perché mi sono stufato⁴ di sentire alla radio sempre le stesse canzoni, tutte piatte”.

Tratto da ***Il fatto quotidiano***, Silvia Rossi, 12 maggio 2015

1. Le sfide: les défis
2. Gli schemi: les schémas
3. Che strizza l’occhio: qui rend hommage
4. Mi sono stufato : j’en ai marre