Séquence : E dopo le vacanze ?

I. Torniamo dalle vacanze!

a) Discutiamo!

Choisir une image libre de droits (pixabay) et discuter autour du thème.

Personnellement je choisirais une image de plage ainsi qu'une de montagne afin de pouvoir adapter le discours à tous et j'ajouterai une image de jardin d'enfants si certains ne sont pas partis mais qu'ils ont pu en revanche profiter du parc près de chez eux

(si vous avez une photo des parcs du quartier de l'école ou aux alentours c'est encore mieux et c'est libre de droits!).

N'oubliez pas de fixer plusieurs flashcards(et de les lire à haute voix avant tout !) afin de vraiment déclencher la parole.

Questions à utiliser:

- Che cos'è?
- Che cosa rappresenta ?
- Chi è andato al mare (montrer la flashcard en même temps) ? In montagna ? al parcogiochi ? (réponses possibles : sono andato, sono partito...)
- Come si chiama il posto, la città (=le lieu ,flashcards représentant une ville) dove sei andato ?
- Che cosa hai visto ? Che cosa hai visitato ?
 - (réponses possibles : Ho visto..../ Ho visitato...)
- Ti è piaciuto ? Non ti è piaciuto ?
 - (réponses possibles : sì mi è piaciuto, no, non mi è piaciuto, abbastanza !)
- Che tempo c'era lì?

(Réponses possibles : c'era bel tempo, c'era il sole, c'era la pioggia, c'era la nebbia (=brume/brouilard), faceva caldo (vous pourriez introduire le suffixe –issimo « caldissimo »), faceva freddo (même chose « freddissimo »)

b) Scopriamo una pubblicità italiana.

Pubblicità da studiare : Regione Lazio Duemila anni di vacanze. http://photos1.blogger.com/blogger/5772/2184/1600/regionelazio.jpg

Ritroviamo:

- 1. La cosa che rappresenta : il mare, la spiaggia.
- 2. il monumento modelizzato con la sabbia
- 3. Afficher (tableau ou bien TBI) un document avec trois monuments italiens (ci-joint) et leur faire sélectionner le bon.
 - Bien reprendre la prononciation des trois monuments (Il Colosseo a Roma, La Torre a Pisa, Il Ponte Vecchio a Firenze)
- 4. Chi ha fatto questa pubblicità ? La regione Lazio (montrer le logo en bas à gauche, a sinistra vedete il logo della regione Lazio). La regione Lazio è la regione di Roma, la capitale dove si trova il COLOSSEO!

Si vous en avez la possibilité diffusez une carte afin de montrer chaque lieux dont il est question. http://a51.idata.over-blog.com/3/32/68/20/Cartina_italia.gif

(carte avec le nom des régions)

c) Parliamo di una regione.

La Puglia (cf carte de l'Italie) https://img3.stockfresh.com/files/s/schwabenblitz/m/58/2430469 stock-photo-map-of-italy.jpg (carte vierge)

Per andare in Puglia bisogna **viaggiare**, il **viaggio** è lungo perchè bisogna prendere **l'aereo**, il treno o la macchina.

Flashcards ou dessins simples!

Definizioni: 1. L'aereo vola. Bisogna andare in aeroporto.

- 2. Il treno va avanti sulle ferrovie. Bisogna andare in una stazione.
- 3. La macchina va avanti per le strade. Bisogna parcheggiare la macchina in un

garage.

Réflexion sur la langue : En Italien, on dit être « sur » et non « dans » un moyen de transport d'où la syntaxe :

- *Sono sul treno
- *Sono sul pullman
- *Sono sull'aereo

Mais on peut également dire: *Sono in macchina/sono nella macchina (quand on est plus précis).

-→ Video à diffuser :: Terra dei Trulli e di Barsento.

https://www.youtube.com/watch?v= gOPvwl6LEk

Compréhension difficile (seuls les bilingues comprendraient à l'âge de nos cycles 3) mais images très significatives pour les activités à pratiquer et les traditions dans « les Pouilles ».

Lis la fiche, entoure toutes les réponses qui correspondent à ce que tu vois dans la video :

una mucca, la campagna, una donna, un uomo, un uomo che cammina, sculture, grotte, dinosauri, rovine, case tipiche (trulli), focaccia pugliese, il sole, un lago, la preparazione della focaccia, il carnevale. (images explicites)

Definizione : I trulli sono le case tipiche pugliesi, il paesino più famoso per questi trulli è Alberobello.

Video en Français : https://www.youtube.com/watch?v=xUKEqrsYJCE

Image libre de droits: https://cdn.pixabay.com/photo/2018/08/31/17/40/alberobello-3645181 960 720.jpg

Activité « pugliese » : La danza della pizzica.

Definizione della pizzica

Diffusion de la video du « Core Meu ».

https://www.youtube.com/watch?v=9KXuZM8uaxs(Choix qui montre la « simplicité », la popularité de cette danse)

https://www.youtube.com/watch?v=mEVB_QAtgwl (Ma préférence va à ce groupe pour la présence au milieu des « trulli »)

Question : Secondo te, è una danza tradizionale ? Conosci una danza tradizionale della tua regione ?

(Par exemple dans le département des Alpes maritimes, il y a beaucoup de « balletti », de danses folkloriques, pop trad (Lu Rauba capeu, Lou magou dau casteu, Nuxvomica, Lou Dalfin - piémontais).

Reprise de la danse (à votre niveau bien sûr!)

II. E' ora di tornare a scuola.

a) Cosa c'è a scuola?

Il lessico della scuola: Studiamo una scena cinematografica.

- La classe di Totò in Nuovo cinema Paradiso. (Scena delle tabelline)
- La classe di Arturo in La Mafia uccide solo d'estate (Scena dell'Iris)
- La classe di Michele in *Il ragazzo invisibile* https://www.youtube.com/watch?v=LWoc7-z8lKY

| | Nuovo cinema Paradiso | La Mafia uccide solo d'estate | Il ragazzo invisibile |
|-----------------------------|--------------------------|-------------------------------|-----------------------|
| Chi c'è in questa classe | | | |
| L'epoca (recente o vecchia) | | | |
| La maestra | | | |

Il lessico:

Distribuer un dessin présentant les éléments essentiels d'une salle de classe (=L'aula) tels que la lavagna (=le tableau), il gesso (=la craie), la cattedra (=le bureau de la maîtresse),il banco(=le bureau de l'élève), la sedia (=la chaise),l'alunno o l'allievo (=l'élève), l'insegnante o la maestra, il maestro, il professore, la professoressa (=NOUS!) la campana (=la cloche, la sonnerie), il cortile (=la cour).

Tocca a te (C'est ton tour)!

Descrivi la tua classe :

- 1. Conta il numero di maschi (= nombre de garçons):
- 2. Conta il numero di femmine (= nombre de filles) :
- 3. Di' se la tua aula è bella, se ci sono cartelli (si ta classe est belle et décorée avec des panneaux, affiches...)...:
- 4. Il nome della maestra, del maestro :
- 5. L'attività che preferisci fare a scuola :
 - 1) Leggere 2) fare matematica 3) fare educazione fisica 4) chiacchierare con i compagni di classe...

b) Giochiamo!

Petits jeux de mise en pratique.

Tout d'abord, choisir deux élèves, un sera l'enseignant, l'autre l'élève.

« L'enseignant » doit se mettre au fond de la classe et ordonner à « l'élève » de toucher tel ou tel objet de la classe.

Tocca la lavagna! Tocca il banco! ecc.

Ensuite en impliquant toute la classe, par groupes ou îlots ou encore de manière individuelle.

Montrer une première fois un cartable, et les objets que vous y trouvez. Enoncer clairement les noms de tous ces objets en les montrant un à un, ensuite tous en chœur répétez ces noms.

Pour finir, choisissez de donner le nom d'un objet que les élèves devront hisser en l'air. L'objectif étant de familiariser un maximum l'élève à son environnement à l'école sans passer pas une phase écrite immédiate.

A la fin de l'activité :

Distribuer une fiche avec les fameux objets sans les avoir identifiés.

Proposer des étiquettes à coller afin que la trace écrite soir une fois encore l'œuvre de vos élèves.

D'expérience, ce jeu fonctionne très bien même avec une classe agitée car motivée par la victoire, elle se concentre sur l'activité.

c) Scopriamo una canzone!

Si vous le désirez voici une chanson parlant de l'école, celle-ci est un peu difficile d'accès car la discrimination auditive est parfois gênée par les voix enfantines qui parlent assez vite.

Toutefois cela peut être un bon moyen de clore votre séquence et même sans travailler sur la langue dans tout le texte, choisir le refrain et inventer une petite chorégraphie.

« Scuola rap- 37° Zechino d'Oro 1994- canzoni animate »

https://www.youtube.com/watch?v=DKviUxTR-sg

Distribuer le texte ou le morceau que vous étudierez. Le chant favorise la mémorisation de lexique, la sensibilisation à la prosodie de la phrase, la maîtrise phonologique.

CONCLUSIONE:

Dopo le vacanze, dobbiamo tornare alla realtà della vita quotidiana. Bisogna andare a scuola, ci possiamo raccontare la nostra vacanza ma, sempre durante l'intervallo! Mi raccomando durante la lezione si sta zitti!



Attività 1 : Sono nel cortile della scuola e racconto al mio amico del cuore quello che ho fatto / visto durante le vacanze.

Jeu supplémentaire: Placer cinq élèves en file indienne et faire transmettre les informations du premier par les quatre autres en chuchotant à l'oreille, le dernier devant dire à haute voix ce qui a été fait et vu par le premier!

Attività 2: Telefono al compagno di vacanze, gli racconto com'è la mia nuova maestra e come sono i miei compagni di classe.

Alessandra Pasquetti, professeur d'italien au collège l'eau vive de Breil sur Roya