

# EPREUVE ORALE ANTICIPEE DE FRANÇAIS : DESCRIPTIF pour la classe

## SESSION 2020

|                                                                                                                              |                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJET D'ETUDE :</b><br><br><b>Œuvre intégrale :</b><br><b>Parcours associé :</b><br><b>Problématique de la séquence :</b> |                                                                                                                           |
| <b>1<sup>ère</sup> partie de l'épreuve : explication linéaire et question de grammaire</b>                                   |                                                                                                                           |
| <b>Textes de l'œuvre intégrale</b><br><br>Edition à préciser                                                                 | 1- pages, de “...” à “...”<br>2-<br>3- (pour les séries générales)                                                        |
| <b>Textes du parcours associé</b><br>Si manuel, édition à préciser                                                           | Intitulé du parcours associé :<br>1- auteur, titre, date, pages, de “...” à “...”<br>2-<br>3- (pour les séries générales) |
| <b>Documents complémentaires et travail personnel de l'élève :</b>                                                           |                                                                                                                           |

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Travail et activités autour de l'œuvre intégrale en lien avec la problématique</b></p> | <p>Par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrits d'appropriation : schéma des personnages, frise chronologique commentée, annotations, etc.</li> <li>• Etudes transversales : le mouvement de l'oeuvre, Sujets de dissertation / essai</li> <li>• Langues et cultures de l'Antiquité</li> <li>• Groupements de textes complémentaires (éventuellement hors bornage de l'objet d'étude)</li> <li>• Prolongements artistiques</li> <li>• Activités culturelles : visites, expositions, spectacles...</li> <li>• ...</li> </ul> <p>Préciser les modalités de travail de chaque point : travail personnel mené en classe ou hors la classe, travail collaboratif ou individuel, travail personnel ayant fait l'objet ou non d'une reprise en classe, cours magistral, carnet de lecture...</p> |
| <p><b>Travail et activités autour du parcours associé</b></p>                                | <p>Par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autres textes du parcours</li> <li>• Thèmes, exposés, etc.</li> <li>• Éducation aux médias</li> <li>• Langues et cultures de l'Antiquité</li> <li>• Groupements de textes complémentaires (éventuellement hors bornage de l'objet d'étude)</li> <li>• Prolongements artistiques</li> <li>• Activités culturelles : visites, expositions, spectacles...</li> <li>• ...</li> </ul> <p>Préciser les modalités de travail de chaque point : travail personnel mené en classe ou hors la classe, travail collaboratif ou individuel, travail personnel ayant fait l'objet ou non d'une reprise en classe, cours magistral, carnet de lecture...</p>                                                                                                   |
| <p><b>Lectures cursives</b></p>                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>Lectures (et/ou activités) personnelles</b></p>                                        | <p>Partie complétée par l'élève</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |