



**ACADÉMIE
DE NICE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

La progression en étude de la langue

En sixième

Webinaires du 16 au 20 novembre
Anne Rossini, IA-IPR de Lettres

Déroulé

Introduction

Résultats des tests

Enjeux

Les principes d'une progression réussie

La notion d'exercice

La progression

Le temps ne permettra pas d'aborder tous les aspects.

Syntaxe

Orthographe

Aujourd'hui

Lexique

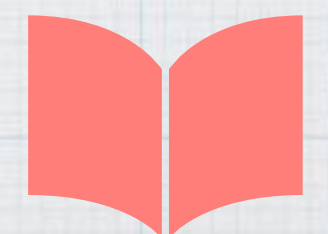
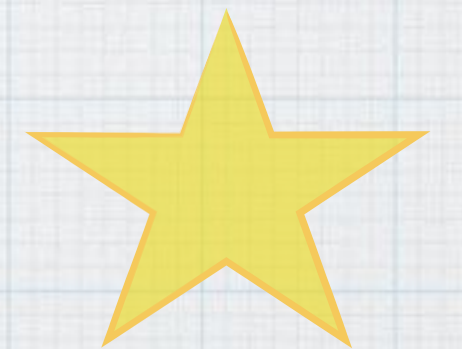
Morphologie verbale

Autre webinaire ?

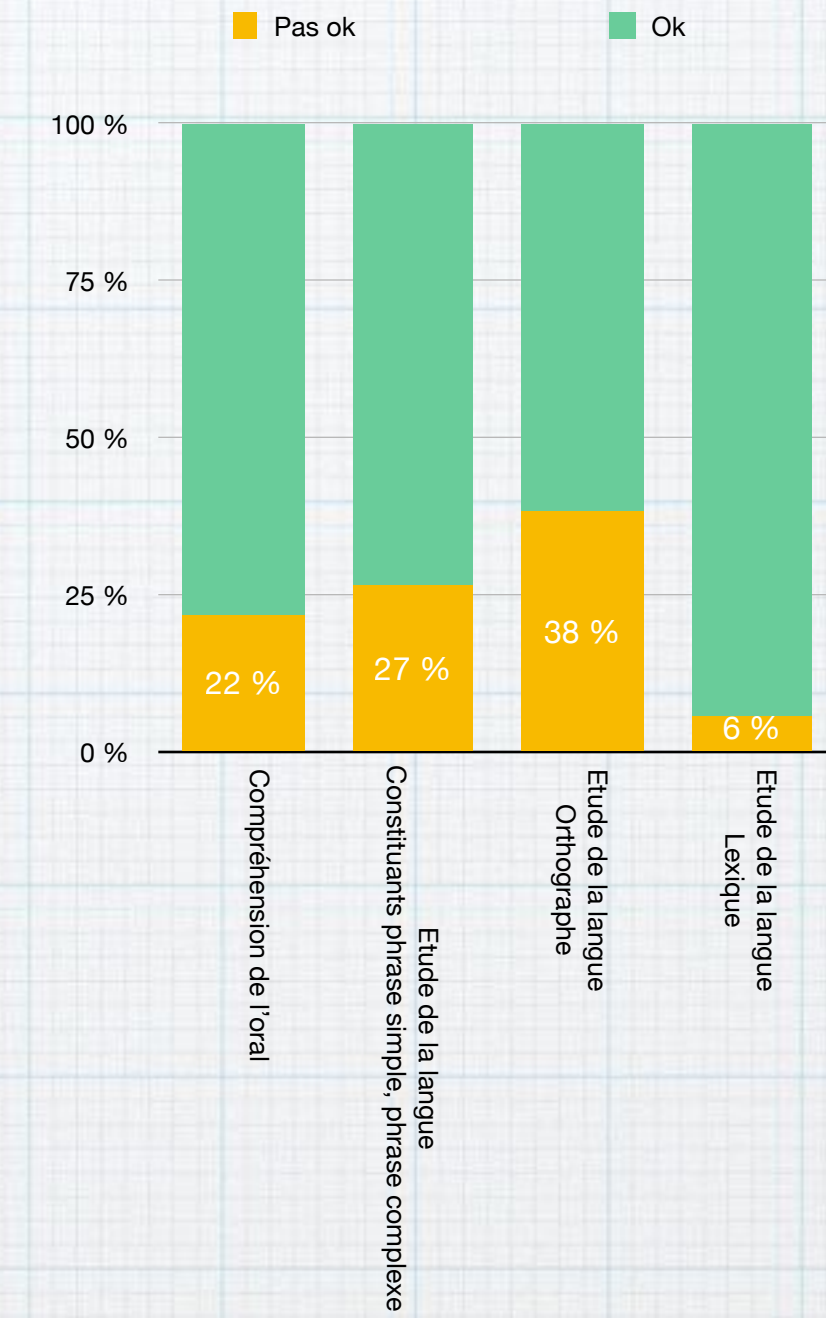
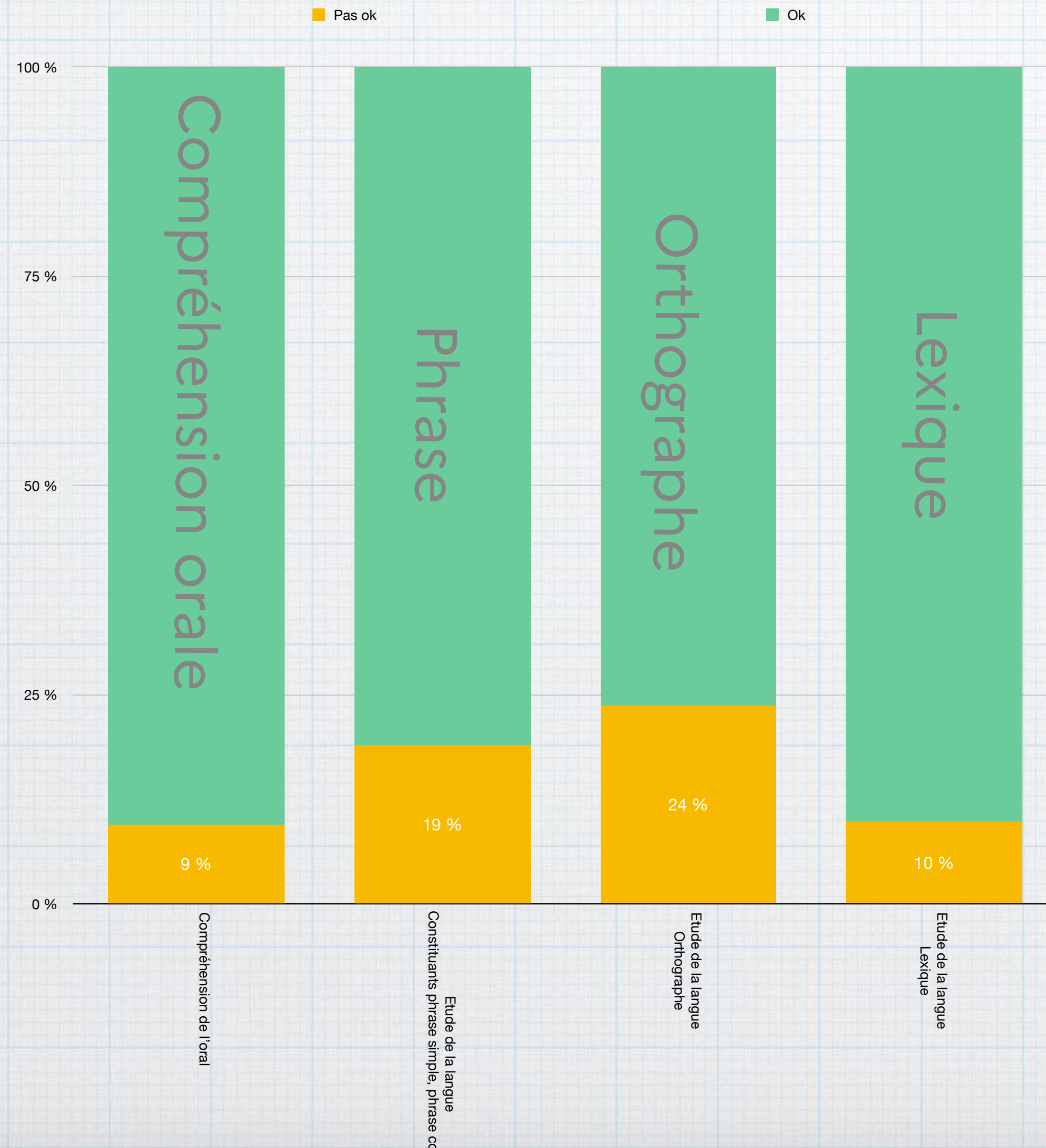
Des propositions d'exercices à télécharger

Des articles pour aller plus loin

Le cahier d'étude de la langue



Les résultats des tests



Capacité à inférer, à conceptualiser

Moyenne académique des résultats en seconde

Compréhension
locale : prélèvement,
inférences

Compréhension
globale

Accords

Lexique

EDL : groupes syntaxiques
(nature, fonction) d'une
phrase simple ou complexe

Fonctionnement du
verbe

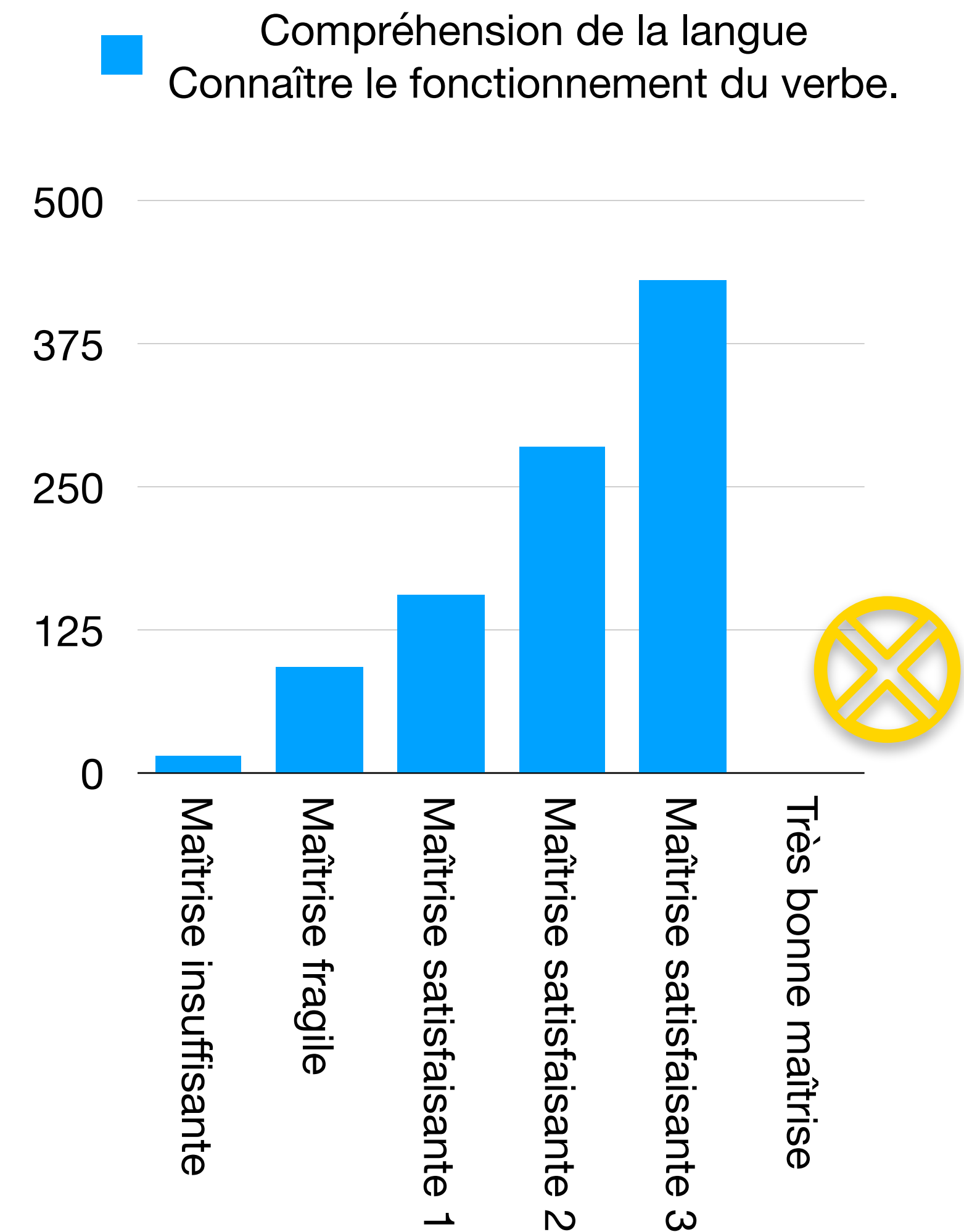
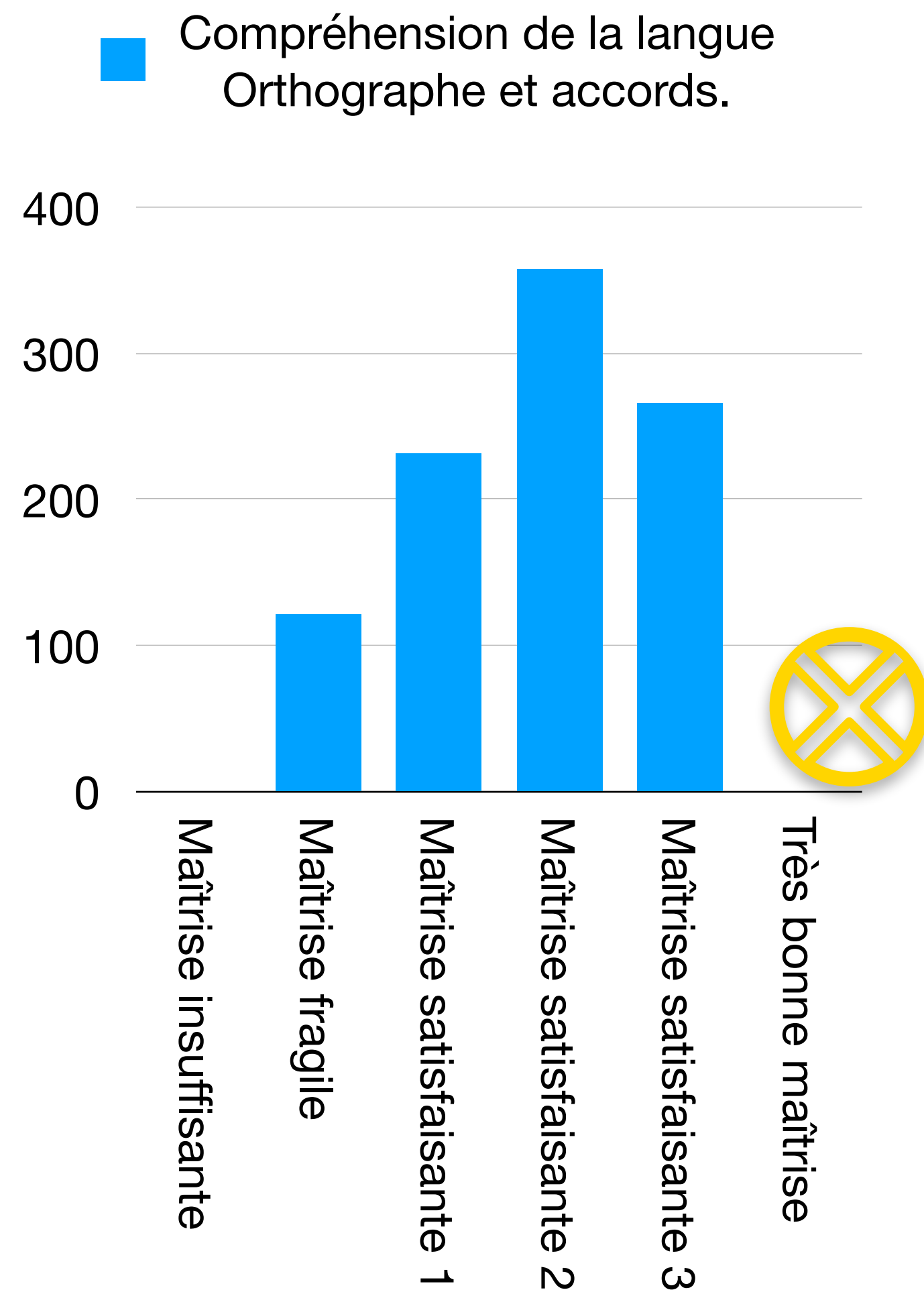
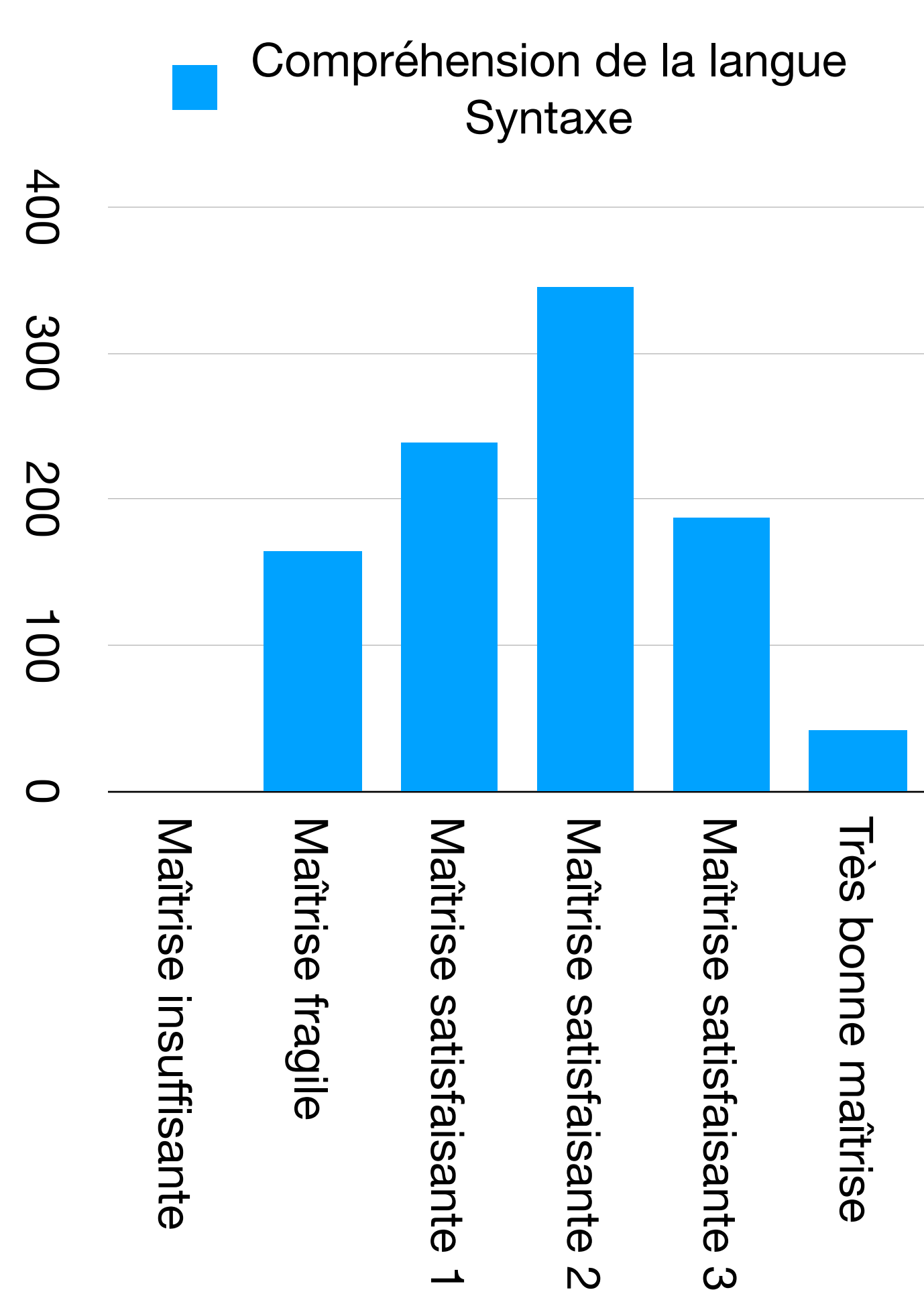
100

95

90

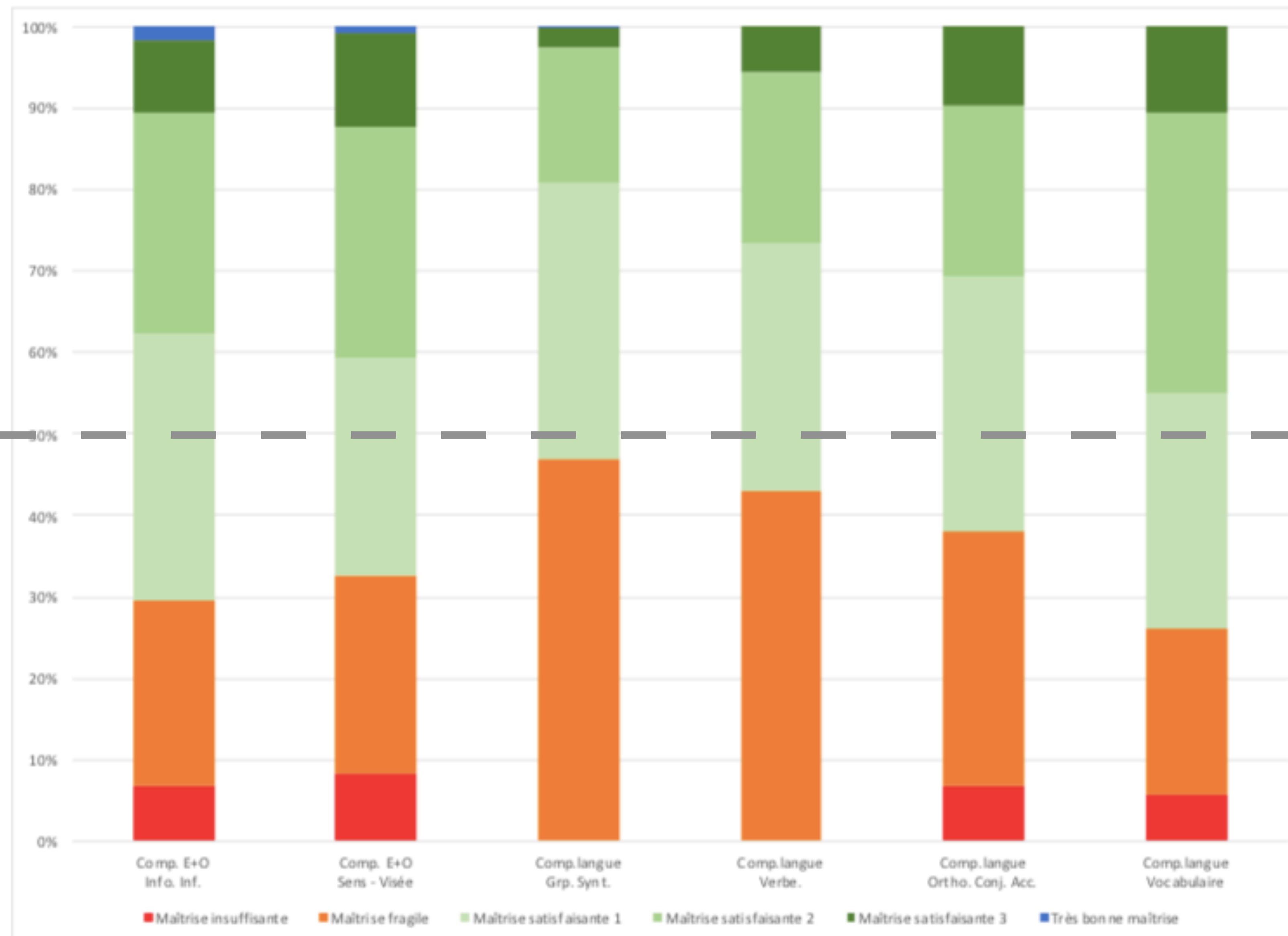
85

80



Tests seconde

Lycée Professionnel



Pourquoi ?<

Principes pour une progression efficace

Comprendre le système de la langue

- * Faire appréhender sa régularité
- * Utiliser le même métalangage
- * Clarifier
- * Faire comprendre le nombre limité de notions/fonctions
- * Mieux conceptualiser
- * S'appuyer sur les connaissances des élèves

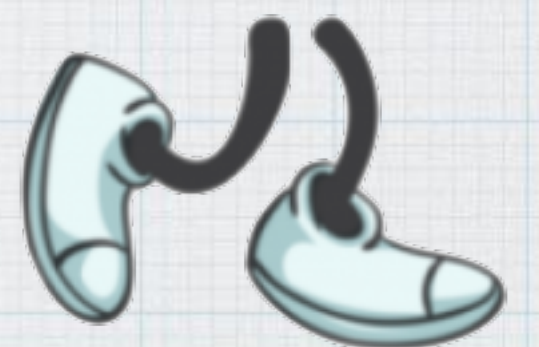


#

1-L'unité de base est la phrase



« La phrase à deux pattes »
Roxane Gagnon



Clarifier : avant 2015, il existait 5 dénominations différentes pour le GS !

2

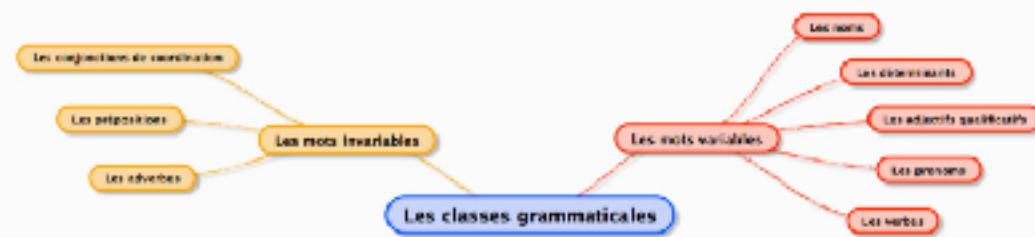
Les classes grammaticales

On distingue deux grandes catégories de mots.

Les **mots variables** qui changent de forme selon le **genre** (masculin et féminin) et le **nombre** (singulier et pluriel), et les **mots invariables** qui ne changent jamais.

Parmi les mots variables, on trouve les **noms**, les **déterminants**, les **adjectifs qualificatifs**, les **pronoms** et les **verbes**.

Parmi les mots invariables, on trouve essentiellement les **conjonctions de coordination**, les **prépositions** et les **adverbes**.



LES MOTS VARIABLES

Les mots variables ont un masculin ou un féminin. Ils sont au pluriel ou au singulier. Ils varient donc en **genre et en nombre**.

Les noms

Ils servent à **désigner une chose**, à la nommer (c'est-à-dire à lui donner un nom).

Ils sont en principe **précédés d'un déterminant** (*la fourmi, l'été, un morceau*). Ils s'accordent en genre et en nombre (*les fourmis, les morceaux*).

Un déterminant et un nom forment **un groupe nominal**.

Les déterminants

On l'a vu, ils précèdent le nom. Sans le déterminant, la phrase ne veut rien dire :

* *cigale chante chanson*.

De plus, le déterminant apporte des renseignements sur le genre et le nombre du nom (*un élève, une élève, ces élèves...*).

Cette approche pose 3 problèmes

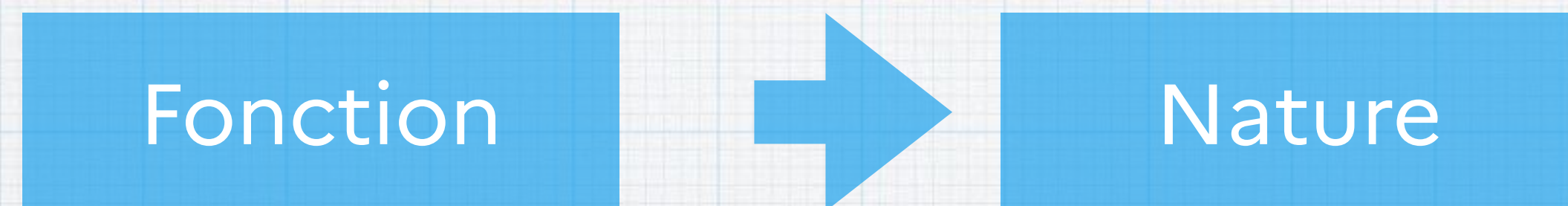
1- Didactique : Copie et non réflexion

2- Pédagogique : Pas d'apprentissage

Surcharge cognitive

3- Scientifique : il repose sur une représentation erronée de la phrase

A- C'est l'emploi d'un mot qui définit sa nature.



Il est fort.
Il a frappé fort.
C'est un fort en maths.

B- La phrase n'est pas une juxtaposition de mots.

C- La distinction mots variables/invariables n'est pas un principe syntaxique, mais orthographique.

Les grammairiens parlent de mots grammaticaux/mots lexicaux.

Les programmes aussi !

1. Dites si les mots ci-dessous sont variables ou invariables.

un – fable – bientôt – cigale – chanter – elle – rugissement – cruellement – et – force – patient – pour – alors

2. Donnez la nature des mots ci-dessous.

lion – souvent – forêt – prendre – le – cependant – il – feront – vous – des – par – léger

Les mots ne sont pas des unités isolées

Choix qui évite les situations difficiles

Aucun raisonnement métalinguistique

**Il ne suffit pas de nommer pour être bon grammairien.
Nommer n'est pas forcément comprendre.
Il faut comprendre ce que l'enfant comprend. (B.-M. Barth, 2002)**

Parcours de phrase à une solution

Qui	a pris	mes	casquette ?
Ils	a voler	ma	allumette.

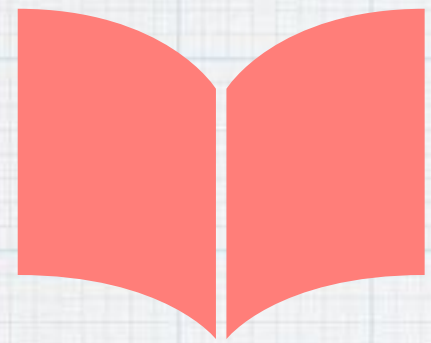
Ces	fleur	ont été trouvés	cette	nuits.
Cette	champignons	a été ramassée	cet	semaine.

Une	gros	vaches	arrivent	suivie	de	son veau.
Les	beau	vache	s’approche	suivis	deux	leur petit.
Un	grande	taureau	broutent	entourée	part	le fermier.

Les élèves verbalisent les choix en les justifiant.
On finit par surligner/encadrer les constituants de la phrase.

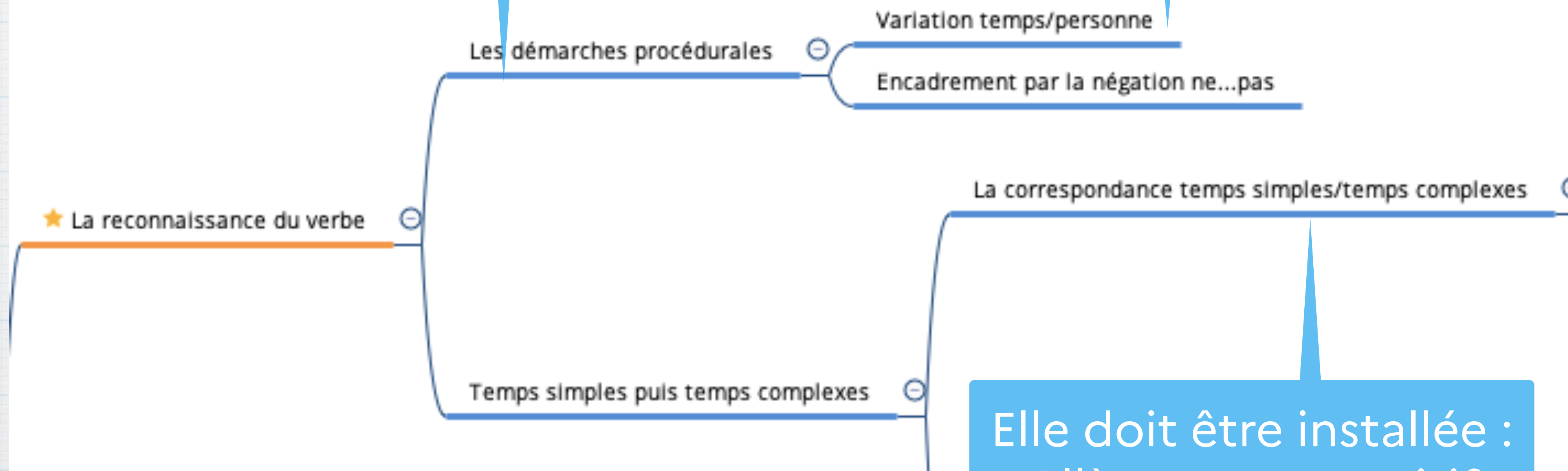
Une phrase courte

Attention, apposition
programme de 5ème



Le cahier d'EDL doit comprendre des démarches procédurales

Voir ressources Eduscol



Elle doit être installée :
Allègement cognitif
Valeurs aspectuelles (C4)

Construire une méthode pour reconnaître une catégorie grammaticale : le verbe

Distribuer le poème de Victor Hugo.

Une soirée,

La bise fait le bruit d’un géant qui soupire ;
La fenêtre palpite et la porte respire ;
Le vent d’hiver glapit sous les tuiles des toits ;
Le feu fait à mon âtre une pâle dorure ;
Le trou de ma serrure
Me souffle sur les doigts.

Victor Hugo, Dernière gerbe, 1902

Après la découverte du poème et sa lecture à haute voix par l’enseignant, on s’assurera de sa compréhension car le lexique, les images, la syntaxe ne relèvent pas des compétences courantes d’un élève de cycle 3.

Souligne les verbes du texte et écris sur un brouillon pourquoi tu pense qu’il s’agit d’un verbe

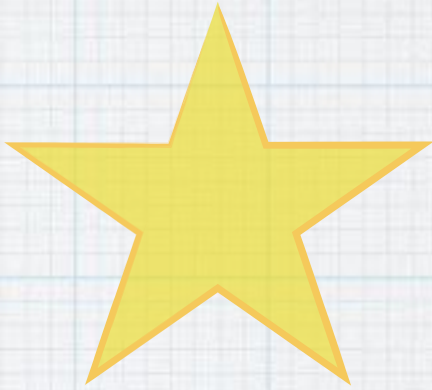
Puis, par petits groupes, on se met d’accord sur les réponses qui sont ensuite affichées et commentées. Ce moment est très important : il permet à la fois aux élèves d’affirmer les raisonnements et à l’enseignant d’évaluer la capacité de chaque élève à raisonner.

La présentation des fiches de travail pourra être facilitée en adoptant un tableau comme celui-ci.

Phrases	Verbes	Explication : Je crois que c’est un verbe parce que...
La bise fait le bruit d’un géant qui soupire ;		
La fenêtre palpite et la porte respire ;		
Le vent d’hiver glapit sous les tuiles des toits ;		
Le feu fait à mon âtre une pâle dorure ;		
Le trou de ma serrure		
Me souffle sur les doigts.		

On fait et on affiche la liste des raisons qui ont été données et retenues par la classe comme efficaces pour repérer le verbe dans la phrase.

Source
Dominique Dourojeanni, Problèmes de grammaire pour le cycle 3, Hatier



L’important est le raisonnement.

Connaître les représentations

Les stabiliser, les faire progresser

Voilà 5 phrases dans lesquelles le verbe a été mis en gras.
Souligne le sujet et dis comment tu as fait pour le trouver.

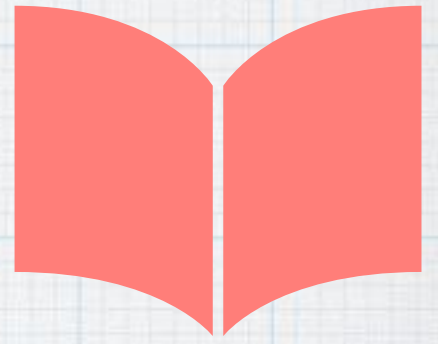
La forêt **fournit** un abri à ses habitants.

C'est au niveau du sol que les plantes et les animaux **s'observent** le mieux.

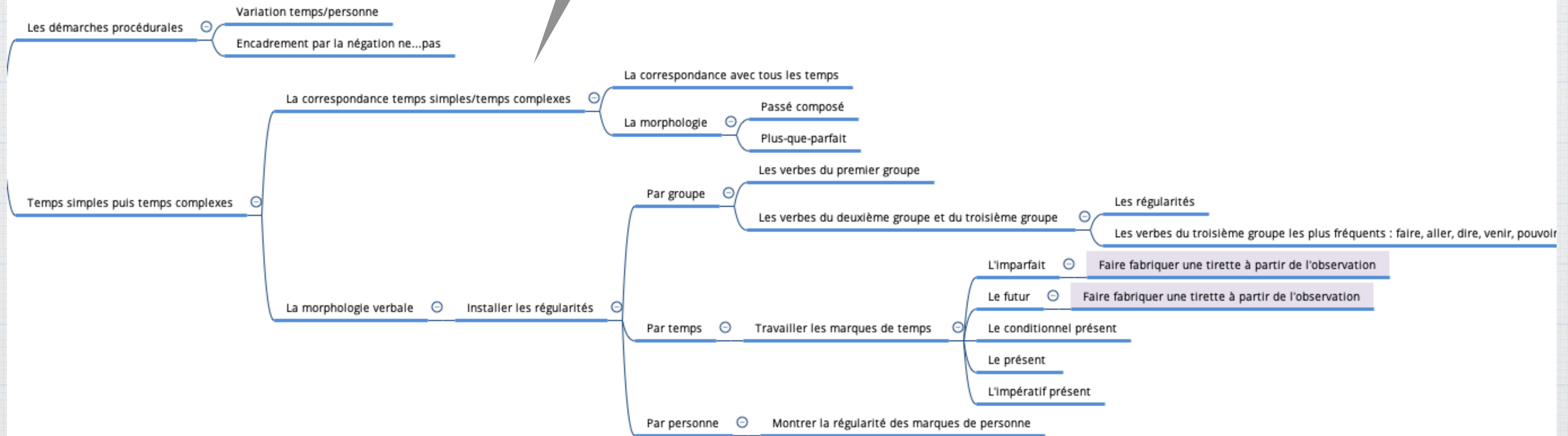
Les arbres à feuilles caduques **renouvellent** au printemps le feuillage perdu en automne.

Les arbres morts **nourrissent** les champignons et de nombreux insectes.

Chaque type de papillon **a** sa fleur préférée.



10 verbes les plus fréquents du troisième groupe dans le classeur



Ils connaissent, en fin d'année, les régularités des marques de **temps** et de **personne**.

Faire faire des tables de conjugaison en groupe : on a travaillé sur « peindre ».
On en demande sur « enfreindre », « ceindre », « enjoindre »

Je

