

Lire les œuvres littéraires au lycée

**Sous la direction de
Magali Brunel et Sébastien Hébert**

Préface d'Olivier Barbarant

La réforme des programmes du lycée de 2019 a remis l'œuvre littéraire au cœur de l'enseignement du français. Mais la rencontre avec l'œuvre littéraire reste trop souvent, pour beaucoup de lycéens, synonyme de doute, de découragement, et parfois de rejet.

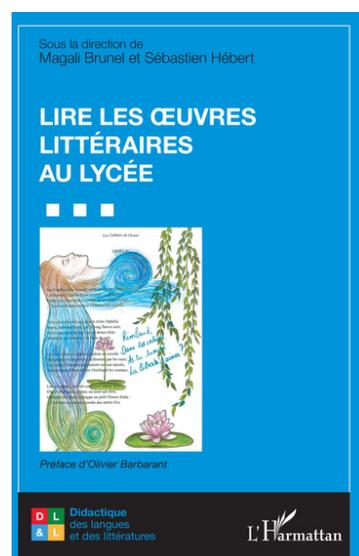
Cet ouvrage, destiné aux enseignants, étudiants, formateurs de formation initiale ou continue et cadres impliqués dans l'enseignement de la littérature, vise donc à favoriser l'engagement personnel dans la lecture des encore apprentis lecteurs que sont les lycéens. Pour cela, il propose des approches renouvelées de la lecture des œuvres littéraires en classe tout en s'inscrivant dans les programmes actuels du lycée.

Lire les œuvres littéraires au lycée s'organise en deux parties se répondant l'une l'autre, la première synthétisant des travaux récents en didactique prenant en compte la réception singulière des élèves, la seconde comportant des séquences didactiques mises en œuvre dans les classes. Un éclairage méthodologique sur les exercices des épreuves anticipées de français est également proposé.

À propos de l'auteur :

Magali Brunel, maîtresse de conférences en didactique de la littérature et formatrice à l'INSPE de l'Université Nice Côte d'Azur, est spécialiste de l'enseignement de la littérature, notamment en relation avec les usages numériques.

Sébastien Hébert est inspecteur d'académie - inspecteur pédagogique régional, membre du directoire de l'agrégation externe de lettres modernes.



En librairie le 2 novembre 2023

296 pages - 30 €

Broché - Format : 13,5 x 24 cm

EAN13 : 9782336406541