



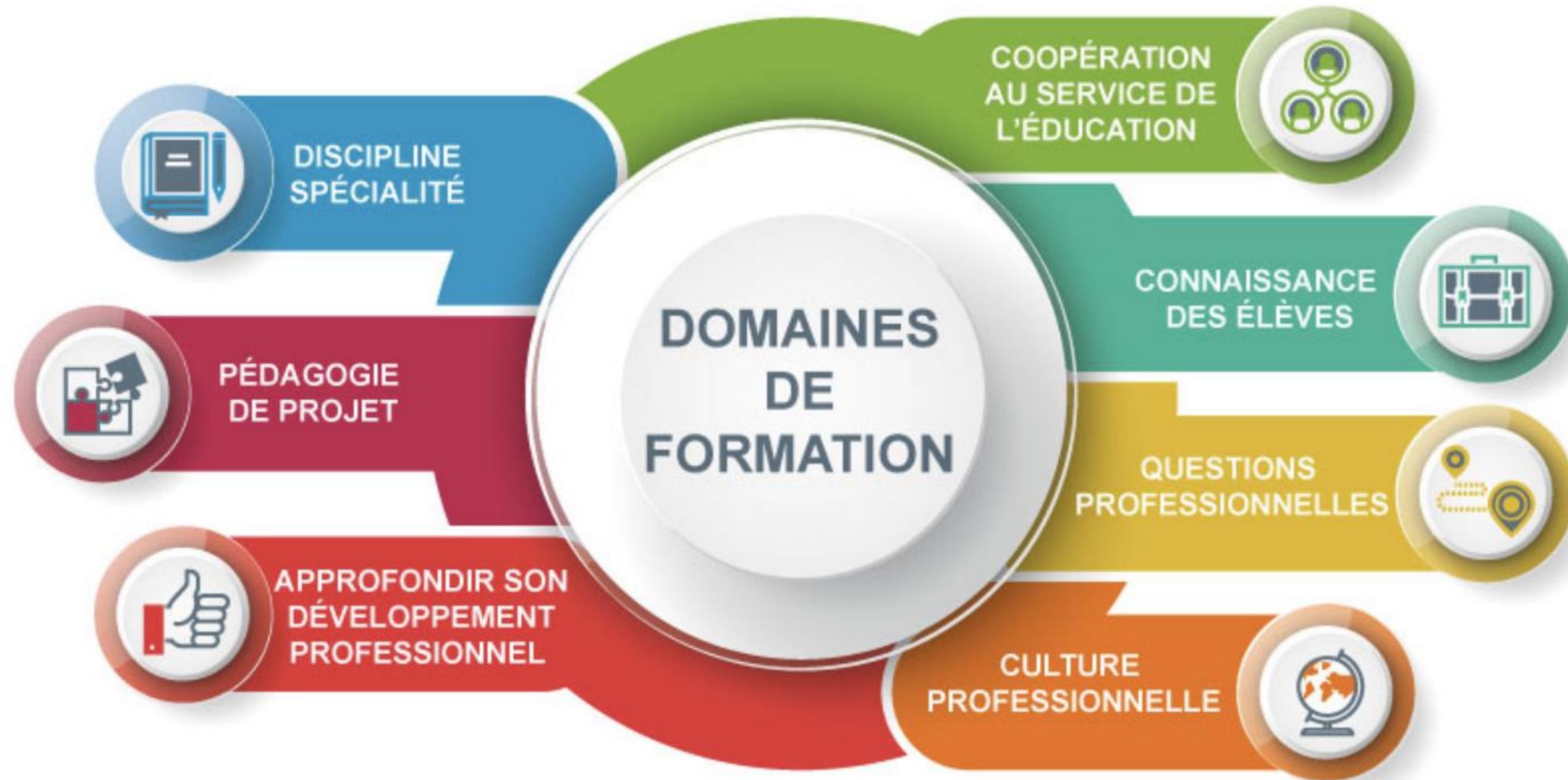
**ACADÉMIE
DE NICE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Vos formations

Année 2024-2025

Une offre de formation disciplinaire et transversale



Calendrier des lundis des lettres

Un même lien de connexion :

<https://visio-agents.education.fr/meeting/signin/invite/366665/creator/18526/hash/f6492c564642ba1210da545ce021e55f1c7ae781>



Date	Thématique
Lundi 9 septembre	Présentation du PAF
Lundi 16 septembre	Atelier sur la terminologie : un point de départ pour comprendre comment appréhender l'EDL
Lundi 23 septembre	Construire une progression concertée en 6 ^{ème} et en 5 ^{ème} .
Lundi 30 septembre	Construire une progression concertée en EDL en 6 ^{ème} et en 5 ^{ème} .
Lundi 14 octobre	Différencier et évaluer
Lundi 4 novembre	Sujet lecteur, compétences de lecture
Lundi 25 novembre	Construire une progression concertée en 6 ^{ème} et en 5 ^{ème} .
Lundi 9 décembre	Différencier et évaluer
Lundi 16 décembre	Sujet scripteur, les compétences d'écriture
Lundi 6 janvier	Enseigner l'oral
Lundi 27 janvier	Atelier sur les manipulations grammaticales
Lundi 17 mars	Atelier sur l'enseignement du lexique
Lundi 28 avril	Enseigner l'oral

Les formations disciplinaires

Les lundis des lettres

Les formations : lecture littéraire, écriture, oral, étude de la langue

Les formations sur le programme spécifique

Des formations disciplinaires sur des gestes professionnels

Les formations LCA

Ateliers

Présentiel + m@gistère+ distanciel

1ère, HLP, BTS

Présentiel + m@gistère+ distanciel

Numérique, différenciation, pédagogie de projet

Présentiel + m@gistère + distanciel

Les formations du CASNAV

Les formations FLE - FLS

Pour retrouver l'ensemble de l'offre :

<https://www.ac-nice.fr/cycle-enseignement-second-degre-lettres-122854>

Les formations : lecture littéraire, écriture, oral, étude de la langue

ENSEIGNER LA LECTURE : TEXTE, OEUVRE, IMAGE

ENSEIGNER LA

58259 - LETTRES : 1- LECTURE LITTÉRAIRE AU LYCEE

Nombre d'abonnés : 21

Qu'est-ce, concrètement, que la lecture littéraire et comment la mettre en place en classe au lycée ? Comment renouveler l'étude de l'œuvre intégrale dans cette perspective ? Par département Temps 1 (visio : 3h) : Présentation de la formation Mardi 08/10/24 (13h30-16h30) Temps 2 (m@gistère) : Ressources pédagogiques novembre décembre 2024 Temps 3 (présentiel 2x3h

58260 - LETTRES : ENSEIGNER LE THÉÂTRE

Nombre d'abonnés : 62

L'enthousiasme des classes est palpable lorsqu'on aborde le théâtre, mais comment l'enseigner ? Comment didactiser une approche progressive, construisant des compétences plurielles ? Quelles passerelles concevoir avec la notion de sujet lecteur et de lecture et d'écriture littéraires ? Comment travailler au plateau avec une classe ? Ce stage se présente en deux temps : 6 heures en présentiel : apports

58261 - LETTRES : ENSEIGNER PAR LE DETOUR DU CINEMA

Nombre d'abonnés : 52

Ce stage vous propose d'explorer les modalités du dialogue entre le texte et le film, les éclairages mutuels dans lesquels entrent en jeu cinéma et littérature, au collège et au lycée. Quelle place donner à l'étude du cinéma dans la séquence de français ? Quelles compétences sont en jeu ? Comment didactiser en classe l'incidence du cinéma et de ses techniques sur l'art romanesque, la littérature sur le cinéma ?

59544 - LETTRES : LECTURE LITTÉRAIRE AU CLG

Nombre d'abonnés : 62

Qu'est-ce que la lecture littéraire et comment la mettre en place en classe ? Quelle organisation didactique garantir au tissage de la réception et des autres opérations de lecture ? Comment inviter chaque élève à investir les œuvres et les textes ? Quelles stratégies de compréhension enseigner ? Quelles stratégies d'interprétation ? d'appréciation ? Cette formation prend la forme d'un parcours hybride : - Visio : mercredi 13 novembre 2024 - 15h-17h - Présentiel : 8 Var :

FAIRE ECRIRE LES ELEVES

59542 - LETT_LES ECRITS D'APPROPRIATION

Nombre d'abonnés : 24

Les écrits d'appropriation ont modifié le rapport à la lecture. Tremplin à l'investissement subjectif, ils trouvent leur place au seuil de la lecture pour favoriser l'immersion puis l'analyse mais peuvent aussi venir en prolongement ou en accompagnement de l'étude comme trace de la séance et de la séquence. Une visio de lancement le 16/10/24 de 15h à 17h un présentiel consacré à la consolidation théorique et didactique, à des ateliers de mise en pratique le 18/11/24 de 13h30 à 16h30 un parcours asynchrone pour les volontaires et une visio de retex le 5 février de 15h à 17h.

Modalité : Hybride

Durée : 9 heures

Places : 60

59543 - LETT_LES ECRITS ARGUMENTATIFS

Nombre d'abonnés : 25

L'arrivée du genre de l'essai au lycée (en série technologique) a modifié le rapport à l'enseignement de l'écrit argumentatif. Moins contraint, laissant une plus grande place à la subjectivité, il exerce des compétences d'investissement personnel dans l'écrit qui demandent à être maîtrisées (linguistiquement et intellectuellement) par les élèves dès le collège. Temps 1 Magistere Temps 2 stage en présentiel par département : 25 novembre (06) et 2 décembre (83) Temps 3 distanciel HTS 3 avril (17-19h)

Modalité : Hybride

Durée : 12 heures

Places : 30

ETUDE DE LA LANGUE

58263 - METTRE EN PLACE DES CHANTIERS DE GRAMMAIRE

Nombre d'abonnés : 72

Le chantier de grammaire est un temps de « réflexion » au sens fort du mot, un temps de regard différent sur la langue qui est moyen et objet d'étude dans le cours de français. Créer un temps dédié, clair, borné dans le temps, où l'élève s'empare de sa propre langue, la saisisse complètement, la soupçonne, la commente, comme un matériau vivant et intéressant est un enjeu essentiel. Temps 1 Présentiel : 20 janvier, même dates pour les 2 départements Temps 2 Magistère Temps 3 HTS : distanciel 6 mars de 17h à 18h30

Modalité : Hybride

Durée : 12 heures

Places : 30

58264 - LETT-DES RITUELS ORTHOGRAPHIQUES EFFICACES

Nombre d'abonnés : 55

Comment mettre en œuvre des rituels orthographiques efficaces et qui ne soient pas coûteux en temps ? Comment réaliser une progression ? Comment l'articuler avec le travail conduit en étude de la langue tout au long de l'année ? Temps 1: 30 septembre (06) et 14 octobre (83) pour le présentiel Temps 2 : magistère Temps 3 14 novembre pour le distanciel (17h-19h)

Modalité : Hybride

Durée : 12 heures

Places : 30

58265 - LETT- ENSEIGNER LE VERBE

Nombre d'abonnés : 27

Le verbe occupe une place centrale. Mais comment l'enseigner ? Quelle approche syntaxique, morphosyntaxique et lexicale ? Temps 1 : 6 janvier pour les 2 départements Temps 2 magistère Temps 3 HTS Distanciel : 18 mars de 17h à 19h

Modalité : Hybride

Durée : 12 heures

Places : 30

58266 - LETT- ENSEIGNER LE LEXIQUE

Nombre d'abonnés : 29

Mettre en place un enseignement ambitieux et progressif. Permettre aux élèves de comprendre le fonctionnement du système lexical, enrichir leur lexique par la lecture et l'écriture, par les usages du dictionnaire. Temps 1 18 novembre pour les 2 départements Temps 2 Magistère Distanciel : 6 février de 17h à 19h

Modalité : Hybride

Durée : 12 heures

Places : 30

58267 - LETT- EDL AU LYCEE

Nombre d'abonnés : 17

Webinaire d'initiation : 4 démarches pour mobiliser au mieux les élèves dans un temps réduit et partir de leurs connaissances (les chantiers de grammaire ; le rituel ; la classe inversée ; le travail sur corpus). Temps1: distanciel : 8 octobre de 17h à 19h Temps 2 : m@gistere Temps 3 : Journée de présentiel 22 novembre (06), 29 novembre (83)

Modalité : Hybride

Durée : 12 heures

Places : 120

58268 - ARTICULER EDL ET ECRITURE

Nombre d'abonnés : 28

Si l'un des enjeux de la grammaire est de mieux comprendre le système de la langue, son rôle fondamental est de répondre aux besoins discursifs des élèves. Temps 1 Présentation : Mardi 4 nov en distanciel (17-18h30) Temps 2 Travail en distanciel sur m@gistere Temps 3 Présentiel : Lundi 13 janvier pour les 2 départements (regroupement départemental) Temps 4 Regroupement en distanciel : 13 mars de 17h à 18h

Modalité : Hybride

Durée : 12 heures

Places : 30

METTRE EN OEUVRE LES PROGRAMMES LIMITATIFS

58273 - LETT_EAF : 2- NOUVEAUX AUTEURS, ALFRED DE MUSSET

Nombre d'abonnés : 39

OEUVRE 2 - Nous accompagnons votre réflexion scientifique et didactique autour des nouveaux auteurs au programme, par des apports universitaires et des pistes pour la classe.

Modalité : À distance

Durée : 6 heures

Places : 200

Abonnement

Désabonnement

[Gérer mon abonnement](#)

58274 - LETT_EAF : 3- NOUVEAUX AUTEURS, NATHALIE SARRAUTE

Nombre d'abonnés : 22

OEUVRE 3 - Nous accompagnons votre réflexion scientifique et didactique autour des nouveaux auteurs au programme, par des apports universitaires et des pistes pour la classe. SUR VACANCES D'AUTOMNE

Modalité : À distance

Durée : 6 heures

Places : 200

Abonnement

Désabonnement

[Gérer mon abonnement](#)

58275 - LETT_EAF : 1- NOUVEAUX AUTEURS, PIERRE CORNEILLE

Nombre d'abonnés : 31

OEUVRE 1 - Nous accompagnons votre réflexion scientifique et didactique autour des nouveaux auteurs au programme, par des apports universitaires et des pistes pour la classe. Sur vacances d'automne.

Modalité : À distance

Durée : 6 heures

Places : 200

Abonnement

Désabonnement

[Gérer mon abonnement](#)

58276 - LETT_HLP : PROGRAMME

Nombre d'abonnés : 14

Comment tisser des liens entre lettres et philosophie autour de l'étude d'une oeuvre intégrale commune, pour se diriger vers la pratique de l'essai ? Comment concevoir une séquence autour d'une oeuvre ?

1/Visioconférence d'un universitaire sur un le thème Créations, continuités et ruptures 2h en distanciel synchrone. 2/Jeudi 17 octobre 2024 (Var) et jeudi 7 novembre 2024 (AM) : Présentiel une demi-journée par département : comment construire un projet lettres-philosophie autour d'une oeuvre intégrale commune ? 3/M@gistere qui permettra d'apporter des documents scientifiques, de recenser les ouvrages choisis, de déposer des projets, des retours d'expérimentation. 4jeudi 4 avril 2025 (Mar) et jeudi 24 avril 2025

ACCOMPAGNER LA GRANDE DIFFICULTE SCOLAIRE

58269 - AIDER LES ELVES DT LA LECTURE N'EST PAS FLUIDE

Nombre d'abonnés : 42

Intervention de Erika Godde, spécialiste de la fluence, universitaire. Elle interviendra le 7 octobre 2024 pour une visioconférence de 3h.

Modalité : À distance

Durée : 3 heures

Places : 60

Abonnement

Désabonnement

[Gérer mon abonnement](#)

58270 - AIDER LES ELEVES EN DIFFICULTE DE DECODAGE

Nombre d'abonnés : 17

Accompagner les élèves qui ont des difficultés de décodage. Intervention à distance de Nathalie Leblanc et de Stéphanie Marlin le mercredi 8 octobre 2024 de 14h à 17h à distance.

Modalité : À distance

Durée : 3 heures

Places : 100

Abonnement

Désabonnement

[Gérer mon abonnement](#)

58271 - CREER UN ATELIER DE CALLIGRAPHIE

Nombre d'abonnés : 38

Créer un atelier de calligraphie pour améliorer le geste graphique des élèves les plus en difficultés pour écrire de façon fluide et lisible.

Modalité : À distance

Durée : 3 heures

Places : 100

Abonnement

Désabonnement

[Gérer mon abonnement](#)

58272 - DONNER LE GOUT DE LA LECTURE

Nombre d'abonnés : 60

Faire naitre et entretenir le goût de la lecture pour des élèves éloignés de la culture du livre. Intervention en visioconférence le 12/11/2024 de 16h à 18h.

Modalité : À distance

Durée : 3 heures

Places : 100

Abonnement

Désabonnement

[Gérer mon abonnement](#)

58581 - LETT_DIFFERENCIER EN BTS

Nombre d'abonnés : 4

Comment différencier en BTS ? -
Un enjeu majeur, en BTS, est
l'origine des élèves en
provenance de trois filières :
professionnelle, générale et
technologique. - Ce module
propose des apports théoriques
et des pistes pour mettre en
œuvre la différenciation dans le
cadre de la pratique de l'écrit. Le
module se décline en : un temps
en distanciel (mercredi 25
septembre 2024), une journée
en présentiel (lundi 2 décembre
2025), un m@gistere et un bilan
en visio (jeudi 3 avril 2025).

Modalité : Hybride

Durée : 9 heures

Places : 40

LE NUMERIQUE DANS LA SEQUENCE DE LETTRES

59557 - 1- LIRE,ECOUTER,DIRE DES TEXTES

Nombre d'abonnés : 17

Ecouter les textes : Proposer des supports audio; créer et diffuser un QR code Lire, dire et écouter les textes: projeter un texte, créer des espaces de partage accessibles en toute autonomie Usages de la tablette et possibles en lecture. -1h M@ +2h D +1h D Retex, en fin d'après midi

Modalité : À distance

Durée : 4 heures

Places : 50

59558 - 2- LIRE- ECRIRE

Nombre d'abonnés : 13

Proposer des écrits intermédiaires : écrits pour comprendre, solliciter l'appréciation, l'interprétation. Diversifier les pratiques d'écriture. Lire pour reprendre, réviser, réécrire un texte : afficher et corriger collectivement des travaux d'élèves. Usages de la tablette et possibles en écriture. 1h M@ + 2h D + 1h D Retex

Modalité : À distance

Durée : 4 heures

Places : 50

59559 - 3- ECRIRE, DIRE, MANIPULER LA LANGUE

Nombre d'abonnés : 19

Développer les compétences métalinguistiques avec le numérique Usages de la tablette et possibles en langue. 2h D +1h D Retex

Modalité : À distance

Durée : 3 heures

Places : 50

LE NUMERIQUE AU SERVICES DES LETTRES

58862 - LETT_FAIRE LIRE AVEC LA FANFICTION

Nombre d'abonnés : 16

Les sites de fanfiction rencontrent l'adhésion des élèves qui y déposent leurs "écrits de lecteurs" à destination d'une communauté de lecteurs d'une même oeuvre. Cet usage de la fanfiction peut parfaitement s'adapter au cadre scolaire et revivifier le rapport des élèves à la lecture de l'oeuvre intégrale. Cette approche lettrée du numérique explore tous les atouts de la lecture et de l'écriture fanfictionnelles. Cette formation prend la forme d'un stage de 12 heures, pour permettre la mise en oeuvre technique et la découverte des enjeux didactiques de la fanfiction avec exemples de réalisation.-

Modalité : Présentiel

Durée : 6 heures

58863 - FAVORISER LES ECHANGES ET LA COLLABORATION

Nombre d'abonnés : 26

Créer et utiliser un mur collaboratif pour encourager la participation des élèves et faciliter les échanges et la collaboration (lecture, écriture et langue). Diversifier les supports (documents, vidéo, audio, QR codes, liens web...)Diversifier activités des élèves pour les rendre acteurs (lecteurs, orateurs, scripteurs).

Modalité : À distance

Durée : 3 heures

Places : 50

58864 - ENSEIGNER ET EVALUER A L'HEURE DE L'IA

Nombre d'abonnés : 61

Qu'est-ce que l'IA ? comment évaluer ? Fin des écrits scolaires ? Redonner du sens aux écrits de travail et intermédiaires. 2h Distanciel

Modalité : À distance

Durée : 2 heures

Places : 50

LETT_PEDAGOGIE DE PROJET

58904 - LETT- CONCEVOIR UN ESCAPE GAME

Nombre d'abonnés : 26

Vous avez déjà organisé des Escape Games et savez animer ce type de jeu. Vous souhaiteriez désormais vous lancer dans la création d'un Escape Game. Cette journée vous donnera les clefs pour concevoir l'architecture d'un Escape Game , rédiger un scénario et élaborer des énigmes.

Modalité : Présentiel

Durée : 6 heures

Places : 30

58905 - LETT- OUVERTURE CULTURELLE ATELIERS D'ECRITURE BTS

Nombre d'abonnés : 6

Formation STS en lien avec l'ouverture culturelle et des ateliers d'écriture : exploiter les ressources culturelles régionales (muséales...) pour construire les compétences culturelles et rédactionnelles chez les étudiants de BTS ; explorer ces entrées culturelles pour développer la bibliothèque intérieure des étudiants et les compétences nécessaires à la réussite en STS. Lundi 14 octobre 2024 : VISIO / présentation, Lundi 18 Novembre 2024 : Présentiel de 3H lieu à définir. 1 après-midi, jeudi 6 février 2025 : VISIO/ échanges et bilan.

Modalité : Hybride

Durée : 6 heures

CREER UN PROJET EAC LIE À L'ANTIQUITE

58250 - LCA_ EAC ET ANTIQUITE : ACTUALISER LES MYTHES

Nombre d'abonnés : 9

Renforcer son leadership et son expertise en pédagogie de projet dans le domaine des cultures de l'Antiquité et au développement d'actions EAC interdisciplinaires, en appui sur les langues et cultures de l'Antiquité. Mettre en place des projets en partenariat avec des acteurs culturels. Ce module se décline en une visioconférence par un universitaire (3h), une journée en présentiel un lundi du 1er trimestre en structure culturelle, un parcours M@gistere associé, et une visio de retour d'expérience.

Modalité : Hybride

Durée : 18 heures

Places : 30

LCA : COMMENT RENOUVELER SES PRATIQUES ?

58251 - 1-LCA : JOURNEE ACADEMIQUE LCA: LES LUDI DU LUNDI

Nombre d'abonnés : 8 **52**

Nous vous proposons une journée festive à l'Inspé de Draguignan, qui vous offrira de suivre deux conférences d'universitaires autour du programme de LCA (une pour le latin, une pour le grec), puis de participer à un « marché des pratiques » qui vous permettra de découvrir des pratiques engageantes mises en place par des collègues de LCA avec qui vous pourrez échanger. L'après-midi sera consacré à des ateliers pédagogiques animés par nos formateurs, qui vous présenteront les parcours de formation dans lesquels vous pourrez choisir de vous engager par la suite durant l'année.

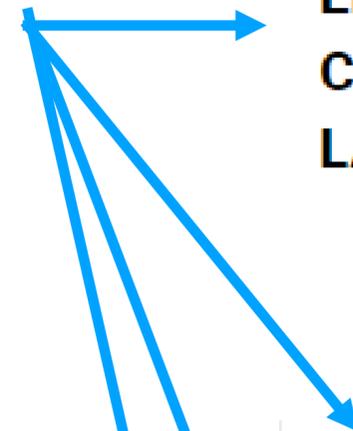
Modalité : Présentiel

Durée : 6 heures



58253 - LCA : ENSEIGNEMENT CONJOINT DES LANGUES ANCIENNES

Depuis quelques années, l'ECLA invite à un renouvellement global de l'apprentissage des LCA, instaurant une forme de trilinguisme propice à lancer une réflexion globale sur l'apprentissage des langues par confrontation de l'une avec les autres. Temps 1 : présentation de



58254 - LCA : LES METHODES ACTIVES

Les méthodes actives, ou comment intégrer aux cours de LCA les pistes didactiques des langues vivantes ? Comment les aborder même si on ne parle pas le latin ni le grec stricto sensu ?

58255 - LCA : NUMERIQUE ET LCA

Pour faire dialoguer les mondes antiques et contemporain, quoi de plus innovant que le numérique ? Ses ressources nous offrent une multitude de possibilités pour inviter les élèves dans l'Antiquité

58257 - LCA : EVALUER EN LCA

Les Langues et Cultures de l'Antiquité se trouvent souvent au croisement de compétences disciplinaires ou transversales qu'il n'est pas toujours facile d'identifier et qu'il nous paraît intéressant de cibler afin d'envisager une évaluation pour les apprentissages. Cette formation pose plus largement la question de l'évaluation et de la différenciation, de leurs intentions pédagogiques et de leur mise en place. Nous vous

Proximité

Choix
concerté

Temps
concentré

LCA_COMMENT INCLURE TOUS LES ELEVES EN LCA ?

58579 - LCA_MISE EN OEUVRE DE L'OPTION FCA

Nombre d'abonnés : 0

L'option Français et Culture Antique a fait son entrée au collège - d'abord à destination des élèves les plus en difficulté - afin de consolider avec eux leurs connaissances et compétences en passant par l'observation du substrat latin et grec. Destinée à servir toutes les disciplines, l'option FCA invite à conjuguer trois axes (lexical, grammatical, culturel) autour d'objets d'études variés. Comment mettre en oeuvre les programmes de FCA ? Nous vous proposons un parcours m@gistère (découverte de l'option FCA, de ses intentions + propositions de mise en oeuvre et espace de partage).

Modalité : À distance

Durée : 6 heures

58580 - LCA_CLASSES MARE NOSTRUM

Nombre d'abonnés : 1

A la rentrée 2023 s'ouvrent des classes qui invitent les élèves de LCA et leurs enseignants à des projets transversaux offrant des passerelles riches de sens entre les enseignements de LCA et de langues vivantes étrangères ou régionales. Si vous êtes intéressé, nous vous proposons deux temps de découverte et de réflexion : 1/ un parcours m@gistère de découverte ; 2/ 3 heures ensemble en visio : propositions de mise en oeuvre et temps de réflexion entre pairs.

Modalité : À distance

Durée : 6 heures

Places : 20

LCA_PREPARATION À LA CERTIFICATION LCA

58717 - LCA_PREPARER LA CERTIFICATION LCA

Nombre d'abonnés : 2

1 m@gistere présentant la certification, ses attendus et proposant des outils pour la préparer avec efficacité.

Modalité : Hybride

Durée : 6 heures

Places : 30

ENSEIGNER AVEC LES ELEVES ALLOPHONES

59433 - INITIATION A LA DIDACTIQUE FLE/FLS

Nombre d'abonnés : 12

Ce module de formation propose un accompagnement par des universitaires et chercheurs sur les supports, ressources et démarches dans les pratiques langagières FLE/FLS.

Modalité : Présentiel

Durée : 12 heures

Places : 40

59434 - INCLURE LES ELEVES ALLOPHONES EN CLASSE ORDINAIRE

Nombre d'abonnés : 13

Ce module de formation propose des apports théoriques, mutualisations de pratiques professionnelles et élaboration de démarches pédagogiques et didactiques.

Modalité : Hybride

Durée : 15 heures

Places : 60

PREPARATION A LA CERTIFICATION FLS

59428 - PREPARATION A LA CERTIFICATION FLS

Nombre d'abonnés : 26

Ce module de formation propose une préparation afin de présenter et d'obtenir la certification FLS pour tous les professeurs en classe ordinaire et les professeurs UPE2A.

Modalité : Hybride

Durée : 15 heures

Places : 40