

PLAN ACADÉMIQUE DE FORMATION EEO 2018-2019

Approche transversale

—
POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE
—

SOMMAIRE

Sommaire	2
LE MOT du RECTEUR	3
Présentation	4
CANDIDATURE INDIVIDUELLE.....	6
Accompagnement du développement professionnel collectif	6
Formation de formateurs	6
Accompagnement du développement professionnel individuel continu	6
Disciplines et spécialités.....	6
Approche transversale.....	14
Formations certifiantes	33
CANDIDATURE COLLECTIVE	34
Accompagnement du développement professionnel collectif	34
Formation de proximité.....	34
Accompagnement du développement professionnel individuel continu	35
Disciplines et spécialités.....	35
Approche transversale.....	36
PUBLIC DESIGNÉ.....	39
Accompagnement du développement professionnel collectif	39
Formation de formateurs	39
Accompagnement du développement professionnel individuel continu	42
Disciplines et spécialités.....	42
Approche transversale.....	49
Formations certifiantes	64

LE MOT DU RECTEUR

Mesdames et messieurs les professeurs, les personnels d'éducation et d'orientation,

Vous exercez des métiers essentiels pour l'avenir de notre pays mais aussi déterminants pour le présent et l'avenir des élèves de notre académie puisque vous contribuez à la formation et au développement personnel, intellectuel et moral des enfants et des jeunes de notre territoire.

Je connais votre engagement et votre travail, et j'en mesure la complexité tout autant que l'importance. C'est pourquoi j'ai souhaité, cette année encore, que vous soit proposée une offre de formation qui réponde au mieux aux attentes et aux besoins que vous avez pu exprimer tout en respectant le sens des priorités nationales fixées par nos ministres.

La réforme récente de l'évaluation des personnels enseignants et d'éducation du ministère chargé de l'éducation nationale et des psychologues de l'éducation nationale comporte deux éléments complémentaires : **un accompagnement des personnels** enseignants, d'éducation et psychologues tout au long de leur parcours professionnel et **des rendez-vous de carrière**, moments privilégiés pour porter un regard sur une période professionnelle donnée et tracer des perspectives d'évolution professionnelle. C'est dans ce cadre que j'ai demandé aux inspecteurs, aux délégués académiques et aux conseillers techniques de concevoir une offre de formation qui contribue à votre développement professionnel. En effet, votre métier change parce que les conditions d'exercice changent : nos élèves sont nés et grandissent dans un univers où le numérique facilite l'accès aux connaissances mais requiert le développement de nouvelles compétences et de nouvelles pratiques. Nos élèves sont nés et grandissent dans un monde où la relation au temps, aux distances, au monde, aux autres, a changé, mais leur besoin d'école est toujours aussi grand.

Le développement professionnel continu est une nécessité dans la mesure où les élèves auxquels vous apportez votre expertise sont autres et qu'ils ont besoin de la présence confiante et de l'accompagnement expert de professionnels engagés.

L'entrée dans le métier fait l'objet d'une attention soutenue dans notre académie. Une plus grande part est faite cette année à l'implication des personnels concernés : un parcours plus adapté aux besoins et aux envies de chacun.

Pour ce qui concerne la formation continue, chacun de vous est en mesure de savoir où il en est de son évolution, de ses besoins, de ses attentes en termes de formation. Ainsi, c'est d'abord de manière individuelle que vous allez pouvoir faire vos choix de formation, tant sur le plan spécifique de votre discipline ou de votre spécialité, que dans une approche transversale.

Si se développer sur le plan professionnel passe par le personnel, le collectif est tout aussi important. La recherche internationale dans le domaine du développement professionnel prouve l'efficacité du collectif ainsi que l'épanouissement qu'il apporte. C'est pourquoi j'attire votre attention sur l'accompagnement du développement professionnel collectif qui vous est proposé. Dans votre contexte professionnel, vous êtes en capacité d'identifier avec des collègues, dans une équipe ou une communauté, un besoin spécifique partagé, il vous est possible de solliciter une formation de proximité.

Les occasions de découvrir les pratiques des autres sont favorisées depuis plusieurs années déjà dans le cadre des rencontres académiques (de l'innovation, numériques, culturelles, etc.) et pour aller plus loin, vous avez aujourd'hui la possibilité de solliciter de participer à un groupe de développement professionnel entre pairs pour devenir un collectif apprenant.

Les initiatives que vous prendrez tant individuellement que collectivement par l'inscription à l'un ou l'autre des modules offerts seront inscrites dans le dossier professionnel que consulte l'inspecteur et le chef d'établissement au moment des rendez-vous de carrière. Votre implication dans votre développement professionnel sera ainsi connue et reconnue.

Enfin, parce que vous pouvez souhaiter évoluer dans votre métier, les préparations aux concours internes font l'objet d'une publication anticipée pour vous accompagner au mieux sur ce chemin méritoire.

Emmanuel ETHIS

PRESENTATION

Les métiers de l'enseignement, de l'éducation et de l'orientation ont des spécificités du fait des disciplines et spécialités et des missions. Cependant, des problématiques transversales ou des enjeux collectifs font résonner des besoins ou des attentes chez les professionnels. C'est pourquoi notre académie veille à vous proposer une offre de formation riche et ambitieuse par sa variété et la pluralité des aspects qu'elle aborde.

La consultation peut se mener par une recherche à partir de mots-clés ou par une promenade individuelle ou en équipe dans ce plan académique de formation.

Nous vous rappelons que des formations de proximité à l'échelle d'un établissement ou d'un réseau d'établissements peuvent se demander au SFTLV EEO. Nous veillerons à vous adresser les formateurs compétents sur le sujet ou l'objet de votre travail.

CANDIDATURE INDIVIDUELLE

ACCOMPAGNEMENT DU DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL COLLECTIF

FORMATION DE FORMATEURS

DISPOSITIF : 18A0230711 - EDD PROJETS ENVIRONNEMENT ET TERRITOIRE

Module : 40039 - COMITE DE PILOTAGE

Contenu : ORGANISER LA DEMARCHE DE PROJET DANS CHAQUE ETABLISSEMENT G01

Objectif : PREVOIR LA FORMATION DEPARTEMENTALE DE FIN D'ANNEE21 COMPETENCES6 11 13

Durée : 9h, **Responsable :** GERARD SEURAT

Module : 40040 - PROJET ENVIRONNEMENT TERRITOIRE VAR

Contenu : RECENSER LES DIFFÉRENTS PROJETS ET ACTIONS ÉDD POUR MIEUX DIFFUSER L'INFORMATION DANS LE DÉPARTEMENT. MUTUALISATION DES PRATIQUES. FORMATION NN PARTENARIAT AVEC LES SERVICES ENVIRONNEMENT DU CG 83 G01

Objectif : RECENSER LES DIFFÉRENTS PROJETS ET ACTIONS EDD POUR MIEUX DIFFUSER L'INFORMATION DANS LE DÉPARTEMENT. MUTUALISATION DES PRATIQUES. FORMATION EN PARTENARIAT AVEC LES SERVICES ENVIRONNEMENT DU CG 83 THEMATIQUE 21 COMPETENCES 6 11 13

Durée : 6h, **Responsable :** GERARD SEURAT

ACCOMPAGNEMENT DU DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL INDIVIDUEL CONTINU

DISCIPLINES ET SPECIALITES

DISPOSITIF : 18A0230408 - EDD-MÉTÉO, CLIMAT, ENVIRONNEMENT

Module : 39472 - MÉTÉO, CLIMAT ET ENVIRONNEMENT

Contenu : Production de ressources pour l'enseignement à partir des réseaux de stations météorologiques en partenariat avec le CEA Cadarache (réseau Solstice), l'Université Côte d'Azur (réseau EduMed). Collaboration Université-Rectorat.

Objectif : Développer l'utilisation des stations météorologiques installées sur le territoire sur différentes thématiques multidisciplinaires: utilisation de capteurs, traitement des données, bio-indicateurs, phénomènes atmosphériques, risque naturel et prévision.

Durée : 6h, **Responsable :** GERARD SEURAT

DISPOSITIF : 18A0230417 - EDUC-SANTE- FORMER LES ELEVES AUX PREMIERS SECOURS

Module : 39494 - DEVENIR FORMATEUR PSC1

Contenu : J99-REFERENTIEL EDUCATION NATIONALE DU FORMATEUR PSC1 (GESTES QUI SAUVENT, HEMORRAGIES, ARRET CARDIAQUE, PLAIES, BRULURES, MALAISES...)

Objectif : OO-ETRE CAPABLE DE FORMER DES ADULTES ET DES ELEVES AU PSC1

Durée : 72h, **Responsable :** CORINNE MAINCENT

DISPOSITIF : 18A0230418 - EDUC-SANTE-FORMER AUX GESTES QUI SAUVENT**Module : 39495 - DEVENIR FORMATEUR GQS**

Contenu : PEDAGOGIE ET PROGRAMME DU REFERENTIEL GQS (PROTECTION, ALERTE, HEMORRAGIES, POSITIONS D'ATTENTE, PERTE DE CONNAISSANCE, ARRET CARDIAQUE)

Objectif : ETRE CAPABLE DE FORMER DES ELEVES ET DES ADULTES AUX GESTES QUI SAUVENT

Durée : 12h, **Responsable** : CORINNE MAINCENT

DISPOSITIF : 18A0230421 - ENSEIGNEMENT PENITENTIAIRE**Module : 39498 - FLE PENITENTIAIRE**

Contenu : Français LANGUE ETRANGERE -DEVENIR EXAMINATEUR / CORRECTEUR FLE DU DELF DE A1 A B2

Objectif : ACCOMPAGNER LES CANDIDATS A L'HABILITATION

Durée : 6h, **Responsable** : Benjamin CHAPAT

Module : 39499 - LAÏCITE

Contenu : ALTERNANCE D'APPORTS THEORIQUES ET DE REFLEXIONS COMMUNES DE LA PRATIQUE DE CLASSE EN PRISON : DEFINITION DE LA LAICITE EN FRANCE, ENSEIGNEMENT DU FAIT RELIGIEUX, L'ISLAM ET LA LAICITE, LA RADICALISATION RELIGIEUSE ISLAMISTE

Objectif : CONSOLIDER DES CONNAISSANCES ET ELABORER DES REPONSES PEDAGOGIQUES

Durée : 6h, **Responsable** : Benjamin CHAPAT

Module : 39500 - M@GISTERE VALEURS REPUBLIQUE

Contenu : UN PREMIER PRESENTIEL POUR LA PRESENTATION DU CADRE DE LA FORMATION, UN ENGAGEMENT DES STAGIAIRES SUR UN TRAVAIL A DISTANCE A PARTIR DES RESSOURCES PROPOSEES PAR LE M@GISTERE ET DERNIER PRESENTIEL POUR LA SYNTHESE DE LA FORMATION

Objectif : CONCEVOIR ET ANIMER UNE SEQUENCE AU SERVICE DES VALEURS DE LA REPUBLIQUE AUPRES DES PUBLICS INCARCERES, ACTUALISER SES CONNAISSANCE ET FAIRE LE POINT SUR SA POSTURE, ANIMER UN DEBAT

Durée : 12h, **Responsable** : Benjamin CHAPAT

Module : 39501 - MATH/SCIENCES

Contenu : MISE EN EXERGUE DE PRATIQUES PEDAGOGIQUES ET DE SUPPORTS ADAPTES REMOBILISER DES APPRENANTS EN SITUATION DE DECROCHAGE SCOLAIRE VERS UN DIPLÔME DE NIVEAU V

Objectif : CONSTRUIRE UN PARCOURS DE FORMATION EN SCIENCES ET EN MATHEMATIQUES POUR DES APPRENANTS EN SITUATION DE DECROCHAGE SCOLAIRE CANDIDATS AU CAP

Durée : 6h, **Responsable** : Benjamin CHAPAT

Module : 39502 - PREVENTION ET SANTE

Contenu : JOURNEE EN 2 PARTIES : UNE PREMIERE SUR LA SENSIBILISATION AUX TECHNIQUES DES GESTES QUI SAUVENT, UNE SECONDE SUR LA PRESENTATION DE L'ENSEIGNEMENT DE LA PSE EN LYCEE PROFESSIONNEL

Objectif : CONSTRUIRE DES SEANCES "PREVENTION SANTE ENVIRONNEMENT" EN PROPOSANT DES SUPPORTS ATTRACTIFS

Durée : 6h, **Responsable** : Benjamin CHAPAT

Module : 39503 - ROBOTIQUE

Contenu : ASSEMBLAGE ET MANIPULATION DE ROBOTS PROGRAMMABLES (LEGO MINDSTORM, AVEC CAPTEURS ET MOTEURS) A PARTIR D'UNE INTERFACE GRAPHIQUE : DECOUVERTE DE LA ROBOTIQUE ET ACQUISITION DE BASES EN PROGRAMMATION, CONCEPTION DE SOLUTIONS TECHNIQUES ET MISE EN OEUVRE D'UN PROJET D'EQUIPE

Objectif : REMOBILISER LES JEUNES SANS DIPLOMES ET SANS QUALIFICATION PAR UNE PRATIQUE PEDAGOGIQUE CREATIVE

Durée : 6h, **Responsable** : Benjamin CHAPAT

DISPOSITIF : 18A0230440 - ESST- HABILITATION ELECTRIQUE**Module : 39532 - FORMATION DE BASE EN BS-BE**

Contenu : PRÉVENIR LES ACCIDENTS LIES AUX RISQUES ÉLECTRIQUES CODE: J05

Objectif : ESST: FORMATION DE BASE EN HABILITATION ÉLECTRIQUE BS-BE. PRÉVENIR LES ACCIDENTS LIES AUX RISQUES ÉLECTRIQUES. THEMATIQUE: 00 COMPETENCES: P3, P4, P5

Durée : 12h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230441 - ESST- RISQUES LIES A L'ACTIVITE PHYSIQUE**Module : 39533 - ESST: STAGE DE BASE SECTEUR SANITAIRE ET SOCIAL**

Contenu : ORGANISER, FORMER ET ÉVALUER LES ÉLÈVES AUX GESTES ET POSTURES DE TRAVAIL DANS LE SECTEUR SANITAIRE ET SOCIAL CODE: J05

Objectif : METTRE EN OEUVRE DES GESTE ADAPTES AUX GESTES ET POSTURES DE TRAVAIL DANS LE SECTEUR SANITAIRE ET SOCIAL THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 24h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

Module : 39534 - ESST: STAGE DE BASE PRAP

Contenu : METTRE EN OEUVRE DES GESTE ADAPTES A UNE SITUATION DE TRAVAIL AFIN DE PRÉVENIR LES RISQUES LIES A L'ACTIVITÉ PHYSIQUE CODE: J05

Objectif : METTRE EN OEUVRE DES GESTE ADAPTES A UNE SITUATION DE TRAVAIL AFIN DE PRÉVENIR LES RISQUES LIES A L'ACTIVITÉ PHYSIQUE CODE THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 14h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230446 - ESST-MEI-FORMATION SYNERGIE**Module : 39543 - ESST - MEI - FORMATION SYNERGIE**

Contenu : ESST FORMATION OBLIGATOIRE CODE: J05

Objectif : ESST POUR LA MAINTENANCE ÉQUIPEMENT INDUSTRIEL THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 6h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230449 - ESST-SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL**Module : 39546 - ESST: CERTIFICAT SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL**

Contenu : APPRENTISSAGE DES GESTES QUI SAUVENT CODE J05

Objectif : AGIR EFFICACEMENT FACE A UNE SITUATION D'ACCIDENT THEMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 15h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

Module : 39547 - ESST: FORMATEUR SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL

Contenu : FORMER DES ENSEIGNANTS POUR DEVENIR FORMATEUR SST PRE REQUIS : SST BASE ET PRP
CODAGE: J05

Objectif : FORMER, EVALUER ET RECYCLER DES SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL THEMATIQUE: 00
COMPETENCES: P3, P4, P5

Durée : 48h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

Module : 39548 - ESST:PASSERELLE FORMATEUR PSC1 VERS FORMATEUR SST

Contenu : ETRE FORMATEUR PSC1, APPRENDRE LES COMPETENCES DU SAUVETEURS SECOURISTES DU
TRAVAIL

Objectif : FORMER LES FORMATEURS PSC1 POUR DEVENIR FORMATEUR SST

Durée : 24h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230450 - ESST-TRAVAIL EN HAUTEUR**Module : 39549 - ESST: FORMATION DE BASE TRAVAIL EN HAUTEUR**

Contenu : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA PRÉVENTION DU RISQUE LIE AU TRAVAIL EN HAUTEUR CODE:
J05

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA PRÉVENTION DU RISQUE LIE AU TRAVAIL EN HAUTEUR
THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 18h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230452 - FORMATION PRO: PROF EN ENTREPRISE**Module : 39551 - CROISSANCE RESPONSABLE**

Contenu : TROIS JOURS EN IMMERSION EN ENTREPRISE + DEUX DEMI-JOURNEES. NOMENCLATURE C99

Objectif : DECOUVERTE DU MONDE ECONOMIQUE POUR LES PROFESSEURS ET LES PERSONNELS EDUCATIFS
ET D'ORIENTATION.

Durée : 24h, **Responsable** : PATRICK DESPREZ

Module : 39552 - DÉCOUVERTE DE L'ENTREPRISE

Contenu : UNE JOURNEE DE FORMATION. NOMENCLATURE C99

Objectif : RENCONTRER DES ACTEURS DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE ENTREPRISE.. POUR LES
PROFESSEURS ET LES PERSONNELS EDUCATIFS ET D'ORIENTATION.

Durée : 6h, **Responsable** : PATRICK DESPREZ

DISPOSITIF : 18A0230454 - HDA : ACCOMPAGNER LES PRATIQUES COLLEGE ET LYCEE**Module : 39555 - 06 - L?ORAL EN HIDA**

Contenu : L?ORAL EN HISTOIRE DES ARTS. PRESENTATION D'UN PROJET.

Objectif : COMMENT PRESENTER UN PROJET EN HISTOIRE DES ARTS. QUELLES COMPETENCES
DEVELOPPER CHEZ L'ELEVE

Durée : 6h, **Responsable** : JOSYANE ROUCH

Module : 39556 - 83 - L?ORAL EN HIDA

Contenu : L?ORAL EN HISTOIRE DES ARTS. PRESENTATION D'UN PROJET.

Objectif : COMMENT PRESENTER UN PROJET EN HISTOIRE DES ARTS. QUELLES COMPETENCES
DEVELOPPER CHEZ L'ELEVE

Durée : 6h, **Responsable** : JOSYANE ROUCH

NUMERIQUE

DISPOSITIF : 18A0230550 - @TICE - ENSEIGNER AVEC LE NUMERIQUE

Module : 39756 - INVERSER LA CLASSE

Contenu : IMAGINER LES CONDITIONS DE REUSSITE D'UNE CLASSE INVERSEE ET METTRE EN OEUVRE LES OUTILS.

Objectif : ETRE EN CAPACITE DE METTRE EN OEUVRE UNE SÉQUENCE FAISANT APPEL À LA MODALITÉ DE CLASSE INVERSEE

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39757 - MEDIATISER UN SCENARIO

Contenu : INGÉNIERIE DE FORMATION, PARTIE 2 : MÉDIATISER UN SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE SUR MOODLE POUR LA MISE EN PLACE D'UN DISPOSITIF HYBRIDE AVEC SES ÉLÈVES

Objectif : MÉDIATISATION SUR UNE PLATEFORME PÉDAGOGIQUE (MOODLE) D'UN SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE (NÉCESSITÉ D'AVOIR SUIVI LA PARTIE 1)

Durée : 12h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39758 - METTRE EN PLACE DES OUTILS POUR LA DIFFERENCIATION

Contenu : CRÉATION D'UN MINI SCÉNARIO-PÉDAGOGIQUE, ÉTUDES DES ACTIVITÉS CONDITIONNELLES, GAMIFICATION AVEC LES BADGES NUMÉRIQUES. NÉCESSITÉ D'AVOIR UNE MAÎTRISE RAISONNABLE DE LA PLATEFORME MOODLE.

Objectif : METTRE EN PLACE UN PARCOURS PÉDAGOGIQUE DIFFÉRENTIÉ SUR MOODLE

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39759 - RESEAUX SOCIAUX EN CLASSE

Contenu : FORMATION A DISTANCE - CONNAÎTRE LES RESEAUX SOCIAUX ET LES UTILISER AU SEIN DE LA CLASSE

Objectif : METTRE EN OEUVRE AU SEIN DE LA CLASSE LES RESEAUX SOCIAUX DANS UN CADRE SECURISÉ POUR UNE DIFFERENCIATION PEDAGOGIQUE

Durée : 9h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39760 - SCENARISER UNE SEQUENCE DE COURS

Contenu : INGÉNIERIE DE FORMATION, PARTIE 1 : SCÉNARISER UNE SÉQUENCE DE COURS POUR LA MISE EN PLACE D'UN DISPOSITIF HYBRIDE AVEC SES ÉLÈVES

Objectif : CONNAÎTRE LES GRANDES ÉTAPES DE LA SCÉNARISATION D'UN COURS EN S'APPUYANT SUR LA POSTURE DE L'APPRENANT

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39761 - UNE PLATEFORME D'APPRENTISSAGE POUR EVALUER

Contenu : APRES AVOIR REVU LES MODALITÉS D'EVALUATION, IMAGINER DES OBJETS NUMERIQUES PERMETTANT D'OBTENIR LES INDICATEURS ATTENDUS

Objectif : IMAGINER ET CRÉER DES SITUATIONS D'EVALUATION DIVERSES AVEC MOODLE

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230551 - @TICE - FORMATIONS AUX OUTILS ET AUX SERVICES

Module : 39762 - LES ESPACES COLLABORATIFS ENTRE ENSEIGNANTS

Contenu : UNE FORMATION DESTINÉE A S'APPROPRIER LES OUTILS ET LES ESPACES COLLABORATIFS.

Objectif : ETRE CAPABLE DE COMMUNIQUER, MUTUALISER, ECHANGER, UTILISER LES BLOGS PEDAGOGIQUES, ET LES PLATEFORMES DE TRAVAIL COLLABORATIF.

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39763 - OUTILS NUMERIQUES PROFESSIONNELS DE L'ACADEMIE**Contenu** : USAGES DES NOUVEAUX OUTILS NUMERIQUES**Objectif** : UTILISER SON ENVIRONNEMENT NUMERIQUE PROFESSIONNEL**Durée** : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230552 - @TICE - MEDIAS NUMERIQUES**Module : 39764 - CAPTURER ET MONTER DU SON****Contenu** : DEJA EN POSSESSION DE MEDIAS AUDIO, TRAVAILLER LES FICHIERS SONS POUR EN FAIRE DES OBJETS PÉDAGOGIQUES REpondant AUX BESOINS DU PROFESSEUR**Objectif** : PROPOSER DES CAPSULES SONORES EN ET HORS LA CLASSE (CLOUD, BYOD)**Durée** : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD**Module : 39765 - ESCAPE GAMES****Contenu** : IMAGINER LA PLACE D'UN ESCAPE GAME DANS UNE SEQUENCE, LE SCENARISER, LE CRÉER, LE FAIRE EVOLUER**Objectif** : UTILISER UN MEDIA ET UNE PROBLÉMATIQUE LUDIQUE POUR DEVELOPPER DES COMPETENCES ET DES SAVOIRS DISCIPLINAIRES**Durée** : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD**Module : 39766 - JEUX SERIEUX****Contenu** : COMPRENDRE LES FINALITÉS ET LES ENJEUX DU JEU SERIEUX.**Objectif** : ETRE EN MESURE DE CHOISIR LA MODALITÉ DU JEU SERIEUX**Durée** : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD**Module : 39767 - MEDIAS AUDIO****Contenu** : IMAGINER LA PLACE DES MEDIAS AUDIO AU SEIN D'UNE SÉQUENCE, PUIS COMPRENDRE LES ENJEUX : PODCASTS, ?**Objectif** : METTRE EN OEUVRE DE MANIÈRE PERTINANTE UN MEDIA AUDIO**Durée** : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD**Module : 39768 - MEDIAS VIDEOS - NIVEAU 1****Contenu** : IMAGINER LA PLACE DES MEDIAS VIDEOS ET IMAGINER UNE SÉQUENCE**Objectif** : COMPRENDRE LES ENJEUX DE LA VIDEO, CONCEVOIR UNE SÉQUENCE, ET L'INCLURE DANS SON COURS**Durée** : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD**Module : 39769 - MEDIAS VIDEOS - NIVEAU 2****Contenu** : IMAGINER LA PLACE DES MEDIAS VIDEOS ET IMAGINER UNE SÉQUENCE**Objectif** : PROGRESSER DANS LA CONCEPTION DES OBJETS VIDEOS - MONTAGE - DECOUPAGE, ETC ?**Durée** : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD**Module : 39770 - REALISER UNE EXPOSITION HYBRIDE****Contenu** : CONNAÎTRE LES DIFFERENTS MOYENS D'ACCES À UNE INFORMATION, DECOUVRIR LA REALITÉ VIRTUELLE ET PROPOSER UNE SEQUENCE AVEC CES NOUVEAUX MEDIAS**Objectif** : RÉALISER UNE EXPOSITION HYBRIDE AVEC QR CODES ET RÉALITÉ AUGMENTÉE**Durée** : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39771 - TABLETTES ET EQUIPEMENTS MOBILES

Contenu : ORGANISER SA CLASSE ET SES PRATIQUES POUR Y INTEGRER UNE CLASSE MOBILE OU DES EQUIPEMENTS NOMADES

Objectif : MOBILISER DES EQUIPEMENTS NOMADES DANS SA CLASSE.

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39772 - TNI

Contenu : LE TABLEAU NUMERIQUE INTERACTIF PROPOSE UN RAPPORT DIFFERENT AU TEMPS ET À LA PRISE DE NOTES. COMMENT CONCEVOIR UNE SÉQUENCE QUI INTEGRE CE MEDIA ?

Objectif : CONCEVOIR UN SCÉNARIO PEDAGOGIQUE METTANT EN OEUVRE UN TABLEAU NUMÉRIQUE INTERACTIF.

Durée : 12h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230553 - @TICE - TRAVAIL COLLABORATIF DANS LA CLASSE**Module : 39773 - CONDUIRE UNE RECHERCHE COLLABORATIVE SUR INTERNET**

Contenu : LA COLLABORATION IMPLIQUE L'UTILISATION D'OUTILS SIMPLES, ACCESSIBLES SUR TOUS SUPPORTS, PERMETTANT DE FAIRE APPARAÎTRE AVANT, PENDANT ET APRES LE COURS DES INFORMATIONS. PADLET EST UNE DE CES SOLUTIONS

Objectif : METTRE EN PLACE UNE COLLATION DE CONTENUS DE MANIERE AISÉE AU SEIN DE LA CLASSE

Durée : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39774 - ENT DES COLLÈGES DES ALPES MARITIMES : AGORA06

Contenu : L'ESPACE NUMERIQUE DE TRAVAIL AGORA 06 (NOUVELLE VERSION : OZE) PROPOSE DES OUTILS PERMETTANT DE METTRE EN PLACE DES ACTIONS COLLABORATIVES AU SEIN DE LA CLASSE. APPRENDRE À UTILISER L'ESPACE.

Objectif : CRÉER LES CONDITIONS D'UTILISATION DE LA COLLABORATION AU SEIN DE LA CLASSE

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39775 - ENT DES LYCÉES : ATRIUM

Contenu : L'ESPACE NUMERIQUE DE TRAVAIL ATRIUM PROPOSE DES OUTILS PERMETTANT DE METTRE EN PLACE DES ACTIONS COLLABORATIVES AU SEIN DE LA CLASSE. APPRENDRE À UTILISER L'ESPACE.

Objectif : CRÉER LES CONDITIONS D'UTILISATION DE LA COLLABORATION AU SEIN DE LA CLASSE

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39776 - JOURNAL NUMERIQUE

Contenu : DE NOMBREUX PROJETS SCOLAIRES INTEGRENT LA PUBLICATION DE JOURNAUX. MADMAGZ, PAR EXEMPLE) EST UNE SOLUTION ACCESSIBLE PERMETTANT DE PUBLIER DANS UN CADRE SCOLAIRE DES OBJETS DE QUALITE

Objectif : PUBLIER LES TRAVAUX COLLABORATIFS DES ELEVES

Durée : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39777 - METTRE EN OEUVRE UN OUTIL DE MUTUALISATION

Contenu : LE BUBBLE CLOUD PROPOSE UNE MANIÈRE SIMPLE DE RÉUNIR SUR UN RÉSEAU PRIVE DES ÉLÈVES ET DE PARTAGER AVEC EUX DES DOCUMENTS, LEURS PRODUCTIONS SANS CERTAINES CONTRAINTES DE RESEAU INTERNET (DEBIT, DISPONIBILITE). ON PEUT AINSI INITIER DU TRAVAIL COLLABORATIF AU SEIN DE LA CLASSE SANS CERTAINES CONTRAINTES MATERIELLES

Objectif : METTRE EN PLACE DES PRATIQUES COLLABORATIVES DANS TOUS LES UNIVERS SCOLAIRES.

CONFIGURER SON SERVEUR PERSONNEL, PARAMETRER SON RESEAU, ECHANGER, RECUEILLIR DES MEDIAS, ECHANGER

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39778 - SERVEUR PEDAGOGIQUE - SCRIBE

Contenu : SCRIBE PERMET DE CRÉER DES DOSSIERS POUR METTRE EN PLACE UN TRAVAIL COLLABORATIF ENTRE ÉLÈVES ET ENTRE ÉLÈVES ET PROFESSEURS. APPRENDRE À GERER CET ESPACE

Objectif : CRÉER LES CONDITIONS D'UTILISATION DE LA COLLABORATION AU SEIN DE LA CLASSE

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39779 - TACTILEO

Contenu : DECOUVRIR LA PLATE FORME, IMAGINER SON UTILISATION DANS UNE SÉQUENCE ET REALISER UN MODULE.

Objectif : PROPOSER DES FORMES ACTIVES D'EVALUATION

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39780 - UTILISER L'EVALUATION COMME UN OUTIL PÉDAGOGIQUE

Contenu : L'ÉVALUATION FAIT PARTIE DE LA CULTURE DE L'ENSEIGNANT. IMAGINER DES FORMES NOUVELLES, DIAGNOSTIQUES, IMMEDIATES, COLLABORATIVES, PERMET DE DONNER UN NOUVEAU SENS À CETTE PRATIQUE. KAHOOT LE PERMET AISEMENT.

Objectif : PROPOSER DES FORMES ACTIVES D'EVALUATION

Durée : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39781 - UTILISER WORDPRESS AVEC LES ELEVES

Contenu : WORDPRESS EST LE CMS LE PLUS POPULAIRE POUR CRÉER RAPIDEMENT UN SITE INTERNET. LA MAITRISE DE L'OUTIL PERMET DE METTRE EN LIGNE SUR LE SITE ETABLISSEMENT LES PROJETS DES ELEVES

Objectif : MEDIATISER LES TRAVAUX COLLABORATIFS DES ELEVES

Durée : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230554 - @TICE DEVELOPPER LA CULTURE NUMERIQUE (CI)**Module : 39782 - COMPRENDRE LES ENJEUX DU NUMERIQUE**

Contenu : Culture (ou Humanités) numérique, les enjeux actuels : algo, IA, bigdata, etc

Objectif : OUTILLER L'ENSEIGNANT DANS LES EVOLUTIONS ATTENDUES DU NUMERIQUE (ASPECT SOCIETAL, CULTUREL, IDENTITÉ)

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39783 - COMPRENDRE L'OPEN DATA DANS L'EDUCATION

Contenu : COMPRENDRE CE QU'EST L'OPEN DATA, PORTER UN REGARD SUR SES PRATIQUES, SES ENJEUX.

Objectif : DECOUVERTE DE LA DEMARCHE D'OUVERTURE DES DONNÉES PUBLIQUES ET MISE EN OEUVRE DANS L'ÉDUCATION.

Durée : 4h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39784 - IMAGES ET INTERNET

Contenu : LES IMAGES SONT UNE COMPOSANTE ESSENTIELLE PARTAGEE A TOUT MOMENT SUR INTERNET. IL S'AGIT DE BIEN COMPRENDRE LA NOTION D'IDENTITE NUMERIQUE, DU DROIT D'AUTEUR DES ASPECTS LEGAUX DES IMAGES ET DE LEUR CREATION.

Objectif : CRÉER UNE CULTURE ROBUSTE DE L'ENSEIGNANT SUR LES IMAGES ET LEUR UTILISATION.

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

APPROCHE TRANSVERSALE

DISPOSITIF : 18A0230556 - ASH-BEP- REPONSE PEDAGOGIQUES ADAPTEES INDIV

Module : 39788 - BEP- REPONSES PEDAGOGIQUES

Contenu : COMPREHENSION DES ENJEUX DE L'ECOLE INCLUSIVE, CONNAISSANCE DES TROUBLES DES APPRENTISSAGES, REPERCUSSIONS ET REPONSES PEDAGOGIQUES ADAPTEES

Objectif : SENSIBILISER AUX ENJEUX DE L'ECOLE INCLUSIVE, COMPRENDRE LES REPERCUSSIONS DES TROUBLES DES APPRENTISSAGES, DIVERSIFIER LES DEMARCHES, EVALUER LES BESOINS ET CONSTRUIRE DES REPONSES PEDAGOGIQUES ADAPTEES

Durée : 15h, **Responsable** : Anne MALLURET

Module : 39789 - BEP- SEMINAIRE ECOLE INCLUSIVE

Contenu : APPORT DE CONNAISSANCES SUR LES TROUBLES DES APPRENTISSAGES ET SUR LES TROUBLES DU COMPORTEMENTS ET LEURS REPERCUSSIONS. PROPOSITIONS DE REPONSES PEDAGOGIQUES ADAPTEES. PRESENTATION DE PROJETS MIS EN PLACE DANS L'ACADEMIE.

Objectif : SENSIBILISER AUX ENJEUX DE L'ECOLE INCLUSIVE. COMPRENDRE LES REPERCUSSIONS DES TROUBLES DES APPRENTISSAGES ET LES TROUBLES DU COMPORTEMENT. S'APPROPRIER DES REPONSES PEDAGOGIQUES ADAPTEES.

Durée : 6h, **Responsable** : Anne MALLURET

Module : 39790 - BEP- TROUBLES DU COMPORTEMENT

Contenu : COMPREHENSION DES ENJEUX DE L'ECOLE INCLUSIVE, CONNAISSANCE DU COMPORTEMENT, REPERCUSSIONS ET REPONSES PEDAGOGIQUES ADAPTEES

Objectif : SENSIBILISER AUX ENJEUX DE L'ECOLE INCLUSIVE, COMPRENDRE LES REPERCUSSIONS DES TROUBLES DU COMPORTEMENT, DIVERSIFIER LES DEMARCHES, EVALUER LES BESOINS ET CONSTRUIRE DES REPONSES PEDAGOGIQUES ADAPTEES

Durée : 6h, **Responsable** : Anne MALLURET

DISPOSITIF : 18A0230560 - CASNAV - ACCUEILLIR UN EANA

Module : 39797 - CASNAV - ACCUEILLIR UN EANA

Contenu : PRENDRE EN COMPTE LES SPECIFICITES DES EANA

Objectif : AMELIORER LA PRISE EN CHARGE DES EANA

Durée : 6h, **Responsable** : PASCALE DELAHAIE

DISPOSITIF : 18A0230563 - CLEMI:ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET A L'INFORMATION

Module : 39800 - CRÉER DES CAPSULES VIDEO, UNE WEB TV

Contenu : Ecriture et réalisation de capsules vidéo pédagogiques, mise en ligne et habillage

Objectif : ECRIRE ET REALISER UNE CAPSULE VIDEO ENRICHIE, MISE EN LIGNE ET PROMOTION

Durée : 6h, **Responsable** : Liliane PARISOT

Module : 39801 - CRÉER SA WEBRADIO, SON WEBJOURNAL

Contenu : CREATION D'UN WEBJOURNAL, D'UNE WEBRADIO, FORMATION INITIALE ET SUIVI

Objectif : CONDUIRE SON PROJET DE CREATION D'UN MEDIA SCOLAIRE, MISE EN PLACE DU MEDIA, PRODUIRE DU CONTENU, ASSURER LA PERENNITE DU PROJET

Durée : 6h, **Responsable** : Liliane PARISOT

Module : 39802 - EDUCATION AUX MEDIAS DANS SA PRATIQUE PEDAGOGIQUE

Contenu : CRÉER ET ANIMER UN MEDIA SCOLAIRE : B05

Objectif : QU'EST-CE QUE L'EMI, COMMENT INTEGRER DES ACTIONS EMI DANS SA CLASSE. COMMENT CRÉER UN MEDIA SCOLAIRE. DEMELER LE VRAI DU FAUX EN MATIERE D'INFO.

Durée : 6h, **Responsable** : Liliane PARISOT

DISPOSITIF : 18A0230564 - CLIMAT SCOLAIRE

Module : 39803 - CLIMAT SCOLAIRE ET PRATIQUE PROFESSIONNELLE

Contenu : LES FACTEURS DE CLIMAT SCOLAIRE, LES LEVIERS D'AMELIORATION DU CLIMAT SCOLAIRE

Objectif : INTERROGER SA PRATIQUE AU TRAVERS DES FACTEURS DU CLIMAT SCOLAIRE-IDENTIFIER DES PISTES D'ECOLUTION DE SA PRATIQUE POUR AGIR SUR LE CLIMAT DE CLASSE ET LE CLIAMT ETABLISSEMENT

Durée : 6h, **Responsable** : Bernadette SOULARD

Module : 39804 - CLIMAT SCOLAIRE ET RELATIONS INTER-INDIVIDUELLES

Contenu : LE CLIMAT SCOLAIRE, LES RELATIONS INTER-INDIVIDUELLES

Objectif : IDENTIFIER LE DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES PSYCHOSOCIALES DANS LES PRATIQUES DE CLASSE ,METTRE EN PLACE DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE QUI PERMETTENT AUX ELEVES DE DEVELOPPER LEURS COMPETENCES PSYCHOSOCIALES

Durée : 12h, **Responsable** : Bernadette SOULARD

Module : 39805 - CLIMAT SCOLAIRE, CLIMAT DE CLASSE

Contenu : FAVORISER UN CLIMAT DE CLASSE POSITIF ET BIENVEILLANT

Objectif : TRANSFERER LES APPORTS DE LA RECHERCHE DANS SA PRATIQUE PROFESSIONNELLE POUR FAVORISER UN CLIMAT POSITIF ET BIENVEILLANT AU SEIN DE LA CLASSE

Durée : 12h, **Responsable** : Bernadette SOULARD

DISPOSITIF : 18A0230565 - DAAC - EAC : DANSE OU ARTS DU CIRQUE -PROJETS

Module : 39806 - "PASSEURS DE CULTURE" EN ARTS DU CIRQUE

Contenu : 1/2 JOURNEE PRATIQUE IMMERGEE ET UNE DEMI JOURNEE APPORTS CULTURELS ET ARTISTIQUES

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A RENDRE LES ELEVES PASSEURS DE CULTURE AUTOUR DE LA PRATIQUE DU CIRQUE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39807 - PROJET PÉDAGOGIQUE BAL FLASH EN PARTENARIAT

Contenu : monter un projet pédagogique autour d'un BAL FLASH EN PARTENARIAT

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE LA PRATIQUE DE LA DANSE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39808 - PROJET PÉDAGOGIQUE - NOUVEAU CIRQUE STE MAXIME

Contenu : 1/2 JOURNEE PRATIQUE IMMERGEE ET UNE DEMI JOURNEE APPORTS CULTURELS ET ARTISTIQUES

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE LA PRATIQUE DU CIRQUE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39809 - DECOUVRIR LE SOUNDPAINTING

Contenu : 2 JOURNEES DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE LA PRATIQUE DU SOUNDPAINTING

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39810 - OSER LA DANSE DANS TOUTES LES DISCIPLINES**Contenu** : ATELIER PRATIQUE ARTISTIQUE**Objectif** : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE LA PRATIQUE DU SOUNDPAINTING**Durée** : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230577 - DAAC - EAC : FETE DU LIVRE DU VAR**Module : 39831 - FETE DU LIVRE DU VAR ET PARCOURS CULTUREL****Contenu** : PERMETTRE AUX ENSEIGNANTS DE S'APPROPRIER LES REALITES DE L'EDITION CONTEMPORAINE DANS LE CADRE D'UN FESTIVAL REGIONAL, METTRE EN PLACE DES PROJETS**Objectif** : ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC, CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS, DÉVELOPPER DES MODALITÉS DE TRAVAIL PARTAGÉES ENTRE ENSEIGNANTS ET STRUCTURES CULTURELLES, FAVORISER LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES.**Durée** : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230579 - DAAC - EAC : LA CULTURE NUMERIQUE**Module : 39836 - VALORISER LES PARCOURS A TRAVERS FOLIOS****Contenu** : ACCOMPAGNER MISE EN OEUVRE DE L'OUTIL FOLIOS DANS LES EPLE POUR ACCOMPAGNER ET VALORISER LE PARCOURS EAC CROISE AVEC LES AUTRES PARCOURS SANTÉ, AVENIR, DE L'ÉLÈVE PRÉSENTATION DE L'OUTIL FOLIOS ET DES MODALITÉS DE TRAVAIL SPÉCIFIQUES EN CLASSE ET DANS L'ÉTABLISSEMENT AU SERVICE DES PARCOURS EAC, SANTÉ, AVENIR DE L'ÉLÈVE**Objectif** : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A L'USAGE DE L'APPLICATION FOLIOS DANS LES PROJETS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE NOTAMMENT FORMER LES ENSEIGNANTS A L'UTILISATION DES RESSOURCES DE FOLIOS POUR BÂTIR LES PARCOURS EAC, SANTÉ, AVENIR.**Durée** : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230583 - DAAC - EAC : PARCOURS BAROQUE A NICE**Module : 39842 - RENCONTRE AVEC LE STYLE BAROQUE- NICE****Contenu** : RENCONTRES DES OEUVRES MUSICALES ET DES ARTISTES, DECOUVERTE DES LIEUX**Objectif** : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA RENCONTRE AVEC DES OEUVRES MUSICALES, DES ARTISTES, ET BATIR DES PROJETS D'EAC**Durée** : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230584 - DAAC - EAC : PROJET AVEC THEATRE EN DRACENIE**Module : 39843 - DAAC - EAC : MENER UN PROJET EAC-DRACENIE****Contenu** : Comment aborder un spectacle par l'expérience du plateau / Comment analyser un spectacle et l'exploiter en classe Echanges et pratique autour d'un spectacle de la saison 2018-2019**Objectif** : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A BATIR DES PROJETS D'EAC A PARTIR D'UN SPECTACLE EN PARTENARIAT AVEC THEATRE EN DRACENIE**Durée** : 3h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230585 - DAAC - EAC : PROJET DANSE INTERDISCIPLINAIRE**Module : 39844 - CONSTRUIRE UN PROJET INTERDISCIPLINAIRE**

Contenu : ASSOCIER DES CHAMPS DISCIPLINAIRES/EPI traiter la question de l'appropriation des oeuvres en interdisciplinarité DANSE/ARTS VISUELS/MUSIQUEA L'INITIATIVE CONJOINTE DES CHARGES DE MISSION DE LA DAAC ET DES MÉDIATEURS CULTURELS, CONTENUS SELON LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION DES STRUCTURES PARTENAIRES DU TERRITOIRE.

Objectif : ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC, CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS, DÉVELOPPER DES MODALITÉS DE TRAVAIL PARTAGÉES ENTRE ENSEIGNANTS ET STRUCTURES CULTURELLES, FAVORISER LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES.

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230586 - DAAC - EAC : PROJETS AUTOUR DES ARTS DU CIRQUE**Module : 39845 - BATIR DES PROJETS AUTOUR DES ARTS DU CIRQUE**

Contenu : BATIR DES PROJETS CULTURELS AUTOUR DES ARTS DU CIRQUE EN PARTENARIAT AVEC DES STRUCTURES OU ASSOCIATIONS CIRCASSIENNES, APPORTS ET PRATIQUE

Objectif : CONSTRUIRE DES PROJETS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE A L'ÉCHELLE DÉPARTEMENTALE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230588 - DAAC - EAC : RENCONTRES CINECOLE**Module : 39847 - RENCONTRES CINECOLE FESTIVAL DE CANNES**

Contenu : DECOUVRIR DES ENJEUX PÉDAGOGIQUES A TRAVERS DES NOTIONS SPÉCIFIQUES DU CINÉMA

Objectif : ENVISAGER POUR LES ENSEIGNANTS DE CINÉMA DE NOUVELLES PISTES PÉDAGOGIQUES ET RÉFLEXIVES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230590 - DAAC - EAC : RESEAU DE L'ARCHITECTURE**Module : 39851 - PARCOURS DE L'ÉLÈVE ET ARCHITECTURE**

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX, LES RESSOURCES, RENCONTRER LES ACTEURS ET LES MÉTHODES

Objectif : POUVOIR INTÉGRER LES RICHESSES ARCHITECTURALES DANS LES PARCOURS DE L'ÉLÈVE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230591 - DAAC - EAC : RESEAU DU LIVRE A PORTEE DE LA MAIN**Module : 39852 - LA SEYNE : LA MEDIATHEQUE, UN LIEU DE CULTURE**

Contenu : A L'INITIATIVE CONJOINTE DES CHARGES DE MISSION DE LA DAAC ET DES MÉDIATEURS CULTURELS, CONTENUS SELON LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION DES STRUCTURES PARTENAIRES DU TERRITOIRE.

Objectif : ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC, CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS, DÉVELOPPER DES MODALITÉS DE TRAVAIL PARTAGÉES ENTRE ENSEIGNANTS ET STRUCTURES CULTURELLES, FAVORISER LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES.

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39853 - BASSIN D'ANTIBES "PRINTEMPS DES POETES"

Contenu : A L'INITIATIVE CONJOINTE DES CHARGES DE MISSION DE LA DAAC ET DES MÉDIATEURS CULTURELS, CONTENUS SELON LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION DES STRUCTURES PARTENAIRES DU TERRITOIRE.

Objectif : ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC, CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS, DÉVELOPPER DES MODALITÉS DE TRAVAIL PARTAGÉES ENTRE ENSEIGNANTS ET STRUCTURES CULTURELLES, FAVORISER LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES.

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39854 - BASSINS NICOIS :LE LIVRE D'ARTISTE

Contenu : DECOUVERTE DU FONDS BUTOR ET DU FONDS DE LIVRES D'ARTISTES DU RESEAU DES MEDIATHEQUES ET DES BIBLIOTHEQUES DE LA VILLE DE NICE. EVENTUELLEMENT, ATELIER DE CREATION PRATIQUE.

Objectif : ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC, CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS, DÉVELOPPER DES MODALITÉS DE TRAVAIL PARTAGÉES ENTRE ENSEIGNANTS ET STRUCTURES CULTURELLES, FAVORISER LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES.

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39855 - CANNES-GRASSE : "PRINTEMPS DES POETES"

Contenu : DECOUVERTE DU FONDS VENDEL ET DES DIFFERENTES RESSOURCES DE LA BIBLIOTHEQUE PATRIMONIALE ET ATELIER D'ECRITURE POETIQUE

Objectif : ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC, CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS, DÉVELOPPER DES MODALITÉS DE TRAVAIL PARTAGÉES ENTRE ENSEIGNANTS ET STRUCTURES CULTURELLES, FAVORISER LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES.

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39856 - DRACENIE :BANDE-DESSINEE ET HISTOIRE

Contenu : DECOUVERTE DU FONDS DE LA MEDIATHEQUE ET REFLEXION SUR LE RAPPORT BANDE-DESSINEE / HISTOIRE AVEC DIFFERENTS INTERVENANTS (ILLUSTRATEURS, SCENARISTES).

Objectif : DECOUVERTE DU FONDS DE LA MEDIATHEQUE ET REFLEXION SUR LE RAPPORT BANDE-DESSINEE / HISTOIRE AVEC DIFFERENTS INTERVENANTS (ILLUSTRATEURS, SCENARISTES).

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39857 - LE SLAM BASSIN DE FREJUS-SAINT-RAPHAËL

Contenu : A L'INITIATIVE CONJOINTE DES CHARGES DE MISSION DE LA DAAC ET DES MÉDIATEURS CULTURELS, CONTENUS SELON LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION DES STRUCTURES PARTENAIRES DU TERRITOIRE.

Objectif : ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC, CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS, DÉVELOPPER DES MODALITÉS DE TRAVAIL PARTAGÉES ENTRE ENSEIGNANTS ET STRUCTURES CULTURELLES, FAVORISER LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES.

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39858 - NICE : UNE VILLE A TRAVERS LES LIEUX DU LIVRE

Contenu : METHODOLOGIE DE LA RENCONTRE / CROISER LES PROJETS DE CLASSE ET UN PROJET CULTUREL DE TERRITOIRE

Objectif : ACCOMPAGNER LES ÉLÈVES DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC, CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS, DÉVELOPPER DES MODALITÉS DE TRAVAIL PARTAGÉES ENTRE ENSEIGNANTS ET STRUCTURES CULTURELLES, FAVORISER LES PROJETS PLURIDISCIPLINAIRES.

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39859 - NICE-TROIS VALLEES : POESIE ET LIVRE D'ARTISTE

Contenu : S'APPROPRIER LA MEDIATHEQUE DE CARROS ET LE CIAC DECOUVERTE DU FONDS DE LIVRES D'ARTISTE ET DE POESIE, ATELIER DE CREATION DE LIVRE ANIME

Objectif : PROPOSER DES ACTIONS DANS LE CADRE DU PRINTEMPS DES POETES EN APPUI SUR LA MEDIATHEQUE ET LE CIAC

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230593 - DAAC - EAC : THEATRE AU CARRE STE MAXIME**Module : 39862 - ATELIER DE LECTURE ET DE PRATIQUES**

Contenu : atelier de lecture, jeu et échanges autour d'un spectacle

Objectif : former les enseignants de toutes les disciplines à la spécificité de la lecture au plateau, aux techniques de jeu et à la construction de projets EAC à partir de ces pratiques artistiques

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39863 - L'ECRITURE DRAMATURGIQUE : DECOUVERTE ET PRATIQUE

Contenu : Ateliers de théâtre et partages de pratiques : expérimenter la réécriture et la mise en scène d'un texte

Objectif : former les enseignants de toutes les disciplines à la spécificité de l'écriture dramaturgique, à la mise en scène et à la construction de projets EAC à partir de ces pratiques artistiques

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230594 - DAAC - EAC : THEATRE AU TNN**Module : 39864 - ANALYSE ET PRATIQUE AUTOUR D'UN SPECTACLE**

Contenu : Comment aborder un spectacle par l'expérience du plateau / Comment analyser un spectacle et l'exploiter en classe Echanges et pratique autour d'un spectacle de la saison 2018-2019 DU TNN

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A BATIR DES PROJETS D'EAC A PARTIR D'UN SPECTACLE EN PARTENARIAT AVEC LE TNN

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39865 - ATELIER DE PRATIQUE THEATRALE

Contenu : Atelier corps, espace, voix, jeu au plateau

Objectif : former les enseignants de toutes les disciplines au jeu et techniques de plateau

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230596 - DAAC - EAC: CULTURE SCIENTIFIQUE (CI)**Module : 39868 - DAAC - EAC: PARCOURS MEDITES INRIA**

Contenu : LES PARCOURS MEDITES SONT DES PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELS QUI ONT ÉTÉ CREEES POUR FACILITER L'ACCES DES ELEVES A LA CULTURE SCIENTIFIQUE PAR L'UNIVERSITE DE NICE SOPHIA ANTIPOLIS ET UN RESEAU ACADEMIQUE DE PARTENAIRES CULTURELS ET SCIENTIFIQUES. CE STAGE DOIT PERMETTRE DE SE SAISIR DES OUTILS DEVELOPPES DANS LE PARCOURS NUMERIQUE ET ROBOTIQUE AVEC L'INRIA ET DE RENCONTRER LES PROFESSIONNELS.

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES DISCIPLINES DU SECOND DEGRE A TRAVAILLER AVEC DES PROFESSIONNELS SUR LE PARCOURS MEDITES ROBOTIQUE DEVELOPPE AVEC INRIA - MAITRISER LES OUTILS PROPOSES POUR DEVELOPPER UN TRAVAIL EN AUTONOMIE EN CLASSE SUR CE PARCOURS

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39869 - DAAC - EAC: PARCOURS MEDITES CLIMAT LITTORAL

Contenu : LES PARCOURS MEDITES SONT DES PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELS QUI ONT ÉTÉ CREEES POUR FACILITER L'ACCES DES ELEVES A LA CULTURE SCIENTIFIQUE PAR L'UNIVERSITE DE NICE SOPHIA ANTIPOLIS ET UN RESEAU ACADEMIQUE DE PARTENAIRES CULTURELS ET SCIENTIFIQUES. CE STAGE DOIT PERMETTRE DE SE SAISIR DES OUTILS ET RESSOURCES DEVELOPPES DANS LES PARCOURS SUR LES CHANGEMENTS CLIMAT ET LITTORAL DES ALPES-MARITIMES EN LIEN AVEC L'OBSERVATOIRE OCEANOLOGIQUE DE VILLEFRANCHE ET LE CENTRE DE DECOUVERTYE DU MONDE MARIN.

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES DISCIPLINES DU SECOND DEGRE A TRAVAILLER AVEC DES PROFESSIONNELS SUR LES PARCOURS SUR LES CHANGEMENTS CLIMAT ET LITTORAL DES ALPES-MARITIMES DEVELOPPES AVEC L'OBSERVATOIRE OCEANOLOGIQUE DE VILLEFRANCHE ET LE CENTRE DE DECOUVERTYE DU MONDE MARIN - MAITRISER LES OUTILS ET CONNAITRE LES RESSOURCES PROPOSES POUR DEVELOPPER UN TRAVAIL EN AUTONOMIE EN CLASSE SUR CES PARCOURS

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39870 - DAAC-EAC: VAR - HISTOIRE DES SCIENCES

Contenu : A PARTIR D'EXEMPLES EN HISTOIRE DES SCIENCES COMME L'EVOLUTION, LES CLASSIFICATIONS, ABORDER LES PROBLEMATIQUES INTERDISCIPLINAIRES DE L'EPISTEMOLOGIE ET DES REPRESENTATIONS EN SCIENCE - ENTREE ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A L'ENTREE CULTURELLE ET EPISTEMOLOGIQUE DANS TOUTE DISCIPLINE SCIENTIFIQUE PAR L'INTERDISCIPLINARITE - APPRENDRE A TROUVER LES SOURCES ET RESSOURCES EN HISTOIRE DES SCIENCES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230600 - DAAC : THEATRE CONTEMPORAIN JEUNE PUBLIC**Module : 39875 - PRIX DE LA PIECE DE THEATRE ARMAND GATTI**

Contenu : STAGE AUTOUR DU DISPOSITIF DU PRIX DE LA PIECE DE THEATRE CONTEMPORAINE JEUNE PUBLIC DANS LA LIAISON INTERCYCLE, PRATIQUE DES TEXTES DE THEATRE CONTEMPORAIN JEUNE PUBLIC

Objectif : CONSTRUIRE DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE A L'ECHELLE ACADEMIQUE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230603 - DAAC- EAC : CHORE-VOIX - BALLETS DE MONTE CARLO**Module : 39878 - CHORE-VOIX AVEC LES BALLETS DE MONTE CARLO**

Contenu : PRATIQUES MUSICALES ET CHOREGRAPHIQUES COLLECTIVES

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS AUX PRATIQUES MUSICALES ET CHOREGRAPHIQUES COLLECTIVES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230604 - DAAC -EAC : CORPS, THEATRE ET MARIONNETTES**Module : 39879 - LE CORPS VECTEUR D'ÉMOTIONS À ANTHEA**

Contenu : exercices de pratique réutilisables et adaptables quel que soit le contexte professionnel . pistes d'exploitation en classe

Objectif : former les enseignants de toutes les disciplines à élaborer des pistes d'exploitation de la pratique artistique pour la classe + évaluation « à chaud » en ateliers, activité réutilisable en classe en fin de parcours EAC ou bilans de séquences

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39880 - THEATRE ET MARIONNETTES À SCENE 55

Contenu : connaissances théoriques et pratiques concernant le théâtre de marionnettes et pistes d'exploitation en classe (dans toutes les disciplines)

Objectif : former les enseignants de toutes les disciplines à la diversité du théâtre de marionnette et à sa place en EAC

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230606 - DAAC- EAC : PROJETS AVEC LE THEATRE DE GRASSE**Module : 39882 - APPROCHE DIVERSIFIEE DE L'IMPROVISATION**

Contenu : ECRITURE DE PLATEAU, COMMEDIA DELL'ARTE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A DECOUVRIR LA DIVERSITE DES PRATIQUES DU THEATRE D'IMPROVISATION ET DES FORMES ARTISTIQUES ASSOCIEES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39883 - AUTOUR D'UN SPECTACLE : L'EAC AU THEATRE

Contenu : PROPOSITIONS PEDAGOGIQUES ALTERNANT CONSEILS ET MISE EN PRATIQUE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A BATIR DES PROJETS D'EAC A PARTIR DE SPECTACLES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230607 - DAAC- EAC : PROJETS AVEC LE THEATRE LE FORUM**Module : 39884 - CONSTRUIRE DES PROJETS EAC AVEC THEATRE LE FORUM**

Contenu : EXPLOITER LA NOUVELLE SAISON 2019-2020 POUR CONSTRUIRE DES PROJETS EAC DANS UNE DEMARCHE PARTENARIALE PRESENTATION DES PISTES PEDAGOGIQUES EN LIEN AVEC LES SPECTACLES DE LA NOUVELLE SAISON

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A EXPLOITER LA NOUVELLE SAISON 2019-2020 POUR CONSTRUIRE DES PROJETS EAC DANS UNE DEMARCHE PARTENARIALE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39885 - PRATIQUE THÉÂTRALE AVEC THEATRE LE FORUM

Contenu : Mettre en scène l'histoire et les conflits contemporains : donner à voir au plateau leurs conséquences humaines, se construire et se reconstruire

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A UN PARCOURS AUTOUR D'UNE SELECTION DE 5 SPECTACLES HISTORIQUES DE LA PROGRAMMATION INSERTION POSSIBLE DANS LE PARCOURS MEMOIRE ET CITOYENNETÉ

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39886 - REPRESENTER LE THEATRE AU THEATRE

Contenu : PARCOURS DANS LA SAISON AUTOUR D'UNE SELECTION DE 4 SPECTACLES DE LA PROGRAMMATION AUX FORMES ARTISTIQUES DIFFERENTES. PRATIQUE THEATRALE AUTOUR DE LA MISE EN ABYME À TRAVERS LE THÉÂTRE DE SHAKESPEARE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A UN PARCOURS AUTOUR D'UNE SELECTION DE 5 SPECTACLES HISTORIQUES DE LA PROGRAMMATION INSERTION POSSIBLE DANS LE PARCOURS MEMOIRE ET CITOYENNETÉ

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230608 - DAAC -EAC : THEATRE AU LIBERTE**Module : 39887 - PREPARATION DES ELEVES SPECTATEURS**

Contenu : Comment aborder un spectacle par l'expérience du plateau / Comment analyser un spectacle et l'exploiter en classe Echanges et pratique autour d'un spectacle de la saison 2018-2020 DU LIBERTE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A BATIR DES PROJETS D'EAC A PARTIR D'UN SPECTACLE EN PARTENARIAT AVEC LE LIBERTE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39888 - PROJETS PARTENARIAUX AVEC LE LIBERTE

Contenu : PRESENTATION DE L'OFFRE CULTURELLE DU LIBERTE, ressources et méthode de travail EN PROJET;

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A ELABORER DES RESSOURCES ET DES PROJETS EN PARTENARIAT AVEC LE LIBERTE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230609 - DAAC -EAC PREAC PATRIMOINE ARCHITECTURAL**Module : 39889 - DAAC -EAC PREAC PATRIMOINE ARCHITECTURAL**

Contenu : RENCONTRES, VISITES, CONFERENCES

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A L'ARTICULATION ENTRE LES RESSOURCES PATRIMONIALES ET LA CREATION

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230611 - DAAC-EAC : AVATAR VIRTUEL**Module : 39891 - AVATAR VIRTUEL**

Contenu : REALISER CRÉER ET ANIMER UN AVATAR VIRUEL UTILISABLE DANS DES CAPSULES PEDAGOGIQUES

Objectif : REALISATION CREATION ET ANIMATION D'UN AVATAR VIRTUEL A VISEE PEDAGOGIQUE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230612 - DAAC-EAC : CANNESERIES**Module : 39892 - CANNESERIES**

Contenu : ELABORER UN PROJET DANS LE CADRE DE CANNESERIES

Objectif : DANS LE CADRE DE CANNESERIES, ELABORATION D'UN TRAVAIL PEDAGOGIQUE TELLE QU'UNE MINI-SERIE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230613 - DAAC-EAC : CINEMATHEQUE DE NICE**Module : 39893 - CINEMATHEQUE DE NICE**

Contenu : DECOUVRIR ET S'APPROPRIER UNE OFFRE CULTURELLE PATRIMONIALE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES DISCIPLINES AUX APPORTS ET AUX ENJEUX CULTURELS DE LA CINEMATHEQUE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230615 - DAAC-EAC : CRITIQUE DE CINEMA APPROCHE

Module : 39896 - CRITIQUE DE CINEMA APPROCHE

Contenu : APPORTS ET ATELIERS AUTOUR DE L'ECRITURE DE LA CRITIQUE

Objectif : REDACTIONS DE CRITIQUE ET APPLICATIONS PEDAGOGIQUES POUR LES ELEVES

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230617 - DAAC-EAC : LE MONTAGE

Module : 39898 - LE MONTAGE

Contenu : APPORTS ET ATELIERS AUTOUR DU MONTAGE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE DIFFERENTES DISCIPLINES A LA TECHNIQUE DU MONTAGE ET A SES ENJEUX

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230618 - DAAC-EAC : MUSEES D'ART DANS LE PARCOURS EAC

Module : 39899 - CREATION CONTEMPORAINE A L'HOTEL DES ARTS

Contenu : ELABORER UN PROJET D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE A PARTIR DES DISPOSITIFS PROPOSES PAR L'HOTEL DES ARTS

Objectif : ELABORER DES PROJETS DE MEDIATION ET DE PRATIQUE COLLECTIVE A PARTIR DE DEUX EXPOSITIONS TEMPORAIRES PROPOSEES PAR L'HOTEL DES ARTS

Durée : 12h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39900 - DISPOSITIFS PARTENARIAUX- VILLA NOAILLES

Contenu : ELABORER UN PROJET D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DE DECOUVERTE ET DE PRATIQUE DES METIERS D'ART A LA VILLA NOAILLES

Objectif : A PARTIR DES COLLECTIONS DE LA VILLA NOAILLES, ELABORER DES PROJETS PARTENARIAUX DE PRATIQUE AVEC DES ARTISANS D'ART

Durée : 12h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39901 - LA VILLA KERYLOS, ENTRE ANTIQUITE ET MODERNITE

Contenu : ELABORER UN PROJET D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE A LA VILLA KERYLOS: CONFERENCE, PRESENTATION, ATELIERS

Objectif : A PARTIR DE L'ETUDE DES FRESQUES DE LA VILLA KERYLOS, CONSTRUIRE UN PROJET DE PRATIQUE ARTISTIQUE ET CULTURELLE SUR LE THEME DE LA MUSIQUE DANS LA GRECE ANTIQUE

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39902 - L'EDITION COMME EXPERIENCE A LA VILLA ARSON

Contenu : FORMATION DES PROFESSEURS DE TOUTES LES DISCIPLINES EN VUE DE L'ELABORATION DE PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET DE MISE EN PLACE D'ATELIER DE DECOUVERTE ET DE PRATIQUE ARTISTIQUE PAR LE LIVRE, EN APPUI SUR LE FONDS DE LA VILLA ARSON ET DES CDI

Objectif : A PARTIR DE L'IMPORTANT FONDS D'OUVRAGES D'ART DE LA VILLA ARSON, ABORDER LA QUESTION DE L'EDITION COMME MEDIUM ARTISTIQUE. SUPPORT MAJEUR DE L'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE, LE LIVRE INTERROGE LA RELATION A L'ART PAR L'EDITION ET LA REPRODUCTION, AINSI QUE LES PRATIQUES PEDAGOGIQUES: TRANSMISSION DE CONNAISSANCES ET DOCUMENTATION, MISE EN ACTIVITE DE PRODUCTION

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39903 - LES 30 ANS DU CIAC-INVITATIONS D'ARTISTES

Contenu : Réflexion autour d'une collection - Dispositif régional FRAC

Objectif : Former les enseignants de toutes les disciplines à la réflexion autour d'une collection - Dispositif régional FRAC

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39904 - LIVRE D'ARTISTE - CARROS

Contenu : Découverte de la pluralité du livre d'artiste sur le territoire de Carros Connaissance du partenaire et de sa collection+atelier de pratique autour des collections

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A LA PLACE DU LIVRE D'ARTISTE DANS LES PROJETS D'EAC

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39905 - NICE, UN TERRITOIRE DE CREATION ARTISTIQUE

Contenu : FORMATION DES PROFESSEURS DE TOUTES LES DISCIPLINES DANS LE CADRE DE LA CANDIDATURE DE LA VILLE DE NICE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO EN VUE DE L'ELABORATION DE PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET DE MISE EN PLACE D'ATELIER DE DECOUVERTE ET DE PRATIQUE ARTISTIQUE ET CULTURELLE PARTENARIAUX SUR LE THEME "NICE, UN TERRITOIRE DE CREATION"

Objectif : ELABORER DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE A PARTIR DE LA VALEUR UNIVERSELLE DES COLLECTIONS MISES EN LUMIERES PAR LA CANDIDATURE DE NICE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO MIS EN REGARD AVEC LES COLLECTIONS DES MUSEES NATIONAUX DES ALPES MARITIMES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39906 - PARCOURS DE NICE A VENCE-MATISSE

Contenu : A l'occasion du 150 ème anniversaire de la naissance de Matisse, parcours autour des oeuvres à Nice et à Vence.

Objectif : Former les enseignants de toutes les disciplines à la réflexion autour du parcours d'un artiste

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39907 - SUR LES PAS DU PEINTRE DU BONHEUR -MUSEE RENOIR

Contenu : ELABORER UN PROJET D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE AU MUSEE RENOIR: CONFERENCE, PRESENTATION, ATELIERS

Objectif : A PARTIR DES COLLECTIONS DU MUSEE RENOIR, ELABORER DES PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS SUR DIFFERENTS THEMES: PORTRAITS, PAYSAGE, SCULPTURE, ARCHITECTURE, SOCIETE AU VINGTIEME SIECLE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230621 - DAAC-EAC : PATRIMOINE ET MÉMOIRE**Module : 39910 - DEPARDON AU MUSEE DE LA MARINE TOULON**

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39911 - DRAGUINAN: PATRIMOINE ET TRANSPORT AU XIX

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39912 - MEMOIRES DES 2 G M FREJUS ST RAPHAEL

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39913 - MEMOIRES DES DEUX GUERRES MONDIALES A TOULON

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39914 - PATRIMOINE DANS LA VALLEE DE LA ROYA

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39915 - PATRIMOINE FORTIFIE DANS LE GOLFE DE SAINT TROPEZ

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39916 - PATRIMOINE MEDIEVAL DU HAUT VAR

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39917 - PRESERVATION DU PATRIMOINE A VILLEFRANCHE SUR MER

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230622 - DAAC-EAC : PATRIMOINE ET RESEAU DU LIVRE**Module : 39918 - IMAGES DE LA COLONISATION - FREJUS**

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39919 - L'ENFANCE ET SES REPRESENTATIONS - CANNES

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230625 - DAAC-EAC : TECHNIQUES DE REALISATION AU CINEMA**Module : 39926 - TECHNIQUES DE REALISATION AUDIOVISUELLES**

Contenu : APPRENDRE A UTILISER UNE TECHNIQUE SPECIFIQUE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A DES TECHNIQUES DE REALISATION

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230626 - DAAC-EAC: FESTIVAL DES MANCA**Module : 39927 - DECOUVERTE D' UN FESTIVAL DE MUSIQUE CONTEMPORAINE**

Contenu : RENCONTRES DES OEUVRES MUSICALES ET DES ARTISTES

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA RENCONTRE AVEC DES OEUVRES MUSICALES CONTEMPORAINE ET DES ARTISTES

Durée : 3h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230627 - DAAC-EAC: CONSERVATOIRE DE NICE**Module : 39928 - RENCONTRE DES OEUVRES, DES ARTISTES CRRN**

Contenu : RENCONTRE DES OEUVRES, DES ARTISTES ET DECOUVERTE DE LA STRUCTURE CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE NICE

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA RENCONTRE DES OEUVRES, DES ARTISTES ET DECOUVRIR LA STRUCTURE CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE NICE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230628 - DAAC-EAC: PRINTEMPS DES ARTS**Module : 39929 - RENCONTRES AU PRINTEMPS DES ARTS**

Contenu : PRATIQUES MUSICALES COLLECTIVES ET FREQUENTATION DES LIEUX DE SPECTACLES VIVANTS

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS AUX PRATIQUES MUSICALES COLLECTIVES EN LIEN AVEC UN EVENEMENT

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230630 - DAREIC- CONSTRUIRE UN PROJET INTERNATIONAL**Module : 39931 - DAREIC- CONSTRUIRE UN PROJET INTERNATIONAL**

Contenu : Comment monter un projet à dimension européenne ou internationale? Quels sont les programmes d'échange et de mobilité pour les élèves, puis pour les enseignants (programmes européens, nationaux, régionaux, académiques)? Comment trouver un établissement partenaire étranger? Comment financer des mobilités à l'étranger? Ce module prévoit la présentation des dispositifs de coopération européens et internationaux (échanges de classes, échanges individuels d'élèves, échanges pédagogiques entre enseignants, stages de perfectionnement linguistique, pédagogique et culturel, périodes de formation à l'étranger, jumelages électroniques etwinning, ...) avec une attention particulière portée au dispositif Erasmus+.

Objectif : Ce module vise à favoriser l'impulsion d'une dimension européenne et internationale dans les projets des établissements scolaires de l'académie. Il s'adresse aux enseignants et aux personnels de direction souhaitant connaître les dispositifs existants pour mener, au sein de leur établissement, des actions d'ouverture à l'Europe et à l'international. Il permettra également une prise de conscience des enjeux de la coopération éducative pour les élèves et l'ensemble des personnels.

Durée : 6h, **Responsable** : ANNE BARRON-CHAYS

DISPOSITIF : 18A0230639 - EEO- ACCOMPAGNEMENT VERS LA LISTE D'APTITUDE**Module : 39943 - PREPARATION DE LA CANDIDATURE**

Contenu : CETTE FORMATION PERMET UNE SEMAINE D'IMMERSION EN COLLEGE DANS LA DISCIPLINE ENVISAGEE POUR APPROFONDIR SA CONNAISSANCE DE LA REALITE DU TERRAIN, DES ATTENTES SCIENTIFIQUES ET PROFESSIONNELLES

Objectif : ACQUERIR LES COMPETENCES ET LES ELEMENTS AFIN DE PREPARER LA CANDIDATURE POUR LA LISTE D'APTITUDE D'ACCES AU GRADE DE PROFESSEUR CERTIFIE

Durée : 18h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230640 - EEO-ACCOMPAGNEMENT DES ELEVES EN LP**Module : 39944 - ACCOMPAGNEMENT DES ELEVES EN DIFFICULTE**

Contenu : ANALYSER A TRAVERS DES OUTILS LES RAISONS DES DIFFICULTES-PROPOSER DES LEVIERS DE MOTIVATION ET D'ACCOMPAGNEMENT-ADAPTER SON ENSEIGNEMENT EN FONCTION DES SITUATIONS

Objectif : ACCUEILLIR-MOTIVER ET ACCOMPAGNER LES ELEVES

Durée : 6h, **Responsable** : PATRICK LHOSPITAL

Module : 39945 - MECANISMES NEUROCOGNITIFS ET COMPORTEMENTAUX

Contenu : CONNAITRE LES DIFFRENTS MECANISMES NEUROCOGNITIFS ET COMPORTEMENTAUX LIES AUX PROCESSUS D'APPRENTISSAGE -CONNAITRE LES PROCESSUS ET LES MECANISMES D'APPRENTISSAGE EN PRENANT EN COMPTE LES APPORTS DE LA RECHERCHE

Objectif : RECONNAITRE LES DIFFERENTS MECANISMES ET AIDER LES ELEVES A LES IDENTIFIER-ADAPTER SON ENSEIGNEMENT EN FONCTION DES SITUATIONS

Durée : 6h, **Responsable** : PATRICK LHOSPITAL

DISPOSITIF : 18A0230642 - EEO-AMELIORER L'EFFICACITE PROFESSIONNELLE**Module : 39951 - L'AUTORITE EN CLASSE**

Contenu : ASSEOIR SON AUTORITE EN CLASSE : DE LA THEORIE A LA PRATIQUE

Objectif : ASSEOIR SON AUTORITE EN CLASSE : DE LA THEORIE A LA PRATIQUE

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 39952 - LES PRATIQUES EVALUATIVES

Contenu : METTRE EN OEUVRE DES EVALUATIONS AU SERVICE DES APPRENTISSAGES

Objectif : PRATIQUER DES EVALUATIONS EXIGEANTES ET BIENVEILLANTES. DIVERSIFIER LES PRATIQUES EVALUATIVES (FORMATIVE, FORMATRICE, SOMMATIVE AUTO ET CO-EVALUATION)

Durée : 12h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 39953 - LES PROCESSUS D'APPRENTISSAGE

Contenu : NEUROSCIENCES ET FONCTIONNEMENT DU CERVEAU- RENDRE L'ELEVE ACTEUR DE SON APPRENTISSAGE : LES DECROCHEURS ET LES EMPECHES DE PENSER

Objectif : FAIRE DECOUVRIR, REFLECHIR, FAIRE LE POINT SUR CE QUE L'ON SAIT DES PROCESSUS D'APPRENTISSAGE . IMAGINER DES SITUATIONS QUI FONT APPEL A DIFFERENTS PROCESSUS D'APPRENTISSAGE

Durée : 6h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 39954 - NOUVELLES APPROCHES PEDAGOGIQUES

Contenu : LA PEDAGOGIE DE PROJET ET L'INTERDISCIPLINARITE(EPI) METTRE EN OEUVRE UNE PEDAGOGIE DIFFERENCIEE

Objectif : METTRE EN OEUVRE UNE PEDAGOGIE DIFFERENCIEE

Durée : 12h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 39955 - PREVENIR LES TENSIONS

Contenu : IDENTIFIER ET ANALYSER DES SITUATIONS PEDAGOGIQUES SENSIBLES POUR PREVENIR LES TENSIONS A PARTIR D'EXEMPLES CONCRETS-PROPOSER DES SOLUTIONS POUR GERER LES PROBLEMES DE DISCIPLINE

Objectif : FAIRE PRENDRE CONSCIENCE QUE CE QUI DERANGE DANS LA RELATION A L'AUTRE EST SUBJECTIF ET QUE CETTE SUBJECTIVITE VA AVOIR UNE INCIDENCE SUR LES CARACTERISTIQUES DU TRAITEMENT ENVISAGE POUR UNE SITUATION DONNEE- DEVELOPPER DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES FACE A DES PERTURBATIONS IMPREVUES

Durée : 12h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 39956 - THÉÂTRE ET EFFICACITÉ PROFESSIONNELLE-CLIMAT SCOL

Contenu : LE THEATRE AU SERVICE DES ENSEIGNANTS, DES ELEVES ET DU CLIMAT SCOLAIRE. GESTION DES CONFLITS VIA DES DISPOSITIFS ISSUS DU THEATRE

Objectif : PRATIQUE THEATRALE A DESTINATION DES ELEVES POUR TRAVAILLER LA CONSCIENCE DE SOI, LA CONSCIENCE DE L'AUTRE ET DU GROUPE- LA REGULATION DES CONFLITS ET DE LA VIOLENCE

Durée : 6h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 39957 - THÉÂTRE ET EFFICACITÉ PROFESSIONNELLE-ELEVES

Contenu : LE THEATRE AU SERVICE DES ENSEIGNANTS, DES ELEVES ET DU CLIMAT SCOLAIRE. GESTION DES CONFLITS VIA DES DISPOSITIFS ISSUS DU THEATRE

Objectif : FAVORISER L'APPRENTISSAGE DES ELEVES EN UTILISANT DES SUPPORTS EN LIEN AVEC L'ACTIVITE THEATRALE

Durée : 6h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 39958 - THÉÂTRE ET EFFICACITÉ PROFESSIONNELLE-ENSEIGNANT

Contenu : LE THEATRE AU SERVICE DES ENSEIGNANTS, DES ELEVES ET DU CLIMAT SCOLAIRE. GESTION DES CONFLITS VIA DES DISPOSITIFS ISSUS DU THEATRE

Objectif : PRATIQUE THEATRALE POUR RENFORCER LA PRESENCE EN CLASSE DE L'ENSEIGNANT(RAYONNEMENT ANIMATION CAPTATION DE L'ATTENTION)

Durée : 6h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 39959 - TRAVAIL AUTOUR DE LA VOIX

Contenu : COMMENT PRESERVER ET ENTRAÎNER LA VOIX?COMMENT FAIRE DE LA VOIX UN OUTIL PERFORMANT EN CLASSE?COMMENT UTILISER LA VOIX POUR AMÉLIORER LA PRÉSENCE EN CLASSE?

Objectif : LE DISPOSITIF PERMETTRA L'ORGANISATION D' ACTIONS . COLLECTIVES SOUS LA FORME D'ATELIERS ET EXERCICES D'ENTRAÎNEMENT. PRENDRE CONSCIENCE DE L'IMPORTANCE DE LA VOIX EN TANT QU'OUTIL POUR CAPTER L'ATTENTION D'UN AUDITOIRE ET COMMUNIQUER AVEC EFFICACITÉ AFIN DE CONSULTER DES LES PREMIERS SIGNES DE FATIGUE VOCALE

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE JARDIN

DISPOSITIF : 18A0230643 - EEO-DEVOIRS FAITS**Module : 39960 - EEO-DEVOIRS FAITS-CAND INDIV**

Contenu : REGROUPEMENT ACADEMIQUE

Objectif : FORMER LES EQUIPES A ACCOMPAGNER LE TRAVAIL PERSONNEL DE L'ELEVE DANS LE CADRE DU DISPOSITIF "DEVOIRS FAITS"

Durée : 12h, **Responsable** : SEBASTIEN HEBERT

DISPOSITIF : 18A0230650 - EEO-FORME SCOLAIRE**Module : 39970 - POSTURES D'ENSEIGNEMENT ET ESPACES DE CLASSE**

Contenu : Découvrir et pratiquer les techniques de scénarisation pédagogique. Au travers de bilans d'expérimentations et d'exercices pratiques, intégrer le numérique, favoriser l'engagement et le travail des élèves en adaptant les espaces de classe.

Objectif : Développer des nouvelles postures professionnelles favorisant le bien-être et le travail de l'élève.

Durée : 6h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230651 - EEO-FORME SCOLAIRE**Module : 39971 - POSTURES D'ENSEIGNEMENT ET ESPACES DE CLASSE**

Contenu : Découvrir et pratiquer les techniques de scénarisation pédagogique. Au travers de bilans d'expérimentations et d'exercices pratiques, intégrer le numérique, favoriser l'engagement et le travail des élèves en adaptant les espaces de classe.

Objectif : Développer des nouvelles postures professionnelles favorisant le bien-être et le travail de l'élève.

Durée : 6h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230652 - EEO-MARDI DU NUMÉRIQUE**Module : 39972 - DES DATAS AUX COMMUNS**

Contenu : Le développement de la littératie numérique de la communauté éducative favorise une meilleure compréhension du monde actuel et une position de citoyen acteur, créateur de savoirs.

Objectif : Développement de la littératie numérique de la communauté éducative.

Durée : 6h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

Module : 39973 - ÉDUCATION PAR LA RECHERCHE

Contenu : Savanturiers ? École de la recherche est un programme éducatif développé par le Centre de Recherches Interdisciplinaires qui oeuvre pour la mise en place de l'éducation par la recherche dans l'École : primaire, collège et lycée. L'ambition du dispositif est de s'appuyer sur les méthodes et enjeux de la recherche pour construire des apprentissages rigoureux et productifs. L'éducation par la recherche développe l'esprit critique de l'élève, sa volonté d'explorer l'inconnu et de travailler en coopération.

Objectif : Acquérir les bases de l'éducation par la recherche.

Durée : 6h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

Module : 39974 - MUSIQUE ET NUMÉRIQUE

Contenu : L'Éducation musicale et toutes les activités de création sonore, sont des terrains propices à la rencontre et au travail en transversalité. Vecteur de transmission, elles favorisent le développement de nouvelles formes d'organisations, d'évaluations, d'activités et d'outils.

Objectif : Développer des usages pédagogiques transversaux autour de l'éducation musicale.

Durée : 6h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230655 - EGALITE FILLES-GARÇONS**Module : 39977 - EGALITE FILLES-GARÇONS GENRE AM**

Contenu : INITIATION A LA THÉMATIQUE ÉGALITÉ ET GENRE FILLES GARÇONS TEXTES RELATIONS PRATIQUES RESPECT RESSOURCES REMÉDIATION ROLE ET MISSION DE L ECOLE ET DU SYSTEME EDUCATIF TEXTES PRATIQUES RESPECT ENTRE LES SEXES

Objectif : EXAMEN SCIENTIFIQUE ET PEDAGOGIQUE DE L'EGALITE FILLE-GARCON DANS LE SYSTEME EDUCATIF INITIATION A LA THÉMATIQUE ÉGALITÉ ET GENRE FILLES GARÇONS

Durée : 12h, **Responsable** : NATHALIE FETNAN

Module : 39978 - EGALITE FILLES-GARÇONS GENRE VAR

Contenu : INITIATION A LA THÉMATIQUE ÉGALITÉ ET GENRE FILLES GARÇONS TEXTES RELATIONS PRATIQUES RESPECT RESSOURCES REMÉDIATION ROLE ET MISSION DE L ECOLE ET DU SYSTEME EDUCATIF TEXTES PRATIQUES RESPECT ENTRE LES SEXES

Objectif : EXAMEN SCIENTIFIQUE ET PEDAGOGIQUE DE L'EGALITE FILLE-GARCON DANS LE SYSTEME EDUCATIF INITIATION A LA THÉMATIQUE ÉGALITÉ ET GENRE FILLES GARÇONS

Durée : 12h, **Responsable** : NATHALIE FETNAN

DISPOSITIF : 18A0230656 - LAICITE: DEBATS EN CLASSE ET PARCOURS CITOYEN**Module : 39979 - AUTOUR DU DEBAT EN CLASSE ET DU PARCOURS CITOYEN**

Contenu : 1 SESSION PAR DEPARTEMENT

Objectif : preparer les enseignants à gérer les débats citoyens en classe à travers des fiches actions et des exemples de terrain notamment les web radios Monique BASSELLI et Paul FERMON

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE MANSARD

DISPOSITIF : 18A0230657 - LAICITE: ENSEIGNER LES FAITS RELIGIEUX**Module : 39980 - ENSEIGNER LES FAITS RELIGIEUX**

Contenu : 1 SESSION PAR DEPARTEMENT

Objectif : mise au point scientifique et approche didactique; études de cas, utilisation du numérique Stéphane CIPRIANI et Géraldine WILLEMS

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE MANSARD

Module : 39982 - EVALUATION ET DIFFÉRENCIATION ÉLÈVES ALLOPHONES

Contenu : La loi n° 2013-595 du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République promeut, dans l'article L.111-1 du code de l'éducation, « l'inclusion scolaire de tous les enfants, sans aucune distinction » comme enjeu « pour lutter contre les inégalités sociales et territoriales en matière de réussite scolaire et éducative ». La formation proposée vise précisément à informer ces équipes ? notamment sur les fondements théoriques de cette éducation ? et à les aider à construire les outils ? d'identification, d'accueil, d'évaluation, de différenciation ? nécessaires à cette prise en charge. Formation conçue par - Sandrine Aguerre et Agnès Bracke, Maîtres de conférences en Sciences du langage, Espe Aquitaine - Sandrine Bazile, maître de conférences en didactique du français et de la littérature

Objectif : - Formaliser des situations didactiques et des gestes professionnels favorisant l'inclusion et les progrès de ces élèves ; - Savoir identifier les compétences transversales et transdisciplinaires utiles à l'intégration de ces élèves ; - Connaître les niveaux du CECRL et faire coïncider les descripteurs de ces niveaux avec les compétences de chaque apprenant ; - Savoir lire ou réaliser une évaluation diagnostique ; - Savoir choisir, utiliser et adapter les ressources numériques en ligne adéquates ; - Savoir construire des évaluations formatives pour construire un curriculum de formation, une progression des apprentissages ; - Savoir gérer l'hétérogénéité et les besoins particuliers d'EANA intégrés à une classe ; - Concevoir des supports pédagogiques différenciés dans des disciplines différentes.

Durée : 9h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39983 - INCLURE DES ÉLÈVES ALLOPHONES DANS LA CLASSE

Contenu : La loi n° 2013-595 du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République promeut, dans l'article L.111-1 du code de l'éducation, « l'inclusion scolaire de tous les enfants, sans aucune distinction » comme enjeu « pour lutter contre les inégalités sociales et territoriales en matière de réussite scolaire et éducative ». La formation proposée vise précisément à informer ces équipes ? notamment sur les fondements théoriques de cette éducation ? et à les aider à construire les outils ?

d'identification, d'accueil, d'évaluation, de différenciation ? nécessaires à cette prise en charge. Formation conçue par Sandrine Bazile, maître de conférences en didactique du français et de la littérature Espé Aquitaine - Sandrine Aguerre et Agnès Bracke, Maîtres de conférences en Sciences du langage, - Avec la collaboration du CASNAV de Bordeaux (Jean-pierre Hocquet, Cécile Prévost, Dominique Carré)

Objectif : - Découvrir les fondements théoriques des notions en jeu : démarche interculturelle, plurilinguisme, français langue seconde, français de scolarisation, approche actionnelle? - Connaître les principes de l'éducation inclusive et ses fondements théoriques en rapport avec l'histoire de l'accueil des élèves allophones en France ; - Découvrir et savoir utiliser les outils d'identification des publics ; - Appréhender les besoins et difficultés de ces publics ; - Connaître les ressources et les organismes compétents ; - Découvrir des exemples d'inclusion en oeuvre dans le 1^e ou 2^e degré ; - Concevoir un plan de formation ou un projet pédagogique autour de l'accueil de ces apprenants.

Durée : 9h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39984 - LA LAÏCITÉ

Contenu : Ce parcours de formation consacré à la laïcité comporte plusieurs étapes: l'exploration des différents éléments d'histoire de la laïcité en France, le sens et les enjeux de la laïcité, la Charte de laïcité à l'école, l'analyse de situations de vie scolaire. Parcours conçu par Abdennour Bidar, IGEN et Benoît Falaize, IGEN

Objectif : Ce parcours poursuit l'objectif suivant, permettre d'acquérir ou d'actualiser les connaissances requises sur le sens et les enjeux de la laïcité.

Durée : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39985 - TROUBLES DU SPECTRE AUTISTIQUE

Contenu : Canopé Auteurs: Rebecca Loche-Ertus, Elsa Raoux, Jean-Luc Milin. Validé par Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil

Objectif : ce parcours vous invite à découvrir comment enseigner à des élèves avec troubles du spectre autistique en prenant en compte les difficultés que ces enfants peuvent rencontrer dans les domaines de la communication, de l'attention, de la compréhension et de la production. Cette formation vous propose de découvrir des aides que vous pouvez mettre en oeuvre pour les élèves présentant des troubles du spectre autistique accueillis aux cycles 2 et 3. Des connaissances préalables sur le fonctionnement autistique sont nécessaires pour aborder confortablement cette formation.

Durée : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230661 - PASIE: INNOVATION DANS LES PRATIQUES DE CLASSE**Module : 39987 - PEDAGOGIE SALLE OUVERTE POUR UNE ECOLE OUVERTE**

Contenu : UNE PEDAGOGIE ET DES MODALITES DE MISES EN OEUVRES ORIGINALES POUR L'ACQUISITION ET LA VALIDATION DES COMPETENCES ADAPTABLE DANS LES DISCIPLINES ET DANS OU HORS TEMPS SCOLAIRE

Objectif : PARTAGE DE LA DEMARCHE PRESENTATION DE REALISATION CONCEPTION ADAPTEES AU CONTEXTE DES PERSONNELS PRESENTS A LA FORMATION

Durée : 12h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230664 - TRANSV-EDUC:LE HARCELEMENT A L'ECOLE**Module : 39992 - AGIR SUR LE HARCELEMENT ENTRE PAIRS**

Contenu : MODULE CONSTITUE D'UN PARCOURS MAGISTERE OUVERT EN AUTO INSCRIPTION SUIVI D'UN REGROUPEMENT (6 HEURES EN AUTOFORMATION + 3 HEURES DE REGROUPEMENT).

Objectif : CONNAITRE LE HARCELEMENT A L'ECOLE LE RECONNAITRE ET LE TRAITER

Durée : 6h, **Responsable** : SYLVIE FLORENTIN

FORMATIONS CERTIFIANTES

DISPOSITIF : 18A0230671 - AERO: CERTIFICAT APTITUDE ENSEIGNEMENT**Module : 39995 - PREPARATION AU CAEA**

Contenu : MODULES DE FORMATION : \ AÉRODYNAMIQUE ET MÉCANIQUE . DE VOL \ NAVIGATION \ MÉTÉOROLOGIE \ . RÉGLEMENTATION \ HISTOIRE DE L'AVIATION \ . SENSIBILISATION A LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DE . L'AÉRONAUTIQUE... CODE :P98

Objectif : Définir les compétences et les connaissances associées que doivent démontrer, à un niveau minimal, les candidats lors du déroulement de l'épreuve écrite d'admissibilité de sciences et techniques aéronautiques et spatiales du CAEA. Apprécier l'aptitude des candidats à préparer les élèves au BIA dans un environnement scolaire.

Durée : 30h, **Responsable** : PASCAL PUJOL

CANDIDATURE COLLECTIVE

ACCOMPAGNEMENT DU DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL COLLECTIF

FORMATION DE PROXIMITE

DISPOSITIF : 18A0230682 - EEO-FORMATIONS DE PROXIMITE

Module : 40006 - CE QUE NOUS APPREND L'INTERNATIONAL

Contenu : ELABORATION DES PROJETS COLLABORATIFS

Objectif : REFLECHIR A DES PROJETS COLLABORATIFS SUITE AUX DEUX PROJETS MOISSON DEVELOPPES EN ACADEMIE

Durée : 12h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 40007 - CLEMI:ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET A L'INFORMATION

Contenu : DECRYPTER L'INFO, LE VRAI DU FAUX

Objectif : DECRYPTER L'INFORMATION, MISE EN OEUVRE D'OUTILS DE VERIFICATION, LUTTER CONTRE LE COMLOTISME ET LA MANIPULATION

Durée : 6h, **Responsable** : Liliane PARISOT

Module : 40008 - COMMUNICATION BIENVEILLANTE

Contenu : SENSIBILISATION S'APPUYANT SUR LE PROCESSUS DE COMMUNICATION NON VIOLENTE (MARSHALL ROSENBERG) EN PARTICULIER SUR LA CLARIFICATION ET L'EXPRESSION DE CE QUI SE PASSE EN SOI LORS D'UNE SITUATION A CARACTERE PROFESSIONNEL

Objectif : PRENDRE CONSCIENCE DE SA MANIÈRE DE COMMUNIQUER ACCUEILLIR DES MESSAGES DIFFICILES DEVELOPPER LES BASES D'UNE RELATION POUR COOPERER

Durée : 12h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 40009 - FORMATION A L'E3D

Contenu : ETABLISSEMENTS EN DEMARCHE DE DEVELOPPEMENT DURABLE POUR OBTENIR LA

LABELLISATION E3D DIAGNOSTIC ET POTENTIALITE DE CHAQUE ETABLISSEMENT . MUTUALISATION . G01

Objectif : AIDER CHAQUE ETABLISSEMENT A ENTRER DANS LA DEMARCHE GLOBALE DE DEVELOPPEMENT DURABLE . 21 . COMPETENCES 6 11 13

Durée : 6h, **Responsable** : GERARD SEURAT

Module : 40010 - GERER LES CONFLITS

Contenu : APPORTS SCIENTIFIQUES ET ATELIERS DE PRATIQUES ET DE MISE EN SITUATION ATELIER 1 ADULTES REFERENTS ATELIER 2 ADULTES REFERENTS ET ELEVES FUTURS MEDIATEURS

Objectif : APPRENDRE A COOPERER ECOUTER ET RESOUDRE DES CONFLITS PAR LA MEDIATION TRAVILLER LA COMMUNICATION LA REGULATION DES CONFLITS PAR LA PAROLE LA GESTION DES EMOTIONS

Durée : 12h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 40011 - INCLURE LES ELEVES ALLOPHONES

Contenu : ACCUEILLIR ET ACCOMPAGNER LES ELEVES ALLOPHONES DANS LES ETABLISSEMENTS

Objectif : FORMATION AU NIVEAU D'UN ETABLISSEMENT, D'UN RESEAU D'ETABLISSEMENTS OU D'UN BASSIN

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 40012 - LA MOTIVATION

Contenu : ALTERNANCE D'ANALYSES DE PRATIQUES ET D'APPORTS DE CONNAISSANCES

Objectif : IDENTIFIER LES FREINS ET LES LEVIERS DE LA MOTIVATION, RENDRE LES ELEVES ACTEURS DE LEURS APPRENTISSAGES

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 40013 - LES PRATIQUES EVALUATIVES

Contenu : DIVERSIFIER LES FORMES D'EVALUATION DANS ET HORS LES CLASSES

Objectif : METTRE EN EUVRE DES EVALUATIONS AU SERVICE DES APPRENTISSAGES; PRATIQUER DES EVALUATIONS EXIGEANTES ET BIENVEILLANTES; DIVERSIFIER LES PRATIQUES EVALUATIVES (FORMATIVES-FORMATRICE-SOMMATIVE AUTO ET CO EVALUATION)

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 40014 - MECANISMES CEREBRAUX DU STRESS ET COMPORTEMENT

Contenu : APPROCHE NEURO COGNITIVE SUR LA GESTION DU STRESS, GESTION DES COMPORTEMENTS AGRESSIFS, POUR MOTIVER ET SE MOTIVER

Objectif : Favoriser la relation à soi et aux autres, meilleure connaissance des leviers de motivation

Durée : 36h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 40015 - TRAVAILLER EN EQUIPE

Contenu : QUELS LEVIERS POUR INSCRIRE SA PRATIQUE PROFESSIONNELLE DANS L'ACTION COLLECTIVE? QUELS FREINS?

Objectif : SUSCITER UNE REFLEXION AUTOUR DU TRAVAIL EN EQUIPE EN INSCRIVANT CETTE COMPETENCE DANS LE REFERENTIEL DE COMPETENCES -REFLECHIR SUR LES OBJECTIFS ET L'IMPACT QUE PEUT AVOIR CE TRAVAIL AU NIVEAU DES PRATIQUES PEDAGOGIQUES- IDENTIFIER LES LEVIERS ET LES FREINS AU TRAVAIL EN EQUIPE

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE JARDIN

ACCOMPAGNEMENT DU DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL INDIVIDUEL CONTINU

DISCIPLINES ET SPECIALITES

DISPOSITIF : 18A0230360 - @TICE - NUMERIQUE AU SERVICE DE L'ETABLISSEMENT

Module : 39378 - USAGES DU NUMERIQUE DANS L'ETABLISSEMENT

Contenu : TRAVAUX SUR POSTE MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES SERVICES MIS A DISPOSITION DANS L'ETABLISSEMENT

Objectif : FORMATION D'ETABLISSEMENT SUR CULTURE NUMERIQUE ET USAGES DES SERVICES, DES RESSOURCES, DES APPLICATIONS ET LES MOYENS MIS A DISPOSITION POUR FAIRE EVOLUER SA PRATIQUE PEDAGOGIQUE, OU LA FORMATION ET LE SUIVI DES ELEVES. (CONTENUS A NEGOCIER)THEME 20 COMPETENCE 9)

Durée : 3h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

APPROCHE TRANSVERSALE

DISPOSITIF : 18A0230555 - ASH-BEP- REPONSE PEDAGOGIQUES ADAPTEES FORMATION

Module : 39785 - BEP : REPONSES PEDAGOGIQUES

Contenu : COMPREHENSION DES ENJEUX DE L'ECOLE INCLUSIVE, CONNAISSANCE DES TROUBLES DES APPRENTISSAGES, REPERCUSSIONS ET REPONSES PEDAGOGIQUES ADAPTEES

Objectif : SENSIBILISER AUX ENJEUX DE L'ECOLE INCLUSIVE, COMPRENDRE LES REPERCUSSIONS DES TROUBLES DES APPRENTISSAGES, DIVERSIFIER LES DEMARCHES, EVALUER LES BESOINS ET CONSTRUIRE DES REPONSES PEDAGOGIQUES ADAPTEES

Durée : 15h, **Responsable** : Anne MALLURET

Module : 39786 - BEP- PAP ET TROUBLE DES APPRENTISSAGES

Contenu : PRESENTATION ET COMPREHENSION DE L'OUTIL PAP ET FORMATION DES ENSEIGNANTS A L'UTILISATION DE CET OUTIL POUR REpondre AUX BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

Objectif : CONSTRUIRE DES ELEMENTS D'EVALUATION POUR LES EQUIPES EDUCATIVES ET PERSONNALISER LES PARCOURS DANS LE CADRE DES PAP

Durée : 3h, **Responsable** : Anne MALLURET

Module : 39787 - BEP- REPONSES PEDAGOGIQUES EN LYCEE PROFESSIONNEL

Contenu : COMPREHENSION DES ENJEUX DE L'ECOLE INCLUSIVE ET DES MISSIONS D'UN DISPOSITIF ULIS DANS UN LYCEE. CONNAISSANCE ET UTILISATION DES DOCUMENTS, DES OUTILS ET DES PROJETS A METTRE EN OEUVRE. SCOLARISATION D'UN ELEVE AVEC PROJET PERSONNALISE DE SCOLARISATION DANS SA CLASSE.

Objectif : CONSTRUIRE L'ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DES ELELVES ORIENTES EN ULIS . EVALUER CES ELEVES : ATTESTATIONS DE COMPETENCES EN COOPERATION AVEC LE COORDONNATEUR DE L'ULIS, ACCOMPAGNER L'INSERTION PROFESSIONNELLE.

Durée : 6h, **Responsable** : Anne MALLURET

DISPOSITIF : 18A0230580 - DAAC - EAC : LE CINEMA AU FIL DE L'EAU

Module : 39837 - LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION -CANNES

Contenu : TRAVAILLER AVEC LES STRUCTURES ET FESTIVALS DU CINEMA DES ALPES MARITIMES OUEST (Cannes et environs) REGROUPEMENT DANS L'UNE DES STRUCTURES CULTURELLES PARTENAIRES

Objectif : FONCTION D'ENSEIGNEMENT

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39838 - LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION -NICE

Contenu : A L'INITIATIVE CONJOINTE DES CHARGES DE MISSION DE LA DAAC ET DES MÉDIATEURS CULTURELS, CONTENUS SELON LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION DES STRUCTURES PARTENAIRES DU TERRITOIRE. TRAVAILLER AVEC LES STRUCTURES ET FESTIVALS DU CINEMA DES ALPES MARITIMES EST (Nice et environs)

Objectif : FONCTION D'ENSEIGNEMENT

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39839 - LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION -VAR

Contenu : TRAVAILLER AVEC LES STRUCTURES ET FESTIVALS DU CINEMA DU VAR REGROUPEMENT DANS L'UNE DES STRUCTURES CULTURELLES PARTENAIRES

Objectif : FONCTION D'ENSEIGNEMENT

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230595 - DAAC - EAC: CAPM FIL DE L'EAU EN CST ARCHEO**Module : 39866 - DAAC - EAC: CAPM - PARCOURS MEDITES**

Contenu : LES PARCOURS MEDITES SONT DES PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELS QUI ONT ÉTÉ CREEES POUR FACILITER L'ACCES DES ELEVES A LA CULTURE SCIENTIFIQUE PAR L'UNIVERSITE DE NICE SOPHIA ANTIPOLIS ET UN RESEAU ACADEMIQUE DE PARTENAIRES CULTURELS ET SCIENTIFIQUES. CE STAGE DOIT PERMETTRE DE SE SAISIR DES OUTILS ET RESSOURCES DEVELOPPES DANS LES PARCOURS

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES DISCIPLINES DU SECOND DEGRE A TRAVAILLER AVEC DES PROFESSIONNELS SUR LES PARCOURS MEDITES - MAITRISER LES OUTILS ET CONNAITRE LES RESSOURCES PROPOSEES POUR DEVELOPPER UN TRAVAIL EN AUTONOMIE EN CLASSE SUR CES PARCOURS

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39867 - DAAC - EAC: CAPM CULTURE SCIENTIFIQUE JOURNEE

Contenu : FORMATION A L INITIATIVE CONJOINTE DE LA DAAC ET DES PARTENAIRES CULTURELS ET SCIENTIFIQUES- LES CONTENUS SONT ELABORES SELON LES BESOINS DE FORMATION DES TERRITOIRES DANS LE CADRE DE LA MISE EN OEUVRE DU PARCOURS CULTUREL DE L'ÉLÈVE DANS SA DIMENSION CULTURE SCIENTIFIQUE AVEC UN ANCRAGE SUR UN TERRITOIRE DE PROXIMITÉ.

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES DES ÉTABLISSEMENTS DANS LEURS PARCOURS DE FORMATION EAC (SOCLE ET CULTURE SCIENTIFIQUE) - CONTRIBUER A LA MISE EN OEUVRE DES VOLETS CULTURELS DES ÉTABLISSEMENTS DANS LEUR DIMENSION CULTURE SCIENTIFIQUE ET PLURIDISCIPLINAIRE - TRAVAILLER EN PARTENARIAT AVEC DES STRUCTURES CULTURELLES DE PROXIMITÉ

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230601 - DAAC- EAC : ARTS DE LA SCENE AU FIL DE L'EAU**Module : 39876 - THEATRE A PORTEE DE LA MAIN**

Contenu : PRATIQUES, TRAVAIL AUTOUR DE SPECTACLES, ECRITURE AU PLATEAU, ELABORATION DE PISTES PÉDAGOGIQUES AUTOUR DE SPECTACLES

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A BATIR DES PROJETS D'EAC A PARTIR DE SPECTACLES

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230620 - DAAC-EAC : PATRIMOINE AU FIL DE L'EAU**Module : 39909 - PATRIMOINE DE PROXIMITE**

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230635 - EDC: COLLOQUE REGION ACAD**Module : 39937 - COLLOQUE DE REGION ACADEMIQUE**

Contenu : FAVORISER LA CULTURE DE DEFENSE ET LA FORMATION A LA DIFFUSION DES VALEURS REPUBLICAINES CHEZ LES PERSONNELS DE L'ACADEMIE

Objectif : DONNER DES PAPPOTS DIDACTIQUES ET SCIENTIFIQUES DANS LE CADRE DE LA FORMATION CONTINUE DES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES SUR UNE THEMATIQUE RELATIVE A L'EDUCATION A LA DEFENSE ET A LA SECURITE POUR ASSURER LA PROTECTION DU TERRITOIRE ET DES POPULATIONS.

Durée : 6h, **Responsable :** ELISABETH ROLET

DISPOSITIF : 18A0230636 - EDC-JOURNEES TRINOME DEPARTEMENTALES**Module : 39938 - FORMATION REFERENTS DEFENSE ETABLISSEMENTS**

Contenu : UN GROUPE PAR DEPARTEMENT UN JOUR PAR GROUPE.

Objectif : DONNER DES PAPPOTS DIDACTIQUES ET SCIENTIFIQUES DANS LE CADRE DE LA FORMATION CONTINUE DES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES SUR UNE THEMATIQUE RELATIVE A L'EDUCATION A LA DEFENSE ET A LA SECURITE POUR ASSURER LA PROTECTION DU TERRITOIRE ET DES POPULATIONS. THEMATIQUE 55. COMPETENCES 1 - 11

Durée : 6h, **Responsable** : ARNAUD LECLERC

DISPOSITIF : 18A0230646 - EEO-ECRITECH 10 -COLLOQUE**Module : 39963 - EEO-COLLOQUE ECRITECH 10**

Contenu : CONFERENCES EN PLEINIERE TABLES RONDES ET ATELIERS

Objectif : PRESENTATION SUR L'ETAT DES RECHERCHES ET DES EXPERIMENTATIONS SUR LE NUMERIQUE PEDAGOGIQUE. THEMES 50 . COMPETENCE 9

Durée : 12h, **Responsable** : ANDRE MARCANT

DISPOSITIF : 18A0230658 - LAICITE: ENSEIGNER LES VALEURS DE LA REPUBLIQUE**Module : 39981 - LAICITE: ENSEIGNER LES VALEURS DE LA REPUBLIQUE**

Contenu : REGROUPEMENT EN 5 BASSINS - 2 FORMATEURS PAR BASSIN - 25 PARTICIPANTS PAR BASSIN

Objectif : ACCOMPAGNEMENT DES EQUIPES

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE MANSARD

DISPOSITIF : 18A0230660 - PASIE : INNOVATION DANS LA CLASSE**Module : 39986 - PEDAGOGIE SALLE OUVERTE POUR UNE ECOLE OUVERTE**

Contenu : UNE PEDAGOGIE ET DES MODALITES DE MISES EN OEUVRES ORIGINALES POUR L'ACQUISITION ET LA VALIDATION DES COMPETENCES ADAPTABLE DANS LES DISCIPLINES ET DANS OU HORS TEMPS SCOLAIRE

Objectif : PARTAGE DE LA DEMARCHE PRESENTATION DE REALISATION CONCEPTION ADAPTEES AU CONTEXTE DES PERSONNELS PRESENTS A LA FORMATION

Durée : 6h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

PUBLIC DESIGNÉ

ACCOMPAGNEMENT DU DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL COLLECTIF

FORMATION DE FORMATEURS

DISPOSITIF : 18A0230700 - @TICE - OUTIL MAGISTERE

Module : 40017 - ANIMER DES CLASSES VIRTUELLES

Contenu : PRISE EN MAIN, TRAVAILLER SA VOIX, ANIMATION DE LA CLASSE, MISE A L EPREUVE

Objectif : ANIMER UNE CLASSE VIRTUELLE : CONCEPTION DE LA CLASSE, ANIMER ET MENER UNE CLASSE RENDRE COMPTE

Durée : 3h, **Responsable :** LOUIS GIRAUD

Module : 40018 - MAGISTERE: CONSTRUCTION D'UN PARCOURS

Contenu : FORMATION DE FORMATEURS ET DE TUTEURS ECRITURE ET MISE EN OEUVRE DE PARCOURS DE FORMATION HYBRIDES SUR LA PLATEFORME M'@GISTERE

Objectif : CONCEPTION DE PARCOURS ACADEMIQUES, NATIONAUX, OU DE VOLETS DISTANTS M'@GISTERE.THEMES 20 ET 50 COMPETENCE 9 C10

Durée : 6h, **Responsable :** LOUIS GIRAUD

Module : 40019 - UTILISER M@GISTERE EN FORMATION PRESENTIELLE

Contenu : FORMATION DE FORMATEURS CONCEPTION DE PARCOURS HYBRIDES

Objectif : TOUTES LES ACTIONS DE FORMATIONS INCLUENT UN PARCOURS M@GISTERE ALLEGÉ PERMETTANT DE PARTAGER DU CONTENU, ECHANGER AVANT LA FORMATION ET ASSURER UN SUIVI PORT FORMATION. CETTE FORMATION PERMET DE TRAITER CES DIFFERENTS CHAMPS.

Durée : 6h, **Responsable :** LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230701 - @TICE - PILOTAGE

Module : 40020 - GROUPE DE TRAVAIL DANE

Contenu : PREPARATION, COORDINATION DES ACTIONS DES FORMATEURS ET INTERVENANTS DU RESEAU DE LA DANE

Objectif : PREPARATION, COORDINATION DES ACTIONS ET INTERVENANTS, ORGANISATION DEPARTEMENTALE ET ACADEMIQUE. MISE EN OEUVRE DES ACTIONS ACADEMIQUES LIEES AU DEVELOPPEMENT DE L'USAGE DU NUMERIQUE THEME 20 ET 50COMPETENCE 9

Durée : 18h, **Responsable :** LOUIS GIRAUD

Module : 40021 - GROUPE DE TRAVAIL REGION ACADEMIQUE

Contenu : COORDINATION DES ACTIONS MUTUALISATION PARTAGE DE RESSOURCES

Objectif : PREPARATION, COORDINATION DES ACTIONS ET INTERVENANTS, ORGANISATION INTER ACADEMIQUE. MISE EN OEUVRE DES ACTIONS LIEES AU DEVELOPPEMENT DE L'USAGE DU NUMERIQUE

Durée : 6h, **Responsable :** LOUIS GIRAUD

Module : 40022 - REUNIR LE GROUPE NUMERIQUE DISCIPLINAIRE

Contenu : FORMATION AUX USAGES DU NUMERIQUE DISCIPLINAIRE

Objectif : PREPARATION, COORDINATION DES ACTIONS ET INTERVENANTS, ORGANISATION DEPARTEMENTALE ET ACADEMIQUE. MISE EN OEUVRE DES ACTIONS ACADEMIQUES LIEES AU DEVELOPPEMENT DE L'USAGE DU NUMERIQUE THEME 20 ET 50COMPETENCE 9

Durée : 12h, **Responsable :** LOUIS GIRAUD

Module : 40023 - REUNIR LES CMINE

Contenu : PREPARATION, COORDINATION DES ACTIONS DES FORMATEURS ET INTERVENANTS DU RESEAU DE LA DANE

Objectif : PREPARATION, COORDINATION DES ACTIONS ET INTERVENANTS, ORGANISATION DEPARTEMENTALE ET ACADEMIQUE. MISE EN OEUVRE DES ACTIONS ACADEMIQUES LIEES AU DEVELOPPEMENT DE L'USAGE DU NUMERIQUE THEME 20 ET 50COMPETENCE 9

Durée : 30h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 40024 - REUNIR LES IAN

Contenu : RENCONTRES ECHANGES ET FORMATION DES INTERLOCUTEURS ACADEMIQUES AU NUMERIQUE

Objectif : PREPARATION, COORDINATION DES ACTIONS ET INTERVENANTS, ORGANISATION DEPARTEMENTALE ET ACADEMIQUE. MISE EN OEUVRE DES ACTIONS ACADEMIQUES LIEES AU DEVELOPPEMENT DE L'USAGE DU NUMERIQUE THEME 20 ET 50COMPETENCE 9

Durée : 12h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 40025 - REUNIR LES RRUPN

Contenu : RENCONTRES ECHANGES ET FORMATION DES REFERENTS-RESSOURCES ET USAGES PEDAGOGIQUES DU NUMERIQUE

Objectif : PREPARATION, COORDINATION DES ACTIONS ET INTERVENANTS, ORGANISATION DEPARTEMENTALE ET ACADEMIQUE. MISE EN OEUVRE DES ACTIONS ACADEMIQUES LIEES AU DEVELOPPEMENT DE L'USAGE DU NUMERIQUE THEME 20 ET 50COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 40026 - SEMINAIRE IMPULSION

Contenu : MISE EN OEUVRE D'UN SEMINAIRE ACADEMIQUE

Objectif : PARTAGER LES PRATIQUES EVALUEES ET DEPLOYABLES

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230706 - CLIMAT SCOLAIRE-FDF**Module : 40032 - CLIMAT SCOLAIRE FDF**

Contenu : LE CLIMAT SCOLAIRE ET LE CLIMAT DE CLASSE CONSTRUCTION DE SEANCES DE FORMATION QUI INTEGRENT DANS LEUR CONTENU LA DIMENSION CLIMAT SCOLAIRE

Objectif : INSUFFLER CETTE THEMATIQUE AU TRAVERS DES FORMATIONS QUE LES FORMATEURS SONT AMENES A REALISER DANS LEUR DOMANIRE D'EXPERTISE

Durée : 12h, **Responsable** : Bernadette SOULARD

DISPOSITIF : 18A0230707 - COMPRENDRE ET PREVENIR LA RADICALISATION**Module : 40033 - COMPRENDRE ET PREVENIR LA RADICALISATION**

Contenu : COMPREHENSION DU PROCESSUS - PROPAGANDE - DISCOURS- VIDEOS - COMLOTISME- ESPRIT CRITIQUE

Objectif : COMMENT CONTRER LES DISCOURS RADICALISES ET LUTTER CONTRE LE COMLOTISME- COMMENT DEVELOPPER L'ESPRIT CRITIQUE - FORMER DES ENSEIGNANTS

Durée : 6h, **Responsable** : Jean-marie BERNARD

DISPOSITIF : 18A0230713 - EEO-COORDINATION FORMATIONS TRANSVERSALES**Module : 40042 - FORMATEURS TRANSVERSAUX-HARMONISATION**

Contenu : REUNIONS D'HARMONISATION -ELABORATION DES CALENDRIERS-MUTUALISATION DE RESSOURCES

Objectif : HARMONISER LES SUPPORTS UTILISES POUR LES FORMATIONS GESTION DE CLASSE ET DEVELOPPER UNE CULTURE COMMUNE POUR LES MODULES TRANSVERSAUX

Durée : 12h, **Responsable :** NADINE JARDIN

DISPOSITIF : 18A0230714 - EEO-DEVOIRS FAITS -FDF**Module : 40043 - EEO-DEVOIRS FAITS-FDF**

Contenu : REGROUPEMENT ACADEMIQUE

Objectif : FORMER LES EQUIPES A ACCOMPAGNER LE TRAVAIL PERSONNEL DE L'ELEVE DANS LE CADRE DU DISPOSITIF "DEVOIRS FAITS"

Durée : 12h, **Responsable :** SEBASTIEN HEBERT

DISPOSITIF : 18A0230715 - EEO-FORMATIONS FORMATEURS TRANSV**Module : 40044 - FDF- EVALUATION ET CLG**

Contenu : DEUX SESSIONS DE FORMATION COMPLETEES PAR DES SEANCES D'OBSERVATION ET DE LA PRATIQUE EN CO-INTERVENTION

Objectif : FORMER DES ENSEIGNANTS APTES A ENCADRER DES FORMATIONS AU NIVEAU DU COLLEGE SUR DES THEMES TELS QUE L'EVALUATION

Durée : 6h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 40045 - FDF-BILANS ET COORDINATION

Contenu : REUNIONS DE COORDINATION, POINT D'ETAPE

Objectif : PLANIFIER LES FORMATIONS ET PROCEDER AUX BILANS . DES DISPOSITIFS MIS EN PLACE.

Durée : 6h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 40046 - FDF-GESTION DE CLASSE

Contenu : DEUX SESSIONS DE FORMATION COMPLETEES PAR DES SEANCES D'OBSERVATION ET DE LA PRATIQUE EN CO-INTERVENTION

Objectif : FORMER DES ENSEIGNANTS APTES A ENCADRER DES FORMATIONS GESTION DE CLASSE A DESTINATION DE DIFFERENTS PUBLICS

Durée : 12h, **Responsable :** NADINE JARDIN

DISPOSITIF : 18A0230716 - EGALITE FILLES-GARÇONS-FDF**Module : 40047 - FDF EGALITE FILLES-GARÇONS GENRE**

Contenu : FORMER DES FORMATEURS-FORMATRICES SUR LA BASE DU VIVIER DES STAGIAIRES 2010-2016 DEVELOPPEMENT COMPETENCES CONNAISSANCES A LA THÉMATIQUE ÉGALITÉ FILLES GARÇONS GENRE ROLE ET MISSION DE L ECOLE ET DU SYSTEME EDUCATIF TEXTES RELATIONS PRATIQUES RESPECT ENTRE LES SEXES RESSOURCES REMÉDIATION

Objectif : CONSTITUER DES EQUIPES D'INTERVENTION SUR LA BASE DU VIVIER DES STAGIAIRES 2010-2016 POUR UN ACCOMPAGNEMENT ET UN APPUI AUX EPLE DANS LA PROBLEMATIQUE NATIONALE ET ACADEMIQUE DE L EGALITE FILLES - GARÇONS APPUI A LA MISE EN OEUVRE

Durée : 6h, **Responsable :** NATHALIE FETNAN

DISPOSITIF : 18A0230717 - EIP- FORMATION DE FORMATEURS

Module : 40048 - FORMATION DE FORMATEURS

Contenu : FORMATION EIP

Objectif : FORMATION EIP

Durée : 12h, **Responsable :** CORINNE TRAN

DISPOSITIF : 18A0230721 - ESST-FORMATEUR EN PREVENTION

Module : 40052 - ESST: FORMATEUR PRAP

Contenu : ORGANISER, FORMER ET ÉVALUER LES ÉLÈVES AUX GESTES ET POSTURES DE TRAVAIL CODE: J05

Objectif : ORGANISER, FORMER ET ÉVALUER LES ÉLÈVES AUX GESTES ET POSTURES DE TRAVAIL

THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 36h, **Responsable :** MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230722 - ESST-FORMATEUR TRAVAIL EN HAUTEUR

Module : 40053 - ESST: FORMATEURS TRAVAIL EN HAUTEUR

Contenu : FORMATION DE FORMATEURS TRAVAIL EN HAUTEUR CODE: J05

Objectif : FORMATION DE FORMATEURS TRAVAIL EN HAUTEUR THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 12h, **Responsable :** MURIELLE MURAT

**ACCOMPAGNEMENT DU DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL INDIVIDUEL
CONTINU****DISCIPLINES ET SPECIALITES**

DISPOSITIF : 18A0230361 - @TICE - NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES

Module : 39379 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES - ECO-GESTION

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable :** LOUIS GIRAUD

Module : 39380 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES ARTS PLASTIQUES

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable :** LOUIS GIRAUD

Module : 39381 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES DOC

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39382 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES ED MUSICALE

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39383 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES EPS

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39384 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES HIST-GEO

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39385 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES LANGUES

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39386 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES LETTRES

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39387 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES MATHS

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39388 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES SC PHYSIQUES

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39389 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES SII

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05. . CESIRE PRO STI. MANIPULATION DU LOGICIEL ET PRODUCTION DE RESSOURCES SCENARISEES.

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39390 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES SVT

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39391 - LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES TECHNO

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39392 - NUMERIQUE NON DISCIPLINAIRE EDUCATION PRIORITAIRE

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 12h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39393 - NUMERIQUE NON DISCIPLINAIRE FDF

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39394 - NUMERIQUE NON DISCIPLINAIRE ENSEIGNEMENT CODE

Contenu : MISE EN OEUVRE DES OUTILS ET DES DISPOSITIFS UTILISANT LE NUMERIQUE DANS LES DISCIPLINES. CHAMP N05

Objectif : INTEGRER ET DEVELOPPER LES OUTILS, LES SERVICES, LES RESSOURCES, NUMERIQUES DISPONIBLES DANS SA DISCIPLINE POUR FAIRE EVOLUER SON ENSEIGNEMENT OU UNE FORMATION INTERDISCIPLINAIRE THEME 20 COMPETENCE 9

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230362 - @TICE - RECHERCHE FORMATION**Module : 39395 - LIEN AVEC LA RECHERCHE**

Contenu : FORMATION ET ACCOMPAGNEMENT DES ACTIONS ETABLISSEMENT DES PROJETS SUIVIS EN INCUBATEUR

Objectif : LIEN AVEC LA RECHERCHE

Durée : 12h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39396 - SUIVI DES INCUBATEURS

Contenu : SUIVI EN UNIVERSITE DES INCUBATEURS-PILOTAGE

Objectif : DEUX GROUPES

Durée : 12h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230363 - @TICE - UTILISER UN CMS**Module : 39397 - JOOMLA NIVEAU 1**

Contenu : DECOUVRIR ET METTRE EN OEUVRE JOOMLA

Objectif : ETRE EN CAPACITE DE CREER ET DE GERER UN SITE ACADÉMIQUE (ETABLISSEMENT OU DISCIPLINAIRE) SOUS JOOMLA : NIVEAU 1

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39398 - JOOMLA NIVEAU 2

Contenu : FONCTIONS AVANCEES DE JOOMLA

Objectif : BASE DE DONNÉES, GESTION DES CSS, COMPORTEMENTS, ADD ON

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39399 - WORDPRESS NIVEAU 1

Contenu : DECOUVRIR ET METTRE EN OEUVRE WORDPRESS

Objectif : ETRE EN CAPACITE DE CREER ET DE GERER UN SITE ACADÉMIQUE (ETABLISSEMENT OU DISCIPLINAIRE) SOUS WORDPRESS : NIVEAU 1

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

Module : 39400 - WORDPRESS NIVEAU 2

Contenu : FONCTIONS AVANCEES DE WORDPRESS

Objectif : BASE DE DONNÉES, GESTION DES CSS, COMPORTEMENTS, ADD ON

Durée : 6h, **Responsable** : LOUIS GIRAUD

DISPOSITIF : 18A0230413 - EDUC-PRIOR: ACCOMPAGNEMENT DES EQUIPES**Module : 39484 - ACCOMPAGNEMENT DES ENSEIGNANTS NOUVELLEMENT NOMMÉS**

Contenu : Deux journées comportant des apports théoriques et des échanges de pratique

Objectif : Permettre aux enseignants nouvellement nommés de prendre connaissance des spécificités de l'enseignement en éducation prioritaire.

Durée : 12h, **Responsable** : PIERRE MARI

Module : 39485 - ACCOMPAGNEMENT DES ÉQUIPES

Contenu : Les thématiques sont à négocier avec les formateurs sur la base du référentiel de l'éducation prioritaire et du projet de réseau

Objectif : Module à disposition des équipes pour mettre en place des actions de formation au sein des réseaux

Durée : 6h, **Responsable** : PIERRE MARI

Module : 39486 - FORMATION DE FORMATEURS

Contenu : Préparer les actions de formation ; développer les compétences professionnelles des formateurs.

Objectif : Réunir et former les formateurs de l'éducation prioritaire

Durée : 18h, **Responsable** : PIERRE MARI

Module : 39487 - FORMATION DES COORDONNATEURS DE RESEAUX

Contenu : REpondre aux besoins des réseaux concernant le suivi des projets de réseaux

Objectif : DEVELOPPER LES COMPETENCES PROFESSIONNELLES EN MUTUALISANT LES PRATIQUES EXISTANTES

Durée : 6h, **Responsable** : PIERRE MARI

Module : 39488 - TRAVAILLER AVEC DES CHERCHEURS

Contenu : Travailler sur des problématiques identifiées en lien avec les travaux de la recherche

Objectif : Développer les compétences professionnelles des équipes par l'intervention de chercheurs sur des thématiques propre à l'éducation prioritaire.

Durée : 6h, **Responsable** : PIERRE MARI

DISPOSITIF : 18A0230414 - EDUC-PRIOR: SEMINAIRE**Module : 39489 - SEMINAIRE ACADEMIQUE**

Contenu : RENCONTRE DES PERSONNELS DE L'EDUCATION PRIORITAIRE

Objectif : MUTUALISATION ET ECHANGES DE PRATIQUES

Durée : 6h, **Responsable** : PIERRE MARI

DISPOSITIF : 18A0230415 - EDUC-SANTE- FORMATION CONTINUE DES FORMATEURS GQS**Module : 39490 - FORMATION CONTINUE DES FORMATEURS GQS**

Contenu : EVOLUTION DU REFERENTIEL -MISES EN SITUATION- ANALYSE DES GESTES

Objectif : FORMATION CONTINUE DES FORMATEURS GESTES QUI SAUVENT

Durée : 6h, **Responsable** : CORINNE MAINCENT

DISPOSITIF : 18A0230416 - EDUC-SANTE- FORMATION CONTINUE DES FORMATEURS PSC1**Module : 39491 - FORMATION CONTINUE DES FORMATEURS DE FORMATEURS**

Contenu : j99-EVOLUTIONS DU REFERENTIEL DE FORMATION

Objectif : 00-ACTUALISER LES CONNAISSANCES DES FORMATEURS DE FORMATEURS PSC1 - FORMATION OBLIGATOIRE

Durée : 12h, **Responsable** : CORINNE MAINCENT

Module : 39492 - FORMATION CONTINUE DES FORMATEURS PSC1

Contenu : J99-EVOLUTION DU REFERENTIEL-MISES EN SITUATIONS-ANALYSE DES GESTES

Objectif : 00-ASSURER LA FORMATION CONTINUE ANNUELLE OBLIGATOIRE POUR LES FORMATEURS PSC1

Durée : 6h, **Responsable** : CORINNE MAINCENT

Module : 39493 - MODULE D INTEGRATION DE FORMATEURS PSC1

Contenu : J99-IL S AGIT D ACQUERIR LES EXIGENCES DU REFERENTIEL SPECIFIQUE A L EN

Objectif : 00-PERMETTRE AUX FORMATEURS DE D'INTEGRER OU DE REINTEGRER LA LISTE DES FORMATEURS PSC1 HABILITES DE L'ACADEMIE

Durée : 12h, **Responsable** : CORINNE MAINCENT

DISPOSITIF : 18A0230419 - EDUMED OBS - RESSOURCES**Module : 39496 - TRANSV-PEDA EDUMED OBS**

Contenu : LES RESSOURCES PRODUITES SERONT AXEES SUR : L'ENTREE DU NUMERIQUE A L'ECOLE, LA CULTURE . SCIENTIFIQUE ET L'EDUCATION AU RISQUE SISMIQUE ET NATUREL (INONDATION, TSUNAMI...), LA SENSIBILISATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE. L'APPROCHE TRANSVERSALE D'UN ENSEIGNEMENT EN . SCIENCES ET TECHNOLOGIE .

Objectif : PRODUCTION ET DIFFUSION DE RESSOURCES PEDAGOGIQUES ET EDUCATIVES DU PROGRAMME ACADEMIQUE .

Durée : 18h, **Responsable** : JEAN-LUC BERENGUER

DISPOSITIF : 18A0230442 - ESST-COMITE DE PILOTAGE ET FDF**Module : 39535 - ESST: FORMATION DE FORMATEURS DE FORMATEURS**

Contenu : ACTUALISER LES CONNAISSANCES ET LES COMPÉTENCES DES FORMATEURS ACADEMIQUE CODE: J05

Objectif : ACTUALISER LES CONNAISSANCES ET LES COMPÉTENCES DES FORMATEURS ACADEMIQUE THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 18h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

Module : 39536 - ESST: GROUPE ACADEMIQUE DE PILOTAGE ESST

Contenu : JUSTIFIER DES ACTIONS MENÉES AUPRÈS DES PARTENAIRES, INRS, CARSAT, CONSEIL RÉGIONAL CODE: J05

Objectif : JUSTIFIER DES ACTIONS MENÉES AUPRÈS DES PARTENAIRES, INRS, CARSAT, CONSEIL RÉGIONAL THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 6h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

Module : 39537 - ESST: GROUPE D'ANALYSE DES BESOINS

Contenu : ACTUALISATION DES FORMATIONS, MUTUALISATION DES DOCUMENTS ET DES PRODUCTIONS CODE: J05

Objectif : ACTUALISER LES FORMATIONS THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 6h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230443 - ESST-MAC FORMATEURS EN PREVENTION**Module : 39538 - FORMATEURS EN PRAP 2S**

Contenu : ACTUALISER LES COMPÉTENCES DES FORMATEURS PRAP 2S DEVANT ÉLÈVES CODE: J05

Objectif : ACTUALISER LES COMPÉTENCES DES FORMATEURS PRAP 2S DEVANT ÉLÈVES THÉMATIQUE: 00
COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 15h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

Module : 39539 - FORMATEURS EN PRAP

Contenu : AMÉLIORER LES COMPÉTENCES REQUISES POUR CONSTRUIRE ET ANIMER LA FORMATION PRAP
CODE: J05

Objectif : AMÉLIORER LES COMPÉTENCES REQUISES POUR CONSTRUIRE ET ANIMER LA FORMATION PRAP
THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 14h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230444 - ESST-MAC HABILITATION ELECTRIQUE**Module : 39540 - MAINTIEN ET ACTUALISATION COMPÉTENCES B2V-BR-BC**

Contenu : ACTUALISATION DES CONNAISSANCES AUX RISQUES ÉLECTRIQUES CODE: J05

Objectif : ESST: MAINTIEN ET ACTUALISATION DES COMPÉTENCES EN HABILITATION ÉLECTRIQUE B2V-BR-
BC. ACTUALISATION DES CONNAISSANCES AUX RISQUES ÉLECTRIQUES. THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES:
P3, P4, P5

Durée : 12h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230445 - ESST-MAC SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL**Module : 39541 - FORMATEURS SST**

Contenu : ACTUALISER LES CONNAISSANCES DES FORMATEURS SST CODE J05

Objectif : ACTUALISER LES CONNAISSANCES DES FORMATEURS SST THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3,
P4, P5

Durée : 12h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

Module : 39542 - MAINTIEN ET ACTUALISATION DES CERTIFICATS SST

Contenu : ACTUALISER LES CONNAISSANCES DES TITULAIRES DU CERTIFICAT SST CODE J05

Objectif : ACTUALISER LES CONNAISSANCES DES TITULAIRES DU CERTIFICAT SST THÉMATIQUE: 00
COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 6h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230447 - ESST-PRE REQUIS DU DOMAINE SANTE ET SECURITE**Module : 39544 - ESST: PRE-REQUIS EN PRÉVENTION**

Contenu : LES OUTILS D'ANALYSE DES RISQUES PROFESSIONNELS. TRANSFERT DE MÉTHODOLOGIES ET
APPLICATION EN ENTREPRISE. CODE: J05

Objectif : CRÉER, UTILISER DES OUTILS D'ANALYSE DU RISQUE THÉMATIQUE: 00 COMPÉTENCES: P3, P4, P5

Durée : 18h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230448 - ESST-PREVENTION DES RISQUES BIOLOGIQUES**Module : 39545 - ESST: PREVENTION DES RISQUES BILOGIQUES**

Contenu : FORMATION A LA PRÉVENTION DES RISQUES BIOLOGIQUES EN LGT CODE: J05

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA PRÉVENTION DES RISQUES BIOLOGIQUES EN LGT THEMATIQUE: 00
COMPETENCES: P3, P4, P5

Durée : 6h, **Responsable** : MURIELLE MURAT

DISPOSITIF : 18A0230451 - FORMATION PRO: MINI ENTREPRISES EPA**Module : 39550 - FORMATION DISPOSITIF MINI ENTREPRISES EPA**

Contenu : DEUX DEMI JOURNEES DE FORMATION AU DISPOSITIF MINI ENTREPRISE

Objectif : FORMATION DES ENSEIGNANTS A L'ACCOMPAGNEMENT DES ELEVES A LA CREATION DE MINI ENTREPRISES DANS COLLEGES ET LYCEES

Durée : 6h, **Responsable** : PATRICK DESPREZ

APPROCHE TRANSVERSALE

DISPOSITIF : 18A0230557 - ASH-BEP-FORMATION ET PRODUCTION**Module : 39791 - BEP - GCF**

Contenu : GROUPE DE PRODUCTIONS : HARMONISATION, MUTUALISATION ET ELABORATION DE DISPOSITIF DE FORMATION POUR LES EBEP

Objectif : CONCEVOIR DES ACTIONS DE FORMATION POUR LES EBEP. ARCHITECTURE : CONTENUS ET OUTILS NECESSAIRES AUX INTERVENTIONS

Durée : 3h, **Responsable** : Anne MALLURET

Module : 39792 - BEP- PROFESSEUR REFERENT

Contenu : METTRE EN OEUVRE L'ECOLE INCLUSIVE PAR LA MISE EN PLACE ET LA FORMATION DE PROFESSEURS REFERENTS PAR ETABLISSEMENT. CONTRIBUER AUX PARCOURS DES ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

Objectif : FORMER UN PROFESSEUR REFERENT PAR ETABLISSEMENT POUR CONTRIBUER A L'ACCOMPAGNEMENT DES PARCOURS DES EBEP

Durée : 6h, **Responsable** : Anne MALLURET

Module : 39793 - BEP- RAPR

Contenu : GROUPE DE TRAVAIL. DEVELOPPEMENT ET FORMATION DE PROFESSEURS RESSOURCES ACADEMIQUES. POSTURES D'ACCOMPAGNEMENT

Objectif : FORMATION DE PROFESSEURS TITULAIRES DU 2-CASH A L'ACCOMPAGNEMENT DE PROXIMITE DES EQUIPES PEDAGOGIQUES POUR FAIRE EVOLUER LES PRATIQUES PEDAGOGIQUES VERS DES PRATIQUES INCLUSIVES

Durée : 6h, **Responsable** : Anne MALLURET

Module : 39794 - BEP-GROUPES DE TRAVAIL

Contenu : TRAVAIL SUR LE PARCOURS DE FORMATION DES ÉLÈVES : ACCUEIL, ENSEIGNEMENTS, EVALUATION, ORIENTATION. ATELIERS D'ANALYSE DE PRATIQUE. APPORTS EXTERIEURS. C02

Objectif : AMÉLIORATION DES ENSEIGNEMENTS ET DU SUIVI DES ÉLÈVES. THEMATIQUE 28. COMPETENCES 4 P3

Durée : 6h, **Responsable** : Anne MALLURET

DISPOSITIF : 18A0230558 - ASH-ELEVES A BESOINS PARTICULIERS**Module : 39795 - ELEVES ATTEINTS DE MALADIES GRAVES**

Contenu : INTERVENTION DU RESEAU D'HEMATOLOGIE ET D'ONCOLOGIE PEDIATRIQUE AVEC MEDECIN, PSYCHOLOGUES, ENSEIGNANTS HOSPITALIERS - TEMOIGNAGES DE FAMILLES CONCERNEES - ECHANGES ET TEMOIGNAGES DES ENSEIGNANTS SAPAD

Objectif : PARTICIPER A LA CONSTRUCTION ET AU SUIVI DU PROJET PEDAGOGIQUE D'ELEVES TOUCHES PAR UNE MALADIE GRAVE ACCOMPAGNES PAR LE SAPAD - ADAPTER SA PEDAGOGIE ET SA POSTURE PROFESSIONNELLE EN FONCTION DE LA SPECIFICITE DE LA SITUATION. - TRAVAILLER EN PARTENARIAT : ETABLISSEMENT SCOLAIRE DE REFERENCE / INTERVENANTS DU SAPAD / MEDECINS SCOLAIRES / FAMILLES / ENSEIGNANTS HOSPITALIERS THEMATIQUE : 27 COMPETENCES : 6. AGIR EN EDUCATEUR RESPONSABLE ET SELON DES PRINCIPES ETHIQUES 10. COOPERER AU SEIN D'UNE EQUIPE 12. COOPERER AVEC LES PARENTS D'ELEVES

Durée : 3h, **Responsable :** ANNE-MARIE DEISS

DISPOSITIF : 18A0230559 - ASH-FORMATIONS COORDINATEURS D'ULIS**Module : 39796 - ASH-FORMATIONS COORDINATEURS D'ULIS**

Contenu : MISE EN OUVRE DES PPS EN LIEN AVEC LES PROFESSEURS PRINCIPAUX DES CLASSES DE REFERENCE ECRITS PROFESSIONNEL TEMPS DE COORDINATION ET SYNTHESE

Objectif : MIEUX ACCUEILLIR POUR ASSURER L'EQUITE

Durée : 6h, **Responsable :** Anne MALLURET

DISPOSITIF : 18A0230561 - CASNAV - ENSEIGNER LE FRANÇAIS À DES NSA**Module : 39798 - CASNAV - ENSEIGNER LE FRANÇAIS À DES NSA**

Contenu : PRENDRE EN COMPTE LES SPECIFICITES DES EANA/NSA

Objectif : AMELIORER LA PRISE EN CHARGE DES EANA/NSA

Durée : 6h, **Responsable :** PASCALE DELAHAIE

DISPOSITIF : 18A0230562 - CASNAV - UPE2A**Module : 39799 - CASNAV - UPE2A**

Contenu : TRAVAIL SUR LE PARCOURS DE FORMATION DES ELEVES

Objectif : AMELIORER LA PRISE EN CHARGE DES EANA

Durée : 6h, **Responsable :** PASCALE DELAHAIE

DISPOSITIF : 18A0230566 - DAAC - EAC : ARTS ET CITOYENNETE,**Module : 39811 - DAAC - EAC : "PIERRES, FEUILLES, STYLOS!"**

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX, LES RESSOURCES, RENCONTRER LES ACTEURS ET LES METHODES DANS LE CADRE DU PROJET "PIERRE FEUILLES STYLOS !"

Objectif : ACCOMPAGNER LES ELEVES A BESOINS PARTICULIERS DANS DES PROJETS EN BINOME AVEC DES ELEVES DE CLASSES DU TERRITOIRE DU PARC NATIONAL DU MERCANTOUR EN PARTENARIAT AVEC LE MUSEE NATIONAL DU SPORT- SENSIBILISER A LA PEDAGOGIE DU PROJET D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DANS LE CADRE DE L'ECOLE INCLUSIVE

Durée : 12h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39812 - DAAC - EAC : DISPOSITIF ACAD. "OVER THE RAINBOW"

Contenu : PROPOSER UN PROJET INTERDISCIPLINAIRE SUR UNE THEMATIQUE CITOYENNE A PARTIR DE LA PRATIQUE ARTISTIQUE ET CULTURELLE COLLECTIVE

Objectif : CONSTRUIRE LE PARCOURS D'EAC DE L'ELEVE EN PROPOSANT UN PROJET PLURIDISCIPLINAIRE DE PRATIQUE ARTISTIQUE ET CULTURELLE SUR LE THEME DE LUTTE CONTRE L'HOMOPHOBIE ET LA TRANSPHOBIE

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230567 - DAAC - EAC : ATELIERS D'ECRITURE REGION ACADEMIQUE**Module : 39813 - ATELIER D'ECRITURE:RENCONTRE AUTEUR**

Contenu : Présentation des réseaux, ressources et méthode de travail avec un auteur

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A DES TECHNIQUES D'ECRITURE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230568 - DAAC - EAC : CHARGES DE MISSION**Module : 39814 - DAAC - EAC : CHARGES DE MISSION**

Contenu : FORMATION AU TRAVAIL TERRITORIAL EN LIEN AVEC LES REFERENTS CULTURE

Objectif : Se former, mutualiser; créer des ressources

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39815 - FORMATION DES CHARGES DE MISSION DE LA DAAC

Contenu : CONFERENCE ET TRAVAIL EN GROUPES

Objectif : FORMER LES CHARGES DE MISSION A L'EXERCICE DE LEUR MISSION ACTUALISER LEURS CONNAISSANCES MUTUALISER LES PRATIQUES EN EAC ET AUTOUR DU PARTENARIAT

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230569 - DAAC - EAC : CINEMA AVEC LE PÔLE PACA**Module : 39816 - LES ENJEUX ACTUELS DU CINEMA**

Contenu : REGROUPEMENT ACADEMIQUE

Objectif : FONCTION D'ENSEIGNEMENT

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230570 - DAAC - EAC : COLLEGE AU CINEMA**Module : 39817 - COLLEGE AU CINEMA**

Contenu : APPORTS ET ATELIERS AUTOUR DES FILMS DE LA SELECTION

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES EN COLLEGE A L'EXPLOITATION PEDAGOGIQUE DES FILMS SELECTIONNES

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230571 - DAAC - EAC : CULTURE SCIENTIFIQUE ET PATRIMOINE**Module : 39818 - DAAC - EAC: ARCHEOLOGIE TRANSFRONTALIERE**

Contenu : APPROCHE SCIENTIFIQUE ET PATRIMONIALE DE LA VALLEE DES MERVEILLES ET DU MUSEE DES MERVEILLES DE TENDE - DIMENSION TRANSFRONTALIERE

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES A CONSTRUIRE DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN LIEN AVEC LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET LE PATRIMOINE ARCHEOLOGIQUE DE LA VALLEE DES MERVEILLES EN LIEN AVEC TENDE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39819 - DAAC - EAC: JARDINS SUR LA RIVIERA

Contenu : APPROCHE SCIENTIFIQUE ET PATRIMONIALE DES JARDINS D'ACCLIMATATION SUR LA RIVIERA- DIMENSION TRANSFRONTALIERE ET INSTALLATION DES ANGLAIS

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES A CONSTRUIRE DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN LIEN AVEC LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET LE PATRIMOINE TRANSFRONTALIER EN RELATION AVEC LES JARDINS D'ACCLIMATATION

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39820 - DAAC - EAC: RIVIERA LIEU DE PASSAGE

Contenu : APPROCHE SCIENTIFIQUE ET PATRIMONIALE DE L'OCCUPATION HUMAINE SUR LA RIVIERA DEPUIS LA PREHISTOIRE ET DANS L'ANTIQUITE- DIMENSION TRANSFRONTALIERE ET VIA JULIA

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES A CONSTRUIRE DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN LIEN AVEC LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET LE PATRIMOINE TRANSFRONTALIER SUR LE THEME DE L'OCCUPATION HUMAINE SUR LA RIVIERA DEPUIS LA PREHISTOIRE ET DANS L'ANTIQUITE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230572 - DAAC - EAC : DERRIERE LE RIDEAU**Module : 39821 - FORMATION DISPOSITIF DERRIERE LE RIDEAU**

Contenu : FORMER LES ENSEIGNANTS INSCRITS AU DISPOSITIF DERRIERE LE RIDEAU EN PARTENARIAT AVEC L'OPERA DE TOULON

Objectif : TRAVAILLER EN PARTENARIAT AVEC L'OPERA DE TOULON

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230573 - DAAC - EAC : DISPOSITIF "PASSEURS DE CULTURE"**Module : 39822 - FORMER AU DISPOSITIF "PASSEUR DE CULTURE"**

Contenu : CONSTRUIRE LE PARCOURS D'EAC DE L'ELEVE EN PROPOSANT UN PROJET PLURIDISCIPLINAIRE DE MEDIATION ET DE PRATIQUE ARTISTIQUE EN LIAISON ECOLE-COLLEGE

Objectif : EN PARTENARIAT AVEC LA VILLA TAMARIS, PROPOSER UN PROJET INTERDISCIPLINAIRE AUTOUR DES EXPOSITIONS TEMPORAIRES QUI PERMET LA RENCONTRE AVEC LES OEUVRES, LES CONNAISSANCES ARTISTIQUES ET LA PRATIQUE INDIVIDUELLE ET COLLECTIVE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230574 - DAAC - EAC : DISPOSITIFS CULTURE SCIENTIFIQUE**Module : 39823 - DAAC - EAC: CST - EAUX SOUTERRAINES**

Contenu : DISPOSITIF QUI PERMET D'ACCEDER AUX DONNEES SCIENTIFIQUES DES LABORATOIRES DE RECHERCHE DANS UN CADRE DE CULTURE SCIENTIFIQUE - ETUDE DU CYCLE DE L'EAU EN TERRAIN CALCAIRE ET DE SES ACTIONS SOCIETALES A PARTIR DE L'ACCES A DES DONNEES PHYSICO-CHIMIQUES ENREGISTREES PAR DES SONDAS IMMERGEES EN GROTTES PAR LES PARTENAIRES SCIENTIFIQUES - 2 SESSIONS PREVUES SUR L'ANNEE SESSION 1 PROJETS ET COLLECTE DES DONNEES SESSION 2 VALORISATION BILAN ET PERSPECTIVES

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES DES ÉTABLISSEMENTS DU SECOND DEGRE ENGAGEES DANS LE DISPOSITIF EAUX SOUTERRAINES - OBJECTIF: FAIRE TRAVAILLER LES ELEVES SUR DES DONNEES SUR LES EAUX SOUTERRAINES EN MILIEU CALCAIRE DEPUIS LA CLASSE ET DE COMPRENDRE LES RECHERCHES EN COURS.

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39824 - DAAC - EAC: CST - EDUCOSMOS APPROFONDISSEMENT

Contenu : DISPOSITIF DE SCIENCES PARTICIPATIVES D'OBSERVATION EN ASTRONOMIE: APPROFONDISSEMENT METHODOLOGIQUE EN COSMOLOGIE, REPERAGES DANS L'ESPACE, APPRENTISSAGE DES LOGICIELS, MODALITÉS DU PILOTAGE A DISTANCE D'UN TÉLESCOPE DEPUIS LA CLASSE. VISITES DU SITE D'OBSERVATION.

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES DES ÉTABLISSEMENTS DU SECOND DEGRE ENGAGEES DANS LE DISPOSITIF EDUCOSMOS QUI PERMET AUX ELEVES D'OBSERVER DEPUIS LA CLASSE ET DE PARTICIPER A LA RECHERCHE EN COURS

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39825 - DAAC -EAC: CST - EDUCOSMOS INITIATION

Contenu : DISPOSITIF DE SCIENCES PARTICIPATIVES D'OBSERVATION EN ASTRONOMIE: INITIATION METHODOLOGIQUE EN COSMOLOGIE, REPERAGES DANS L'ESPACE, APPRENTISSAGE DES LOGICIELS, MODALITÉS DU PILOTAGE A DISTANCE D'UN TÉLESCOPE DEPUIS LA CLASSE. VISITES DU SITE D'OBSERVATION.

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES DES ÉTABLISSEMENTS DU SECOND DEGRE ENGAGEES DANS LE DISPOSITIF EDUCOSMOS QUI PERMET AUX ELEVES D'OBSERVER DEPUIS LA CLASSE ET DE PARTICIPER A LA RECHERCHE EN COURS

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230575 - DAAC - EAC : EXPERIMENTATION CANNES 100% EAC**Module : 39826 - CANNES 100% EAC: ILES DE LERINS**

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES SCIENTIFIQUES ET PATRIMONIALES,RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DANS LE CADRE DE L'EXPERIMENTATION CANNES 100% EAC ET DE LA CANDIDATURE DES ILES DE LERINS A L'UNESCO

Objectif : ELABORER DES PROJETS DANS LES DOMAINES DES SCIENCES ET DU PATRIMOINE A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DE LA VILLE DE CANNES ET DES RESSOURCES NATURELLES ET PATRIMONIALES DES ILES DE LERINS

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39827 - DAAC-EAC : ARTS DU SPECTACLE VIVANT- CANNES

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES ET LES COMPAGNIES DU SPECTACLE VIVANT POUR LA CONSTRUCTION DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DANS LE CADRE DE CANNES 100% EAC

Objectif : ELABORER DES PROJETS DANS LE DOMAINE DE LSPECTACLE VIVANT A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DES PARTENAIRES DU TERRITOIRE DE CANNES

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39828 - EXPERIMENTATION CANNES 100% EAC

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES,RENCONTRER LES ACTEURS ET LES METHODES DANS LE CADRE DE L'EXPERIMENTATION CANNES 100% EAC

Objectif : ELABORER DES PROJETS DE MEDIATION ET DE PRATIQUE COLLECTIVE A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DE LA VILLE DE CANNES

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39829 - PRINTEMPS DES POETES : ATELIER D'ECRITURE

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES DU LIVRE,RENCONTRER LES ACTEURS ET LES METHODES DANS LE CADRE DE L'EXPERIMENTATION CANNES 100% EAC

Objectif : Rencontre avec un Poète qui, après un mini récital de son oeuvre, conduira les stagiaires à entrer en poésie. Il s'agira de faire soi-même l'expérience de la création -atelier d'écriture- pour ensuite dégager les caractéristiques du poétique et travailler à une expression très concentrée, sous forme de slogans. En effet, ce stage pourra se prolonger par un défilé des élèves, brandissant leurs banderoles et slogans poétiques, lors du Printemps des Poètes

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230576 - DAAC - EAC : FESTIVALS CHORALES SCOLAIRES**Module : 39830 - PREPARATION RENCONTRES CHORALES**

Contenu : PRATIQUES MUSICALES COLLECTIVES ET FREQUENTATION DES LIEUX DE SPECTACLES VIVANTS

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS AUX PRATIQUES MUSICALES COLLECTIVES EN LIEN AVEC DES FESTIVALS

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230578 - DAAC - EAC : FORMATIONS TRANSFRONTALIERES**Module : 39832 - DAAC - EAC: OUVERTURES MEDITERRANEENNES**

Contenu : A L'INITIATIVE DE LA DAAC ET DES PARTENAIRES CULTURELS, FORMATIONS TRANSFRONTALIERES OU SOUHAITANT LES INTEGRER

Objectif : AIDER LES ENSEIGNANTS A MONTER LEURS PROJETS EN COLLABORATION AVEC LES STRUCTURES CULTURELLES PARTENAIRES EN LIEN AVEC ROUTES TRANSFRONTALIERES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39833 - DAAC - EAC: MEDITERR'ART SANS FRONTIERE

Contenu : A L'INITIATIVE DE LA DAAC ET DES PARTENAIRES CULTURELS, FORMATION POUR LES ETABS PARTICIPANTS A CE DISPOSITIF ACADEMIQUE OU SOUHAITANT L'INTEGRER

Objectif : AIDER LES ENSEIGNANTS A MONTER LEURS PROJETS EN COLLABORATION AVEC LES STRUCTURES CULTURELLES PARTENAIRES DE CE DISPOSITIF ACADEMIQUE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39834 - DAAC - EAC: RIVIERA LIEU DE PASSAGE

Contenu : APPROCHE SCIENTIFIQUE ET PATRIMONIALE DE L'OCCUPATION HUMAINE SUR LA RIVIERA DEPUIS LA PREHISTOIRE ET DANS L'ANTIQUITE- DIMENSION TRANSFRONTALIERE ET VIA JULIA

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES A CONSTRUIRE DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN LIEN AVEC LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET LE PATRIMOINE TRANSFRONTALIER SUR LE THEME DE L'OCCUPATION HUMAINE SUR LA RIVIERA DEPUIS LA PREHISTOIRE ET DANS L'ANTIQUITE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39835 - DAAC - EAC: RIVIERA TRANSFRONTALIERE JARDINS

Contenu : APPROCHE SCIENTIFIQUE ET PATRIMONIALE DES JARDINS D'ACCLIMATATION SUR LA RIVIERA - DIMENSION TRANSFRONTALIERE ET INSTALLATION DES ANGLAIS

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES A CONSTRUIRE DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN LIEN AVEC LA CULTURE SCIENTIFIQUE ET LE PATRIMOINE TRANSFRONTALIER EN RELATION AVEC LES JARDINS D'ACCLIMATATION

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230581 - DAAC - EAC : L'EAC EN REGION ACADEMIQUE**Module : 39840 - DAAC - EAC : RESSOURCES REGIONALES ET DISPOSITIFS**

Contenu : RENCONTRES ÉCHANGES DE PRATIQUES PRATIQUE ARTISTIQUE ET CULTURELLE ORGANISATION FINANCEMENT A L ÉCHELLE DE L ÉTABLISSEMENT ÉCHÉANCIER DU PROJET

Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES A METTRE EN OEUVRE DANS LEUR ÉTABLISSEMENT DES PROJETS ET DISPOSITIFS CO CONSTRUITS AVEC DES COLLECTIVITÉS OU DES STRUCTURES PARTENAIRES EN REGION ACADEMIQUE

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230582 - DAAC - EAC : LYCEENS AU CINEMA**Module : 39841 - LYCEENS AU CINEMA**

Contenu : APPORTS RELATIFS AUX FILMS DE LA SELECTION

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES EN LYCEE A L'EXPLOITATION PEDAGOGIQUE DES FILMS SELECTIONNES

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230587 - DAAC - EAC : RENCONTRE AVEC L'ORCHESTRE DE CANNES**Module : 39846 - RENCONTRE AVEC L'ORCHESTRE DE CANNES**

Contenu : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA RENCONTRE AVEC DES OEUVRES SYMPHONIQUES, A LA PRATIQUE VOCALE COLLECTIVE ET A LA RENCONTRE AVEC DES ARTISTES EN VUE DE BATIR DES PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA RENCONTRE AVEC DES OEUVRES SYMPHONIQUES, A LA PRATIQUE VOCALE COLLECTIVE ET A LA RENCONTRE AVEC DES ARTISTES EN VUE DE BATIR DES PROJETS EAC

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230589 - DAAC - EAC : RESEAU DE CULTURE SCIENTIFIQUE**Module : 39848 - DAAC - EAC: INRIA MEDITES ROBOTIQUE**

Contenu : LES PARCOURS MEDITES SONT DES PARCOURS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELS QUI ONT ÉTÉ CREEES POUR FACILITER L'ACCES DES ELEVES A LA CULTURE SCIENTIFIQUE PAR L'UNIVERSITE DE NICE SOPHIA ANTIPOLIS ET UN RESEAU ACADEMIQUE DE PARTENAIRES CULTURELS ET SCIENTIFIQUES. CE STAGE DOIT PERMETTRE DE SE SAISIR DES OUTILS DEVELOPPES DANS LE PARCOURS NUMERIQUE ET ROBOTIQUE AVEC L'INRIA ET DE RENCONTRER LES PROFESSIONNELS.

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES DISCIPLINES DU SECOND DEGRE A TRAVAILLER AVEC DES PROFESSIONNELS SUR LE PARCOURS MEDITES ROBOTIQUE DEVELOPPE AVEC INRIA - MAITRISER LES OUTILS PROPOSES POUR DEVELOPPER UN TRAVAIL EN AUTONOMIE EN CLASSE SUR CE PARCOURS

Durée : 12h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39849 - DAAC - EAC: CEA ET CST

Contenu : RENCONTRES ENSEIGNANTS CHERCHEURS ET VISITE DE CERTAINES INSTALLATIONS AU CENTRE D'ENERGIE ATOMIQUE DE CADARACHE SUR LES THEMATIQUES SURVEILLANCE, SECURITE ET ENERGIE
Objectif : RENCONTRER DES CHERCHEURS SUR SITE SUR LES THEMATIQUES SURVEILLANCE, SECURITE ET ENERGIE DEVELOPEE PAR LE CEA DE CADARACHE DANS UNE OUVERTURE CULTURELLE SCIENTIFIQUE
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39850 - DAAC -EAC: SCIENCES ET REPRESENTATIONS

Contenu : A PARTIR D'EXEMPLES EN HISTOIRE DES SCIENCES COMME L'EVOLUTION, LES CLASSIFICATIONS, ABORDER LES PROBLEMATIQUES INTERDISCIPLINAIRES DE L'EPISTEMOLOGIE ET DES REPRESENTATIONS EN SCIENCE - ENTREE ARTISTIQUE ET CULTURELLE
Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A L'ENTREE CULTURELLE ET EPISTEMOLOGIQUE DANS TOUTE DISCIPLINE SCIENTIFIQUE PAR L'INTERDISCIPLINARITE - APPRENDRE A TROUVER LES SOURCES ET RESSOURCES EN HISTOIRE DES SCIENCES
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230592 - DAAC - EAC : RESSOURCES RESEAU DU LIVRE**Module : 39860 - MEDIATHEQUE SAINT-JOHN PERSE : RESSOURCES**

Contenu : A L'INITIATIVE CONJOINTE DES CHARGES DE MISSION DE LA DAAC ET DES MÉDIATEURS CULTURELS, CONTENUS SELON LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION DES STRUCTURES PARTENAIRES DU TERRITOIRE.
Objectif : DECOUVERTE DU FONDS ET DES POSSIBILITES DE PARTENARIAT AVEC LES ESPACES JEUNESSE - GRAND PUBLIC - MEDIAS - CINE MUSIQUE. PROJET ET MODALITES A DEBATTRE DE LA MISE EN PLACE D'UN CONCOURS LECTURE DE BASSIN SUPERVISE PAR LA MEDIATHEQUE.
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39861 - LES LIEUX EMBLEMATIQUES DU LIVRE- NICE

Contenu : A L'INITIATIVE CONJOINTE DES CHARGES DE MISSION DE LA DAAC ET DES MÉDIATEURS CULTURELS, CONTENUS SELON LES DYNAMIQUES DE MÉDIATION DES STRUCTURES PARTENAIRES DU TERRITOIRE.
Objectif : TRANSMETTRE UNE CULTURE DU LIVRE, FAIRE DECOUVRIR DES RESSOURCES POUR METTRE EN PLACE DES PROJETS LIEES AU LIVRE ET A LA LECTURE
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230597 - DAAC - EAC: CULTURE SCIENTIFIQUE REGION ACADEMIQUE**Module : 39871 - DAAC - EAC: CST-DISPOSITIF SOLSTICE AVEC LE CEA**

Contenu : RENCONTRES ECHANGES ET PRATIQUES DANS LE CADRE DU DISPOSITIF INTERACADEMIQUE DE SCIENCES PARTICIPATIVES SOLSTICE AUTOUR DE MESURES METEO ET DE L'ETUDE DES CHANGEMENTS CLIMATIQUES
Objectif : FORMER LES ÉQUIPES PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERCATEGORIELLES DES ÉTABLISSEMENTS DU SECOND DEGRE ENGAGEES DANS LE DISPOSITIF SOLSTICE D'OBSERVATION METEO EN SCIENCES PARTICIPATIVES AUTOUR DES CHANGEMENTS CLIMATIQUES
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39872 - DAAC -EAC: CST EN RESEAU REGIONAL

Contenu : RENCONTRES ECHANGES ET PRATIQUES EN RELATION AVEC LES RESSOURCES CULTURELLES ET SCIENTIFIQUE DU RESEAU REGIONAL
Objectif : CONSTRUIRE DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE EN LIEN AVEC LA CULTURE SCIENTIFIQUE DANS LE CADRE DES RESEAUX REGIONAUX
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230598 - DAAC - EAC: PATRIMOINE EN REGION ACADEMIQUE

Module : 39873 - DAAC - EAC: PATRIMOINE ET SCIENCES AU CICRP

Contenu : RENCONTRES ECHANGES ET PRATIQUES DANS LE CADRE DES PROJETS EN LIEN AVEC LE DISPOSITIF PATRIMOINE ET SCIENCE CONSERVATION RESTAURATION DU PATRIMOINE EN RELATION AVEC LE CICRP, CENTRE INTERREGIONAL DE CONSERVATION ET RESTAURATION DU PATRIMOINE
Objectif : TRAVAILLER SUR LES CROISEMENTS ART-SCIENCE DANS LE CADRE DU DISPOSITIF EN LIEN AVEC LE CICRP SUR LES TECHNIQUES DE CONSERVATION ET RESTAURATION DU PATRIMOINE
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230599 - DAAC : LYCEENS AU FESTIVAL D'AVIGNON

Module : 39874 - LYCEENS EN AVIGNON

Contenu : STAGE SE DEROULANT EN AVIGNON AUTOUR DU DISPOSITIF DECOUVERTE DES VOLETS ET DE L'ORGANISATION DU DISPOSITIF REGIONAL LYCEENS AU FESTIVAL D'AVIGNON
Objectif : DEVELOPPER LA CULTURE THEATRALE DES ELEVES A TRAVERS UN FESTIVAL NATIONAL
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230602 - DAAC- EAC : FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON

Module : 39877 - DAAC- EAC : FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON

Contenu : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA RENCONTRE AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON
Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A LA RENCONTRE AVEC LE FESTIVAL DE MUSIQUE DE TOULON
Durée : 3h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230605 - DAAC -EAC : ECRITURE NUMERIQUE

Module : 39881 - DAAC -EAC : ECRITURE NUMERIQUE -PJP

Contenu : découverte des "nouvelles écritures numériques", les conditions de création d'un livre numérique. Accès aux livres et rencontre avec un auteur. Le rôle du développeur dans ce type de projet
Objectif : Sensibilisation aux écritures numériques DECOUVERTE DU LIVRE NUMERIQUE ET DE L'EDITION et démonstration
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230610 - DAAC-EAC : APRES LA PRATIQUE THEATRALE

Module : 39890 - DAAC-EAC : BATIR DES PROJETS APRÈS LA PRATIQUE

Contenu : Travail entre professeurs pour batir des projets d'EAC transposition didactique des apports des stages de pratique théâtrale chorégraphique
Objectif : Se former, mutualiser; créer des ressources
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230614 - DAAC-EAC : CREATION CONTEMPORAINE - REGION ACAD.

Module : 39894 - DAAC-EAC : FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES DU FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN ET LES PROJETS REGIONAUX AVEC LES ACTEURS CULTURELS ET LES ARTISTES POUR LA CONSTRUCTION DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE
Objectif : ELABORER DES PROJETS DANS LE DOMAINE DE LA CREATION CONTEMPORAINE A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DES PARTENAIRES REGIONAUX
Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39895 - DAAC-EAC : RENCONTRES D'ARLES :

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES PHOTOGRAPHIQUES DES RENCONTRES D'ARLES ET LES PROJETS REGIONAUX AVEC LES ACTEURS CULTURELS ET LES ARTISTES POUR LA CONSTRUCTION DES PROJETS D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Objectif : ELABORER DES PROJETS DANS LE DOMAINE DE LA PHOTOGRAPHIE A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DES PARTENAIRES REGIONAUX

Durée : 18h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230616 - DAAC-EAC : FILM DE L'ACID**Module : 39897 - AUTOUR D'UN FILM DE L'ACID**

Contenu : APPORTS ET ATELIERS AUTOUR D'UN FILM

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS A DIFFERENTES APPROCHES D'UN FILM DE L'ACID

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230619 - DAAC-EAC : PATRIMOINE**Module : 39908 - DAAC-EAC: PROJETS EAC**

Contenu : ELABORER UN PROJET D'EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE A PARTIR DES PROPOSITIONS DES PARTENAIRES CULTURELS

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230623 - DAAC-EAC : PATRIMOINE ET SCIENCE**Module : 39920 - DAAC-EAC: PATRIMOINE ET CULTURE - ALPES-MARITIMES**

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES SCIENTIFIQUES ET PATRIMONIALES,RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : ELABORER DES PROJETS DANS LE CADRE DU DISPOSITIF DE PATRIMOINE INDUSTRIEL A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DES PARTENAIRES DU DEPARTMENT

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39921 - DAAC-EAC: PATRIMOINE ET CULTURE - GRASSE

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES SCIENTIFIQUES ET PATRIMONIALES,RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : ELABORER DES PROJETS DANS LE CADRE DU DISPOSITIF DE PATRIMOINE INDUSTRIEL A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DES PARTENAIRES DU BASSIN DE GRASSE

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39922 - DAAC-EAC: PATRIMOINE ET CULTURE LA SEYNE

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX,LES RESSOURCES SCIENTIFIQUES ET PATRIMONIALES,RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : ELABORER DES PROJETS DANS LE CADRE DU DISPOSITIF DE PATRIMOINE INDUSTRIEL A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DES PARTENAIRES DU BASSIN DE LA SEYNE

Durée : 6h, **Responsable :** LAURENCE PATTI

Module : 39923 - DAAC-EAC: PATRIMOINE ET CULTURE PORQUEROLLES

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX, LES RESSOURCES SCIENTIFIQUES ET PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : ELABORER DES PROJETS DANS LES DOMAINES DES SCIENCES ET DU PATRIMOINE A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DES PARTENAIRES DU TERRITOIRE HYEROIS

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

Module : 39924 - DAAC-EAC: PATRIMOINE ET CULTURE SCIENTIFIQUE - VAR

Contenu : APPROFONDIR LA CONNAISSANCE DES LIEUX, DES RESSOURCES SCIENTIFIQUES ET PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET EXPERIMENTER

Objectif : POURSUIVRE L'ELABORATION DES PROJETS DANS LE CADRE DU DISPOSITIF DE PATRIMOINE INDUSTRIEL A PARTIR DE L'OFFRE CULTURELLE DES PARTENAIRES DU HAUT VAR

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230624 - DAAC-EAC : STRUCTURES PATRIMONIALES ET MÉMOIRE**Module : 39925 - STRUCTURES PATRIMONIALES ET MEMORIELLES**

Contenu : CONNAÎTRE LES LIEUX ET LES RESSOURCES PATRIMONIALES, RENCONTRER LES ACTEURS ET APPROFONDIR LES METHODES DE CONSTRUCTION DE PROJETS EAC

Objectif : FORMER LES ENSEIGNANTS DE TOUTES LES DISCIPLINES A MONTER DES PROJETS D'EAC AUTOUR DE L'OFFRE CULTURELLE DES STRUCTURES

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230629 - DAAC-FORMATION DES REFERENTS CULTURE**Module : 39930 - FORMATION DES REFERENTS CULTURE EN ETABLISSEMENTS**

Contenu : CONFERENCE ET TRAVAIL EN GROUPES

Objectif : FORMER LES CHARGES DE MISSION A L'EXERCICE DE LEUR MISSION ACTUALISER LEURS CONNAISSANCES MUTUALISER LES PRATIQUES EN EAC ET AUTOUR DU PARTENARIAT

Durée : 6h, **Responsable** : LAURENCE PATTI

DISPOSITIF : 18A0230631 - DAREIC- LA CITOYENNETE EUROPEENNE**Module : 39932 - LA CITOYENNETE EUROPEENNE**

Contenu : Piloté par un IA-IPR d'histoire géographie et par un représentant de l'AEDE, ce groupe de travail construira des contenus pédagogiques en vue d'un module de formation sur la citoyenneté européenne dans le cadre du PAF 2019/2020. Il permettra ainsi de réinvestir, au sein de l'académie, les acquis de 3 projets européens Erasmus+ menés sur cette thématique.

Objectif : Mis en place en collaboration avec l'AEDE, ce module vise à réinvestir et disséminer les résultats des projets Erasmus+ MOISSON2 (mené par l'académie de Nice), ELICIT et ELICIT+ (menés par l'AEDE) pour un bénéfice élargi au plus grand nombre.

Durée : 12h, **Responsable** : ANNE BARRON-CHAYS

DISPOSITIF : 18A0230632 - DAREIC-ANIMATION DU RESEAU DES ERAEI**Module : 39933 - DAREIC- ANIMATION DU RÉSEAU DES ERAEI**

Contenu : Cette réunion regroupant les ERAEI sera l'occasion pour la DAREIC de présenter son bilan d'activités pour l'année 2017/2018 ainsi que les perspectives d'action pour l'année 2018/2019, puis de proposer un temps d'échange avec les ERAEI.

Objectif : Ce module vise à contribuer à la promotion et au développement de l'ouverture européenne et internationale de l'académie par le réseau des enseignants référents pour l'action européenne et internationale, chargés de relayer l'information et d'aider les établissements à concevoir et mettre en oeuvre leurs projets.

Durée : 3h, **Responsable** : ANNE BARRON-CHAYS

DISPOSITIF : 18A0230633 - DAREIC-REDIGER UNE CANDIDATURE ERASMUS+**Module : 39934 - REDIGER UNE CANDIDATURE ERASMUS+ ACTION CLE 1**

Contenu : Cet atelier d'écriture est un accompagnement à la rédaction d'un formulaire de candidature pour un projet de mobilité (action clé 1). Il s'adresse aux équipes projetant le dépôt d'un dossier de candidature lors de l'appel à projets 2019 lancé par l'Agence Erasmus+.

Objectif : Ce module vise à permettre aux porteurs de projets européens d'appréhender les différentes étapes de rédaction d'un formulaire de candidature Erasmus+.

Durée : 6h, **Responsable** : ANNE BARRON-CHAYS

Module : 39935 - REDIGER UNE CANDIDATURE ERASMUS+ ACTION CLE 2

Contenu : Cet atelier d'écriture est un accompagnement à la rédaction d'un formulaire de candidature pour un projet de partenariat stratégique (action clé 2). Il s'adresse aux équipes projetant le dépôt d'un dossier de candidature lors de l'appel à projets 2019 lancé par l'Agence Erasmus+.

Objectif : Ce module vise à permettre aux porteurs de projets européens d'appréhender les différentes étapes de rédaction d'un formulaire de candidature Erasmus+.

Durée : 6h, **Responsable** : ANNE BARRON-CHAYS

DISPOSITIF : 18A0230634 - EDC : EDUCATION DEFENSE ET CITOYENNETE (SC)**Module : 39936 - SEMINAIRE ACADEMIQUE DES PERSONNELS DE DIRECTION**

Contenu : FAVORISER L EMERGENCE ET ACCOMPAGNER LES PROJETS PEDAGOGIQUES D EDUCATION A LA DEFENSE ET A LA CITOYENNETE A L ECHELLE DE CHACUN DES 12 BASSINS D EDUCATION ET DE FORMATION.

Objectif : JOURNEE DE FORMATION DEPARTEMENTALE RDB TRINOME ACADEMIQUE / DEVELOPPER LES ACTIONS EN DIRECTION DES ELEVES EN LIEN AVEC LES AXES DE LA MOBILISATION POUR LES VALEURS DE LA REPUBLIQUE ET NOTAMMENT LE PARCOURS CITOYEN.

Durée : 6h, **Responsable** : ELISABETH ROLET

DISPOSITIF : 18A0230637 - EDUCATION A LA SEXUALITE**Module : 39939 - EDUCATION A LA SEXUALITE**

Contenu : FORMATIONS ENTRE PAIRS

Objectif : ENCADRER LA FORMATION ENTRE PAIRS POUR UNE L'EDUCATION A LA SANTE SEXUELLE ET POUR ASSURER UNE LIAISON AVEC L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

Durée : 12h, **Responsable** : CORINNE MAINCENT

DISPOSITIF : 18A0230638 - EDUCATION A LA SEXUALITE ; EGALITE FILLES -GARÇONS**Module : 39940 - EDUCATION A LA SEXUALITE ; EGALITE FILLES -GARÇONS**

Contenu : FORMATION COMMUNE DES DEUX GROUPES DE FORMATEURS SUR LES MISSION DE L'ECOLE ET DU SYSTEME EDUCATIF.

Objectif : CONSTITUER DES EQUIPES DE FORMATEURS QUI PUISSENT INTERVENIR AU SEIN DES EPLE POUR FORMER LA COMMUNAUTE EDUCATIVE A UNE DEMARCHE COLLECTIVE CONCERNANT A LA FOIS DES QUESTIONS RELATIVES A LA SANTE SEXUELLE,AU DEVELOPPEMENT PSYCHOSEXUEL DE L'ENFANT ET DE L'ADOLESCENT, A L'EGALITE DES FILLES ET DES GARÇONS ET A LA LUTTE CONTRE LES STEREOTYPES ET L'HOMOPHOBIE

Durée : 12h, **Responsable** : CHRISTIANE VINCIGUERRA-CERAMI

Module : 39941 - GROUPE DE PILOTAGE

Contenu : GROUPE DE PILOTAGE ACADEMIQUE EDUCATION A LA SEXUALITE ; EGALITE FILLES -GARÇONS

Objectif : REFLEXION ET PRODUCTION DE RESSOURCES POUR LE PILOTAGE ACADEMIQUE EDUCATION A LA SEXUALITE ; EGALITE FILLES -GARÇONS

Durée : 12h, **Responsable** : CHRISTIANE VINCIGUERRA-CERAMI

Module : 39942 - PUBLIC INTERCATEGORIEL DÉSIGNÉ

Contenu : EDUCATION A LA SEXUALITE-EGALITE FILLES -GARÇONS POUR LES PERSONNELS DES ETABLISSEMENTS

Objectif : EDUCATION A LA SEXUALITE ET EGALITE FILLES -GARÇONS DANS LE PARCOURS DE L'ELEVE

Durée : 12h, **Responsable** : CHRISTIANE VINCIGUERRA-CERAMI

DISPOSITIF : 18A0230641 - EEO-ACCOMPAGNEMENT DES ENSEIGNANTS**Module : 39946 - ACCOMPAGNEMENT A LA REPRISE D'ACTIVITE**

Contenu : FORMATION TRANSVERSALE- GESTION DE CLASSE A DESTINATION DES PROFESSEURS Y COMPRIS CERTIFIES ET AGREGES ETANT RESTES ELOIGNES DE LA CLASSE PENDANT PLUSIEURS ANNEES

Objectif : FORMATION TRANSVERSALE GESTION DE CLASSE

Durée : 6h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

Module : 39947 - EFFICACITE DES PROFESSEURS STAGIAIRES

Contenu : RESTAURER UN SENTIMENT D'EFFICACITE PROFESSIONNELLE. TRAVAILLER SA POSTURE D'AUTORITE EDUCATIVE. FAIRE FACE AUX INCIDENTS ET INCIVILITES

Objectif : DEVELOPPER L'EFFICACITE PROFESSIONNELLE DES PROFESSEURS A BESOINS PARTICULIERS : PROFESSEURS STAGIAIRES EN DIFFICULTE DE GESTION DE CLASSE DANS LE SECOND DEGRE.

Durée : 12h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 39948 - EFFICACITE DES TITULAIRES ET CONTRACTUELS ANI

Contenu : RESTAURER UN SENTIMENT D'EFFICACITE PROFESSIONNELLE. TRAVAILLER SA POSTURE D'AUTORITE EDUCATIVE. FAIRE FACE AUX INCIDENTS ET INCIVILITES

Objectif : DEVELOPPER L'EFFICACITE PROFESSIONNELLE DES PROFESSEURS A BESOINS PARTICULIERS ; PROFESSEURS TITULAIRES OU CONTRACTUELS EN DIFFICULTE DE GESTION DE CLASSE DANS LE SECOND DEGRE.

Durée : 12h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 39949 - EFFICACITE DES TITULAIRES ET CONTRACTUELS AN2

Contenu : RESTAURER UN SENTIMENT D'EFFICACITE PROFESSIONNELLE. TRAVAILLER SA POSTURE D'AUTORITE EDUCATIVE. FAIRE FACE AUX INCIDENTS ET INCIVILITES

Objectif : DEVELOPPER L'EFFICACITE PROFESSIONNELLE DES PROFESSEURS A BESOINS PARTICULIERS ; PROFESSEURS TITULAIRES OU CONTRACTUELS EN DIFFICULTE DE GESTION DE CLASSE DANS LE SECOND DEGRE.

Durée : 12h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 39950 - EFFICACITE DES TITULAIRES ET CONTRACTUELS AN3

Contenu : RESTAURER UN SENTIMENT D'EFFICACITE PROFESSIONNELLE. TRAVAILLER SA POSTURE D'AUTORITE EDUCATIVE. FAIRE FACE AUX INCIDENTS ET INCIVILITES

Objectif : DEVELOPPER L'EFFICACITE PROFESSIONNELLE DES PROFESSEURS A BESOINS PARTICULIERS ; PROFESSEURS TITULAIRES OU CONTRACTUELS EN DIFFICULTE DE GESTION DE CLASSE DANS LE SECOND DEGRE.

Durée : 12h, **Responsable** : NADINE JARDIN

DISPOSITIF : 18A0230644 - EEO-DROITS ET DEVOIRS DES ENSEIGNANTS**Module : 39961 - AGIR DE FACON ETHIQUE ET RESPONSABLE**

Contenu : RAPPEL DES DEVOIRS DES ENSEIGNANTS (REFERENTIELS) ETUDE DE CAS- REFLEXION SUR L'UTILISATION DES NOUVELLES TECHNOLOGIES ET DES RESEAUX SOCIAUX .

Objectif : RAPPELER LES PRINCIPES DEONTOLOGIQUES QUI REGISSENT LA MISSION D'EDUCATION

Durée : 3h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230645 - EEO-ECRITECH 10 -ATELIERS**Module : 39962 - EEO-ECRITECH 10 -ATELIERS**

Contenu : CONFERENCES EN PLEINIERE TABLES RONDES ET ATELIERS

Objectif : PRESENTATION SUR L'ETAT DES RECHERCHES ET DES EXPERIMENTATIONS SUR LE NUMERIQUE PEDAGOGIQUE. THEMES 50 . COMPETENCE 9

Durée : 12h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230647 - EEO-ELABORATION DE RESSOURCES PEDAGOGIQUES FOAD**Module : 39964 - ELABORATION RESSOURCES PEDAGOGIQUES**

Contenu : RESSOURCES PEDAGOGIQUES.ELABORATION DE PARCOURS

Objectif : ELABORATION DE RESSOURCES PEDAGOGIQUES A LA DEMANDE DES INSPECTEURS DE DISCIPLINE ET SUR VALIDATION DE LA RAF

Durée : 1h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230648 - EEO-FORMATIONS A L'INITIATIVE DE LA RAF**Module : 39965 - FORMATIONS A L'INITIATIVE DE LA RAF (HORS ACAD)**

Contenu : SESSIONS DE FORMATION TOUT AU LONG DE L'ANNEE

Objectif : DEVELOPPER LES COMPETENCES DES ENSEIGNANTS ET DES PERSONNELS D'EDUCATION ET D'ORIENTATION

Durée : 6h, **Responsable** : NADINE JARDIN

Module : 39966 - FORMATIONS A L'INITIATIVE DE LA RAF (INTRA-ACAD)

Contenu : SESSIONS DE FORMATION TOUT AU LONG DE L'ANNEE

Objectif : DEVELOPPER LES COMPETENCES DES ENSEIGNANTS ET DES PERSONNELS D'EDUCATION ET D'ORIENTATION

Durée : 6h, **Responsable :** NADINE JARDIN

Module : 39967 - SEMINAIRES NATIONAUX

Contenu : FORMATIONS POUR FORMATEURS ACADEMIQUES HORS PNF ET CERPEP

Objectif : ACOMPAGNER LE DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL DES FORMATEURS

Durée : 12h, **Responsable :** NADINE JARDIN

DISPOSITIF : 18A0230649 - EEO-FORMATIONS ACADEMIQUES INTERDEGRE**Module : 39968 - EEO-FORMATIONS ACADEMIQUES INTERDEGRE**

Contenu : CONSTRUIRE DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES COMMUNES ENTRE LES ENSEIGNANTS ISSUS DU 1ER ET DU 2ND DEGRE

Objectif : MUTUALISER UNE REFLEXION SUR LES DEMARCHES D'APPRENTISSAGE

Durée : 6h, **Responsable :** AGNES RAYBAUD

Module : 39969 - GROUPE DE DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL

Contenu : CONSTRUIRE DES PRATIQUES PROFESSIONNELLES COMMUNES ENTRE LES ENSEIGNANTS ISSUS DU 1ER ET DU 2ND DEGRE

Objectif : MUTUALISER UNE REFLEXION SUR LES DEMARCHES D'APPRENTISSAGE

Durée : 6h, **Responsable :** AGNES RAYBAUD

DISPOSITIF : 18A0230653 - EEO-PREVENTION DES RISQUES DE LA VOIX**Module : 39975 - PREVENIR LES TROUBLES DE LA VOIX**

Contenu : MODULE A DESTINATION DES PERSONNELS D'ENSEIGNEMENT ET D'EDUCATION . PARTENARIAT AVEC LA MGEN - INTERVENTION D'UN PHONIAATRE

Objectif : PRENDRE CONSCIENCE DE L'IMPORTANCE DE LA VOIX EN TANT QU'OUTIL POUR CAPTER L'ATTENTION D'UN AUDITOIRE SAVOIR COMMUNIQUER AVEC EFFICACITE

Durée : 6h, **Responsable :** NADINE JARDIN

DISPOSITIF : 18A0230654 - EEO-TUTORATS ACADEMIQUES**Module : 39976 - TUTORATS ACADEMIQUES ENSEIGNANTS**

Contenu : TUTORATS ENSEIGNANTS TITULAIRES ET CONTRACTUELS

Objectif : PRISE EN CHARGE DES TUTORATS ACCOMPAGNEMENT PROFESSIONNEL DES PERSONNELS A BESOINS PARTICULIER- PIF. ENSEIGNANTS - HORS BOE

Durée : 1h, **Responsable :** NADINE JARDIN

DISPOSITIF : 18A0230662 - PASIE: INNOVATION ET DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL**Module : 39988 - INGENIERIE DE FORMATION EN INNOVATION**

Contenu : ATELIER FAB LAB LABORATOIRE D'ANALYSE . ECHANGES ET CREATION . C61

Objectif : CONCEVOIR L'ACCOMPAGNEMENT DES EQUIPES LES DISPOSITIFS D'EVALUATION ET D'ENQUETES . DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL DES ACCOMPAGNATEURS ET . DES MEMBRES DE LA CELLULE CARDIE 50

Durée : 18h, **Responsable :** FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

Module : 39989 - JOURNEES ACADEMIQUES DE L'INNOVATION

Contenu : RENCONTRES ENTRE ACTEURS DE L'INNOVATION SUR . L'ACADEMIE,APPORTS D'EXPERTS . C99
Objectif : DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL DES PERSONNELS . ENCADREMENT ENSEIGNANTS EDUCATION . MUTUALISER ET ANALYSER LES PRATIQUES INNOVANTES 50 . 5.10.11.14 P3 C5 C8
Durée : 18h, **Responsable :** FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

Module : 39990 - RENCONTRE THEMATIQUES D'EQUIPES EN INNOVATION

Contenu : ATELIERS LABORATOIRES D'ANALYSE ECHANGES ET CONSTRUCTION DE DISPOSITIFS D'EVALUATION SUIVI ET REGULATION DES ACTIONS PAR LE CARDIE G07
Objectif : SUIVI DES EXPERIMENTATIONS OU INNOVATIONS ACADEMIQUES 50 10 11 13 14
Durée : 6h, **Responsable :** FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230663 - TRANSV-EDUC: EDUCATION A LA SECURITE ROUTIERE**Module : 39991 - SECURITE ROUTIERE:FORMER DES REFERENTS**

Contenu : MOBILISER LES ÉQUIPES PÉDAGOGIQUES AFIN D'INTÉGRER LA SÉCURITÉ ROUTIÈRE DANS LE PROGRAMME DES DISCIPLINES ENSEIGNÉES AU COLLÈGE. FACILITER LA MISE EN PLACE D' ACTIONS DE SÉCURITÉ ROUTIÈRE DANS LES ÉTABLISSEMENTS AVEC LES DIFFÉRENTS PARTENAIRES AGRÉES. ORGANISER LA DEMI JOURNÉE DE SENSIBILISATION A LA SÉCURITÉ ROUTIÈRE POUR LES ENTRANTS EN LYCÉE G01-C99
Objectif : PERMETTRE AUX ÉTABLISSEMENTS DE DISPOSER DES COMPÉTENCES NÉCESSAIRES A LA MISE EN OEUVRE DE LEUR PROJET PÉDAGOGIQUE DANS LA PRÉPARATION DES A S S R EN COLLÈGE ET DE L'EDUCATION A LA SÉCURITÉ ROUTIÈRE EN LYCÉE. FORMER DES PERSONNES RESSOURCES (RÉFÉRENTS SÉCURITÉ ROUTIÈRE)
Durée : 6h, **Responsable :** DOMINIQUE LECOEUR

DISPOSITIF : 18A0230665 - VIE LYCEENNE ET COLLEGIENNE**Module : 39993 - SEMAINES DE L'ENGAGEMENT ET ÉLECTIONS CVL/CAVL**

Contenu : MISE EN OEUVRE DES SEMAINES DE L'ENGAGEMENT ET DE LA SEMAINE DE LA DEMOCRATIE SCOLAIRE,ORGANISATION DES ELECTIONS CVL,CAVL , CALENDRIER SCOLAIRE DE LA VIE LYCEENNE-STRATEGIES D'ELABORATION DE PROJETS ET D'ACCOMPAGNEMENT
Objectif : ACCOMPAGNER LES MEMBRES DE LA COMMUNAUTÉ EDUCATIVE DANS LA FORMATION CITOYENNE DES LYCEENS ET DES COLLEGIENS. 47- VIE DE L'ELEVE. 5- ACCOMPAGNER LES ELEVES DANS LEUR PARCOURS DE FORMATION-ACCOMPAGNEMENT DES REFERENTS VIE LYCEENNE ET DES REFERENTS VIE COLLEGIENNE DANS L'ANIMATION DES CONSEILS
Durée : 6h, **Responsable :** THIERRY LANGLOIS

FORMATIONS CERTIFIANTES

DISPOSITIF : 18A0230670 - AERO : BREVET D'INITIATION AERONAUTIQUE**Module : 39994 - TPE ET EPI AVEC LE BIA**

Contenu : TRAVAIL A PARTIR DE SITUATIONS APPORTÉES PAR LES PARTICIPANTS ÉCLAIRAGES THÉORIQUES ISSUS DES DIFFÉRENTS DOMAINES AVEC LES THÈMES ABORDES SENSIBILISATION A LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS . AÉRONAUTIQUES.K99
Objectif : La formation du BIA et la relation avec les autres enseignements traditionnels. Présentation de manipulations illustrant les séquences de cours d'un atelier aéronautique.
Durée : 6h, **Responsable :** PASCAL PUJOL

DISPOSITIF : 18A0230673 - EEO-DEVENIR FORMATEUR ACADEMIQUE**Module : 40000 - SE PREPARER AUX EPREUVES DU CAFFA**

Contenu : COURS THEORIQUES. ANALYSES DE PRATIQUES. ATELIERS D'ECHANGES. CAS PRATIQUES.

Objectif : PREPARATION INTEGRANT DES 1/2 JOURNEES DU CALENDRIER "DU FDF" (ESPE)

Durée : 6h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

DISPOSITIF : 18A0230674 - EEO-DU FORMATION DE FORMATEURS**Module : 40001 - DU FDF- FORMATION COMPLETE**

Contenu : COURS THEORIQUES, ANALYSES DE PRATIQUES, ATELIERS D'ECHANGES, CAS PRATIQUES ET APPORTS METHODOLOGIQUES POUR LE MÉMOIRE

Objectif : ACQUERIR LES BASES DE LA FORMATION DE FORMATEUR, DECOUVRIR LE METIER, SES OBJECTIFS, SES METHODES, SES CONTRAINTES.. 00

Durée : 60h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

Module : 40002 - DU FDF- FORMATION EN DEUX ANS

Contenu : COURS THEORIQUES, ANALYSES DE PRATIQUES, ATELIERS D'ECHANGES, CAS PRATIQUES ET APPORTS METHODOLOGIQUES POUR LE MÉMOIRE

Objectif : ACQUERIR LES BASES DE LA FORMATION DE FORMATEUR, DECOUVRIR LE METIER, SES OBJECTIFS, SES METHODES, SES CONTRAINTES.. 00

Durée : 60h, **Responsable** : FREDERIQUE CAUCHI-BIANCHI

ACADÉMIE DE NICE

www.ac-nice.fr  @AcademieNice

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE



RÉGION ACADÉMIQUE
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

