

Continuité pédagogique



**Ressources
numériques
classe de
*2de Bac Pro***

Contexte du COVID-19

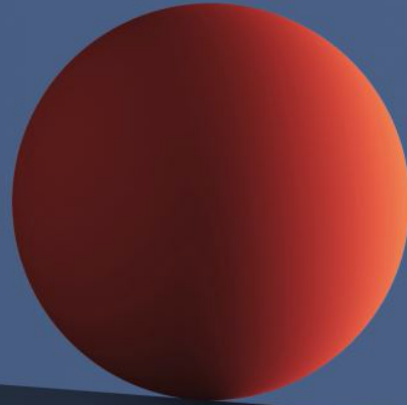
POUR INFORMATION

- Les démarches présentées ici visent à vous accompagner dans les modalités de mise en œuvre de la continuité pédagogique.
- Nous proposons quand c'est possible une « entrée » par le CNED, puis des liens avec les sites de la BNF, la plateforme LUMNI, sites institutionnels et nationaux, liens vers des offres d'émissions de radio ou de télévision.
- Un lien avec les sujets d'examens présentés sur la page de l'Académie de Nice.
- **POUR CHAQUE RESSOURCE UN TRAVAIL DE GUIDAGE PAR L'ENSEIGNANT EST NÉCESSAIRE.**
- Objectifs, durée, questionnements, modalités de travail doivent être précisés

Ces éléments vous permettront d'engager

les démarches d'accompagnement de vos élèves pour répondre à leurs besoins.

FRANÇAIS



Ressources
numériques
classe de
2de Bac Pro

Français:
Devenir soi :
écritures
autobiographiques

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 7, « Petit pays »

G. Faye, roman
autobiographique
l'exploration de l'intime et
du privé

« Petit pays » G Faye,
dossier pédagogique :
[https://education.parenthe
secinema.com/](https://education.parenthe
secinema.com/)

Line Papin « la grande librairie »

[https://www.france.tv/fran
ce-5/la-grande-librairie/la-
grande-librairie-saison-
11/996841-line-papin-dans-
les-os-des-filles.html](https://www.france.tv/fran
ce-5/la-grande-librairie/la-
grande-librairie-saison-
11/996841-line-papin-dans-
les-os-des-filles.html)

La connaissance de soi par la
littérature « la grande librairie » :
[https://www.france.tv/france-5/la-
grande-librairie/saison-10/402141-
la-connaissance-de-soi-par-la-
litterature.html](https://www.france.tv/france-5/la-
grande-librairie/saison-10/402141-
la-connaissance-de-soi-par-la-
litterature.html)

« En d'autres mots » de Jhumpa
Lahiri : l'écriture en quête de soi,
[https://www.franceinter.fr/emission
s/ca-peut-pas-faire-de-mal/ca-peut-
pas-faire-de-mal-13-avril-2019](https://www.franceinter.fr/emission
s/ca-peut-pas-faire-de-mal/ca-peut-
pas-faire-de-mal-13-avril-2019)

Français:

S'informer, informer :
les circuits de
l'information

Clemi

<https://www.clemi.fr/>

Lumni : 20 vidéos autour
du métier de
journaliste : <https://www.lumni.fr/serie/journaliste-pas-si-simple>

AFP et Retronews sur
[éduthèque.fr](http://eduthèque.fr)

Lumni

<https://www.lumni.fr/programme/l-information-en-5-questions>

La presse à la une :
<http://expositions.bnf.fr/presse/index.htm>

Français:

Dire et se faire entendre : la parole, le théâtre, l'éloquence

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Seconde Bac Pro, semaine 2,
Le discours judiciaire;
semaines 5-6, Rhétorique de
l'humour,

Déshabillons-les, les gestes des politiques

<https://www.publicsenat.fr/emission/deshabillons-les>

Plaidoirie sur les droits de l'homme :

<https://www.memorial-caen.fr/les-evenements/concours-de-plaidoiries-des-avocats>

Captations de pièces de théâtre

<https://www.reseau-canope.fr/edutheque-theatre-en-acte/>

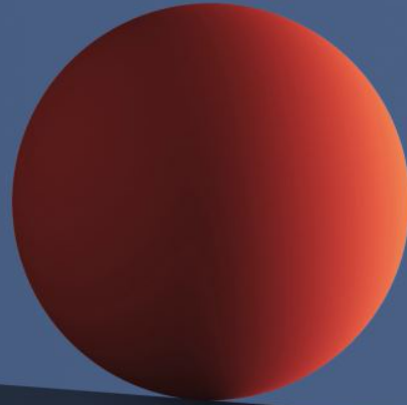
Comédie Française, La Comédie continue, spectacles en direct, podcasts...

<https://www.comedie-francaise.fr>

Film documentaire « A voix haute »

http://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_film/49436_1

HISTOIRE



Ressources
numériques
classe de
2de Bac Pro

HISTOIRE

L'expansion du monde connu
(XVe-XVIIIe siècle)

Cartographie animée

<https://www.histoirealacarte.com/Empires-portugais-et-espagnol>

<https://www.histoirealacarte.com/Grandes-Decouvertes>

Joseph Vernet,

Ports de France,

Musée de la marine

http://www.musee-marine.fr/programmes_multimedia/vernet/

BNF: L'âge d'or des cartes marines

<http://expositions.bnf.fr/marine/index.htm>

Traite négrière,

Musée d'histoire de Nantes,

<http://www.chateaunantes.fr/fr/traite-negriere-atlantique>

Thé, Café ou Chocolat ?

L'essor des boissons exotiques au XVIIIe siècle

Exposition, musée Cognac Jay, 2015

<http://www.museecognacjay.paris.fr/fr/les-expositions/cafe-ou-chocolatcommentaires>

Le déjeuner, François Boucher,

<https://histoire-image.org/fr/etudes/dejeuner>

Routes empruntées à partir de 1750
<http://spatialanalysis.co.uk/2012/03/mapped-british-shipping-1750-1800/>
Explications in Revue Mappemonde
<https://mappemonde-archive.mgm.fr/num37/internet/int13101.html>

HISTOIRE

L'Amérique et l'Europe en révolution (des années 1760 à 1804)

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 1, j2, Les idées des Lumières et la remise en cause de la monarchie absolue; l'émancipation américaine et son rayonnement

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 2, j4, La fin de l'ancien régime et l'affirmation de la souveraineté populaire en France; la première république noire de Saint-Domingue

Jeu de cartes

Nouvelles cartes de la République française, 1793

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105285886/f5.planchecontact>

Moi libre aussi, Moi égale à toi, moi libre aussi,

Louis Simon Boizot, 1794

<https://www.histoire-image.org/fr/etudes/premiere-abolition-esclavage-1794>

Proclamation au peuple et à l'armée,
Jean-Pierre BOYER,
président d'Haïti, 1825
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5470300x/f162.item.textelimage>

Le siège de Yorktown en octobre

1781, Louis Charles Auguste Couder, Musée national du château de Versailles
<https://www.histoire-image.org/fr/etudes/siege-yorktown>

Musée franco-américain du château de Blerancourt
<https://museefrancoamericain.fr/collection/la-naissance-de-lamitie-franco-americaine>

HISTOIRE

Métiers, compagnons,
compagnonnage et
chef-d'œuvre au XIXe
siècle

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 5, j4:
le XIXe, apogée du
compagnonnage en France

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 7, j4: le
compagnon, un homme de
métier

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 6, j4: l'esprit du
compagnon

Compagnons, compagnonnage

<http://compagnonnage.info/blog/blogs/blog1.php/2016/12/02/baldelameredescompagnonstailleursdepierre-1861>

Cayenne itinérante

<http://www.compagnonnage.fr/index.php>

Compagnons du Tour de France et des devoirs unis

<http://lecompagnonnage.com/?Devenir-Compagnon>

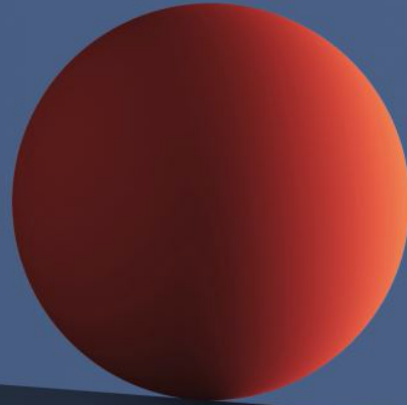
Les compagnons du devoir

<https://www.compagnons-du-devoir.com>

Fédération compagnonnique des métiers du bâtiment,

<http://compagnonsdutourdefrance.org>

GÉOGRAPHIE



Ressources
numériques
classe de
2de Bac Pro

GÉOGRAPHIE

Des réseaux de production et d'échanges mondialisés

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 1, j2;
Semaine 2, j4

Géoconfluences

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/actualites/veille/brevs/tomate-mondialisation>

Géoconfluences – ARTE

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/actualites/veille/liens/product-arte-mondialisation>

France TV, Cash investigation

https://www.francetvinfo.fr/replay-magazine/france-2/cash-investigation/cash-investigation-du-mardi-28-novembre-2017_2478912.html

Le Dessous des cartes

Une industrie mondialisée

<https://www.arte.tv/fr/videos/083964-028-A/le-dessous-des-cartes-voiture-une-industrie-mondialisee/>

Commerce : la conquête des océans

<https://www.arte.tv/fr/videos/083964-026-A/le-dessous-des-cartes-commerce-la-conquete-des-oceans/>

Câbles sous-marins : la guerre invisible

<https://www.arte.tv/fr/videos/078191-009-A/le-dessous-des-cartes-cables-sous-marins-la-guerre-invisible/>

GÉOGRAPHIE

Une circulation croissante mais diverse des personnes à l'échelle mondiale

Catherine Wihtol de Wenden - Les migrations au XXI^e siècle - Les Experts du Dessous des cartes
<https://www.youtube.com/watch?v=qQwwhVSySGQ>

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 3, j1, la mobilité urbaine, un concept multiple; les migrations internationales

CNED Lycée

<https://lycee.cned.fr>

Semaine 4, j2, les mobilités touristiques internationales; semaine 4, j4, le défi des mobilités internationales

Le Dessous des cartes

<https://www.arte.tv/fr/videos/083964-010-A/le-dessous-des-cartes-aeroports-la-guerre-des-hubs/>

Organisation Internationale pour les Migrations

<https://www.iom.int/fr/gestion-de-limmigration-et-des-frontieres>

Plateforme « je suis migrant »

<https://www.iom.int/fr/partageons-la-avec-le-monde>
<http://iamamigrant.org/fr>

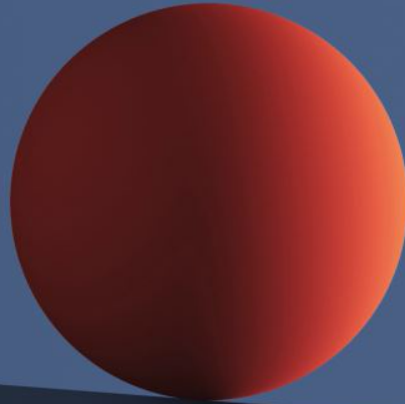
les nouvelles dynamiques du tourisme dans le monde

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/dossiers-thematiques/les-nouvelles-dynamiques-du-tourisme-dans-le-monde>

Dessous des cartes : migrations pourquoi part-on ?

<https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000001972/migrations-pourquoi-part-on.html>

EMC



Ressources
numériques
classe de
2de. Bac Pro

EMC

La laïcité

La liberté, nos
libertés, ma liberté

Observatoire de la laïcité
<https://www.gouvernement.fr/observatoire-de-la-laicite>

**La laïcité en questions,
BNF**
<http://classes.bnf.fr/laicite/>

Portail Eduscol
<https://eduscol.education.fr/pid23591/la-laicite-a-l-ecole.html>

**Canopé,
Les valeurs de la
République,**
<https://www.reseau-canope.fr/les-valeurs-de-la-republique/les-valeurs-et-notions.html>

La Charte de la laïcité
<https://www.reseau-canope.fr/les-valeurs-de-la-republique/eduquer-a-la-laicite.html>

Canope, # Je dessine, le kit
pédagogique : la liberté
d'expression
<https://www.reseau-canope.fr/je-dessine/liberte-dexpression.html>