

DES LYCEENS 2022

Créé et organisé par la Fnac et le ministère de
l'Éducation nationale et de la Jeunesse

Sous le haut patronage
de l'Académie Goncourt



DES LYCEENS 2022

Créé et organisé par la Fnac et le ministère de
l'Éducation nationale et de la Jeunesse

Sous le haut patronage
de l'Académie Goncourt

france.tv

Europe 1

Prix Goncourt

Les Inrockuptibles

Le Point

2022

LE FIGARO

PHOSPHORE

LiRE
magazine
littéraire

1) *D'abord, candidater*

- « Lire ressemble à regarder l'horizon. D'abord, on ne voit qu'une ligne noire. Puis, on voit l'horizon » (Erik Orsenna, L'entreprise des Indes) : offrir l'opportunité à des élèves de lycée professionnel de participer à un prestigieux concours de lecture ressemble à cette citation d'Erik Orsenna : en effet, pour eux, ce ne sera d'abord qu'une montagne de livres, de romans exigeants, de pages noircies de lignes et de lignes....comme autant d'obstacles infranchissables et hors de leur territoire ; puis, une fois les premiers freins levés, ce sera embarquer pour un voyage étonnant, se mettre en marche et apercevoir des mondes différents, appréhender l'horizon et de nouveaux territoires.

•

D'individuel, ce voyage deviendra collectif et chacun devra affronter ses peurs, ses limites au sein du groupe. En effet pour certains, lire un roman en entier sera chose nouvelle, voire impossible. Il faudra donc lever cette première barrière et imaginer des stratégies d'entraide pour parvenir à ce but. Pour d'autres, l'appétit de la compétition prendra le dessus et il faudra là encore apprendre à gérer cette dynamique. Ainsi, de marathon individuel, le concours se transformera bien en parcours collectif et citoyen où chacun découvrira l'autre, échangera, écouter, s'exprimera dans un dialogue constant. Les étapes du voyage que constitueront les rencontres avec les auteurs, les échanges seront autant de jalons dans leurs parcours de lecteurs. Les bénéfices seront multiples tant au niveau du partage, que de la cohésion de groupe ou encore du goût des mots et de la lecture. Au final, le voyage aura atteint sa destination : faire de nos élèves des lecteurs compétents et critiques, et des citoyens.



- Et la réponse arrive :

Lycée professionnel Georges Cisson,
Rue André Chénier, 83100 Toulon

Madame, Monsieur le Proviseur,
Madame Claire BUREAUD, Madame
Johanna KIRSCHBAUM,

- “En cette année où la lecture a été déclarée Grande Cause nationale, j’ai l’honneur de vous confirmer que la candidature de votre établissement a été retenue pour participer au Prix Goncourt des lycéens 2022.”

Premier temps fort : lecture et rencontres entre auteurs et lycéens



- Muriel Barbery, **Une heure de ferveur** (Actes Sud)
- Grégoire Bouillier, **Le cœur ne cède pas** (Flammarion)
- Nathan Devers, **Les liens artificiels** (Albin Michel)
- Giuliano da Empoli, **Le Mage du Kremlin** (Gallimard)
- Carole Fives, **Quelque chose à te dire** (Gallimard)
- Sabyl Ghoussoub, **Beyrouth sur Seine** (Stock)
- Brigitte Giraud, **Vivre vite** (Flammarion)
- Sarah Jollien-Fardel, **Sa préférée** (Sabine Wespieser)
- Cloé Korman, **Les Presque Sœurs** (Seuil)
- Makenzy Orcel, **Une somme humaine** (Rivages)
- Yves Ravey, **Taormine** (Éditions de Minuit)
- Pascale Robert-Diard, **La Petite Menteuse** (L'Iconoclaste)
- Emmanuel Ruben, **Les Méditerranéennes** (Stock)
- Monica Sabolo, **La vie clandestine** (Gallimard)
- Anne Serre, **Notre si chère vieille dame** auteur (Mercure de France)



Rencontre à Cannes le
vendredi 14 Octobre au
Cinéum de Cannes la Bocca :
on s'apprête à rencontrer et
à échanger avec 9 auteurs

Lycée Georges Cisson Toulon

Prix Goncourt 2022



Séance de dédicace: Sarah
Jollien-Fardel signe son
roman *Sa préférée*

Deuxième temps fort : les délibérations régionales puis nationales

Direction Nîmes pour les délibérations régionales

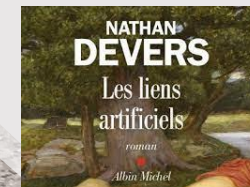
- Kalista a été élue par la classe pour porter notre sélection auprès d'un jury composé de 8 lycéens du Sud.





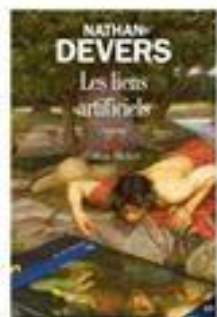
Fin des délibérations :

- Après délibération à huis clos, les lycéens divulguent à la presse leurs 3 livres coups de coeur : *Les liens artificiels*, *Beyrouth-sur-Seine*, *Sa Préférée*



En route pour les délibérations nationales : Rennes puis Paris

- **Jeudi 24 novembre 2022** : délibérations nationales. Le jury national réunit les délégués de région à Rennes, la veille des délibérations. Ces délibérations se tiennent à huis clos, sont encadrées par un représentant de la Fnac et animées par la coordonnatrice nationale
- Les quatre romans finalistes sont :
- *Les liens artificiels*, Nathan Devers, éd. Albin Michel
- *Beyrouth-sur Seine*, Sabyl Ghossoub, éd. Stock
- *Sa préférée*, Sarah Jollien-Fardel, éd. Sabine Wespieser
- *La Petite Menteuse*, Pascale Robert-Diard, Éd. L'Iconoclaste



De Rennes à Paris :

Kalista a été élue par les lycéens réunis à Nîmes pour représenter la region Sud à Paris.

Nous voilà donc en route pour les délibérations nationales qui se tiennent à Rennes le 24 Novembre.

https://youtu.be/IOcfH_1338



Dans le train
pour Paris,
préparation
du discours
pour la
remise du
prix au
lauréat,
Sabyl
Ghoussoub.





roman de Sabyl Ghoussoub a été élu deuxième tour, à sept voix contre celui de **Nathan Devers**, *Les liens officieux* (Albin Michel), par un jury d'élèves représentants les 2 000 élèves de 55 classes qui ont pris part à cette édition du Goncourt des lycéens. Parmi eux, **Kalista Nivoix-Duvignac** du lycée professionnel Georges Cisson de Toulouse suit un parcours de carrosserie et électronique avec 23 autres élèves. "Ils sont pris au jeu", a-t-elle expliqué à *Pres Hebdo*, en assurant que la clé pour avoir mis tout le monde à lire la sélection des 15 romans était "de ne pas avoir forcé les élèves".

l'autre bout de la France, même état

Soirée au Ministère de l'Education Nationale pour la remise du prix au lauréat, Sabyl Ghoussoub.

Kalista lit un extrait du roman devant l'auteur et le Ministre, Pap Ndiaye

PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2022

Créé et organisé par la Fnac et le ministère
de l'Éducation nationale et
de la Jeunesse

DES

Créé et
l'Édu

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

fnac

Sally
Groussin
Reynaud-
Seigne

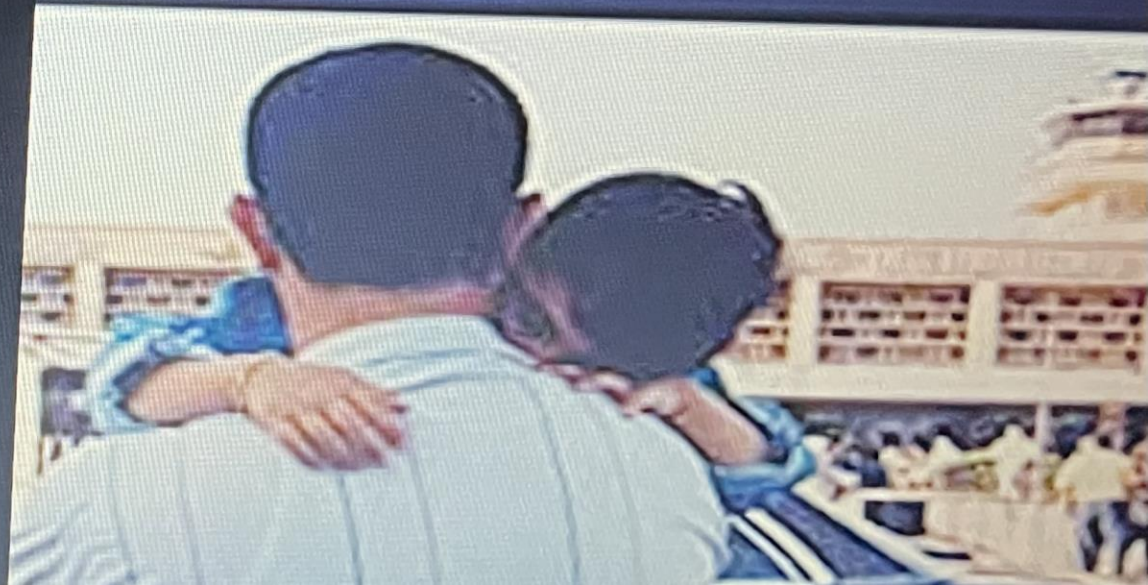


Rencontre avec sabyl ghossoub le gagnant du prix
Goncourt lycéens

« Mes parents voulaient que je naisse à Beyrouth. (...) Ils pensaient que la guerre se terminerait et qu'ils rentreraient enfin. Ils ne voulaient pas que je naisse à Paris, alors pendant toute leur vie ils ont recréé sans s'en apercevoir Beyrouth à la maison. Je suis né à Beyrouth dans une rue de Paris. »

Sabyl
Ghoussoub

Beyrouth-
sur-Seine





Visite du Ministère

- La bibliothèque

Un grand merci :

- Aux élèves de 1MSPC / CAR pour avoir participé à ce projet, pour s'être impliqués à chaque étape de la lecture, des rencontres avec les écrivains, ainsi que dans les échanges au sein de la classe qui ont nourri notre réflexion,
- A Kalista Nivoix-Duvignac pour avoir si bien représenté le lycée Cisson à Cannes, Nîmes, Rennes puis Paris,
- A Mme Vincentelli pour nous avoir accueillis chaque vendredi au CDI et pour avoir échangé autour de ce projet,
- A Mme Bouillard pour sa participation toujours souriante, dynamique et efficace,
- A Mmes Bobet et Tarquin pour avoir soutenu ce projet.

