

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Épreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	(en majuscules, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :	N° du candidat
	Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)
	Note : Appréciation du correcteur	

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE

Maîtrise de la langue française
SESSION 2025

SUJET

L'usage du dictionnaire et de la calculatrice n'est pas autorisé.

Le candidat répond sur le sujet qui doit être rendu dans son intégralité.

Exercices	Barème	Notation sur 120 (colonne réservée au correcteur)
Compréhension-Vocabulaire-Grammaire	75 points	
Compréhension		
1	5	
2	5	
3	10	
4	10	
5	10	
Vocabulaire		
6	6	
7	4	
Grammaire		
8	10	
9	10	
10	5	
Expression écrite	45 points	
Total	120 points	
Note sur 120 attribuée		

*Le sujet se compose de 7 pages numérotées de 1/7 à 7/7.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.*

CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE	Session 2025	2506CFGFRA-1
Épreuve : maîtrise de la langue française	Durée : 1 h	Page 1 sur 7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Sujet

L’auteur, comme le titre du livre l’indique, a l’habitude de s’asseoir sur un banc et d’écouter les confidences de ceux qui s’assoient à côté de lui. Voici l’histoire d’un de ces passants-confidents, Francis Salgado...

« Performance amère »

J’étais employé depuis trois ans à la Consumers Plastic Factory^[1], où l’on m’avait affecté à la fabrication mécanisée de flamants roses en plastique (destinés à la décoration des parterres et des jardins). Un matin, à sept heures pile, au moment de m’installer comme d’habitude à mon poste de travail, des milliers de confettis se sont déversés sur ma tête, une musique de fanfare^[2] s’est mise à sortir d’un immense haut-parleur, et tous mes collègues d’usine se sont rassemblés bruyamment autour de moi, saturant^[3] l’air de leurs cris, de leurs chants et de leurs vivats^[4]. Ça n’était pourtant pas mon anniversaire. Que me valait cette soudaine et si joyeuse démonstration de joie ? Tout à coup, j’ai aperçu le patron se frayer un chemin parmi la foule des ouvriers et se diriger vers moi. Puis il s’est planté devant moi et a dit : « Francis, je te félicite. Hier, tu as fabriqué dans cette usine le six cent soixante-quatorze millième flamant rose. Je me suis renseigné : ça signifie qu’il y a désormais sur terre plus de flamants en plastique que de flamants en chair et en os. »

Francis Salgado, 16 septembre

Jean-François Beauchemin, *Trois ans sur un banc*, 2022

[1] Consumers Plastic Factory : nom de l’usine que l’on peut traduire en français par « usine de plastique pour les consommateurs ».

[2] Musique de fanfare : musique de fête.

[3] Saturant : remplissant.

[4] Vivats : acclamations, cris joyeux en l’honneur de quelqu’un.

CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE	Session 2025	2506CFGFRA-1
Épreuve : maîtrise de la langue française	Durée : 1 h	Page 2 sur 7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Questions (75 points)

Compréhension (40 pts)

1) Dans le texte, quelle est la personne qui dit « Je » ? (5 pts)

- ☐ Le passant, Francis Salgado
- ☐ Le patron de la « Consumers Plastic Factory »
- ☐ L'auteur du livre, Jean-François Beauchemin

2) Dans quel lieu se passe l'histoire ? (5 pts)

- ☐ Un jardin
- ☐ Une usine
- ☐ Un centre commercial

3) Donnez deux éléments du texte évoquant la fête. (10 pts)

.....

.....

.....

.....

4) Dans ce passage « Ça n'était pourtant pas mon anniversaire, que me valait cette soudaine et si joyeuse expression de joie ? » (lignes 8 et 9), Francis Salgado exprime quel sentiment ? (10 pts)

- ☐ de la jalousie
- ☐ de la colère
- ☐ de l'étonnement

CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE	Session 2025	2506CFGFRA-1
Épreuve : maîtrise de la langue française	Durée : 1 h	Page 3 sur 7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

5) Pour quelle réussite Francis Salgado est-il félicité par son patron ? Répondez en une ou deux phrase(s) en vous appuyant sur le texte (10 pts)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Vocabulaire (10 pts)

6) Proposez, comme dans l'exemple, un mot de la même famille pour les mots suivants : mécanisée, bruyamment, terre. (6 pts)

Exemple : chants → chansons **ou** chanter **ou** chanteur/ chanteuse

Mécanisée →

Bruyamment →

Terre →

7) Proposez, comme dans l'exemple, un antonyme (= un mot de sens contraire) pour les mots suivants : immense, joyeuse. (4 pts)

Exemple : rapide → lent/ lente

Immense →

Joyeuse →

CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE	Session 2025	2506CFGFRA-1
Épreuve : maîtrise de la langue française	Durée : 1 h	Page 4 sur 7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Grammaire (25 pts)

8) Copiez le texte suivant sans faire d'erreurs (10 pts)

“Ça n’était pourtant pas mon anniversaire. Que me valait cette soudaine et si joyeuse démonstration de joie ?” (lignes 8 et 9)

.....

.....

.....

.....

9) Réécrivez la phrase du texte ci-dessous en la faisant commencer par « **Tout à coup, nous...** » au lieu de « **Tout à coup, j’...** » (10 pts)

« Tout à coup, j’ai aperçu le patron se frayer un chemin parmi la foule des ouvriers et se diriger vers moi » (ligne 10 et 11)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

10) Entourez le sujet du verbe souligné. (5 pts)

Francis, je te félicite. (ligne 11)

CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE	Session 2025	2506CFGFRA-1
Épreuve : maîtrise de la langue française	Durée : 1 h	Page 5 sur 7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Expression écrite (45 points)

Imaginez que vous êtes journaliste et que vous vous appelez John Serra. Invité à l'usine ce jour-là, vous avez assisté à la célébration de la performance de Francis Salgado. Le soir même, vous rédigez l'article de journal consacré à cet événement, en une quinzaine de lignes.

Vous commencez par raconter ce moment exceptionnel et vous donnez ensuite votre avis sur la surprenante déclaration du patron de la "Consumers Plastic Factory" : Je me suis renseigné : ça signifie qu'il y a désormais sur terre plus de flamants en plastique que de flamants en chair et en os.

Attention : si vous voulez signer l'article, ne faites surtout pas apparaître sur la copie vos nom ou prénom mais utilisez uniquement le nom imaginaire du journaliste, John Serra.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CERTIFICAT DE FORMATION GÉNÉRALE	Session 2025	2506CFGFRA-1
Épreuve : maîtrise de la langue française	Durée : 1 h	Page 6 sur 7

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....