

## ÉQUIPE RESPONSABLE & CONTACTS :

- ▶ **MURIEL BLANC**  
Professeur d'Histoire Géographie
- ▶ **DOMINIQUE LECHIFFLART**  
Professeur de Français
- ▶ **CLAUDE BOUTIN**  
Professeur de Sciences de gestion
- ▶ **FLORIANA MAUNY**  
Professeur d'Economie - droit
- ▶ **BÉNÉDICTE GILARDI**  
Professeur documentaliste

POUR SUIVRE NOS ACTIONS SUR FACEBOOK  
ET VISIONNER NOS CLIPS SUR YOUTUBE :

« **Projet Mémoire Lycée Thierry Maulnier** »

## CLASSE IMPLIQUÉE :

### 1<sup>ÈRE</sup> STMG3 DU LYCÉE THIERRY MAULNIER :

AHMED Soumaya, BILFANE Anis, BILFANE Samy, BODIN Alexis, BONIFASSI Joy, BOUACHERA Chaïma, BOUERY Cynthia, CHAMMAT Valérie, CLEMENCE Geoffrey, CORDELIER-DUCHENE Chiara, DELCOMMEUNE Laura, DEVIN Allan, FATTINELLI Clara, FLATRES Nathan, KEFIF KADHI Manel, LETROUBLON Mathis, MADONNA Romain, MAILLEBUAU Mélanie, MEZIANI Medhi, MINGHELLI Adrien, PAUL Cécilia, POUQUEREL Hannah, SELCUK Ali, ZERROUG Imen



Création graphique : Morvène Studio

## LYCÉE THIERRY MAULNIER

- du 27 au 31 mars 2017 -

3<sup>ÈME</sup> ÉDITION

*Semer quelques graines pour qu'ils deviennent des citoyens actifs*



académie  
de Nice

ÉDUCATION NATIONALE  
ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET RECHERCHE  
Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

SEMAINE DE LA MÉMOIRE, DE L'ENGAGEMENT, DE LA CITOYENNETÉ  
ET DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

Les femmes dans les génocides du XX<sup>ème</sup> siècle ... et aujourd'hui ?

LYCÉE THIERRY MAULNIER - 2 RUE CLAUDE DEBUSSY - 06200 NICE

Avec le soutien et la participation de :



# LE LYCÉE THIERRY MAULNIER, UN LYCÉE QUI S'ENGAGE ...

Le lycée Thierry Maulnier est engagé dans le devoir de Mémoire depuis de nombreuses années, et 2014 a marqué le début d'un projet d'envergure dans lequel des lycéens de 1ère technologique sèment quelques graines et luttent au quotidien contre les stéréotypes et les préjugés...

Depuis sa 1<sup>ère</sup> édition en 2015, la Semaine de la Mémoire est l'aboutissement d'un important travail interdisciplinaire portant sur deux volets :

- Un volet Histoire, sur les trois génocides juridiquement reconnus du XX<sup>ème</sup> siècle
- Un volet Avenir dont l'objectif premier est de faire de nos élèves des citoyens engagés, vigilants et des « passeurs de mémoire ».

Pendant une semaine, tous les élèves de l'établissement ont la chance d'assister à des conférences d'Historiens renommés, de thérapeutes travaillant sur la reconstruction, d'auteurs, de réalisateurs, de sociologues, de « chasseurs de génocidaires », toutes des personnalités engagées.

Des témoins directs et indirects de ces atrocités viennent également livrer leur expérience et faire prendre conscience à nos jeunes que rien n'est gagné et que l'Histoire peut se répéter...

Chaque année, le programme de cette Semaine de la Mémoire s'étoffe et nous pouvons proposer à un public extérieur des représentations de qualité (pièces de théâtre, débats, films documentaires, etc) en soirée. D'autre part, nos partenaires associatifs et institutionnels mettent à notre disposition des expositions d'une grande richesse, accompagnées de témoignages.

Pour cette 3<sup>ème</sup> édition, nous avons choisi, élèves et professeurs, de faire un focus sur « Les femmes dans les génocides, hier...et aujourd'hui »

L'enthousiasme et le dynamisme dont font part nos élèves chaque année nous encouragent à renouveler cette expérience qui permet entre autre une ouverture culturelle et une formation concrète.

Aussi, nous, professeurs, sommes fières de vous recevoir pour cette semaine de la Mémoire au sein de notre lycée et de vous montrer, cette année encore, l'engagement de nos élèves.

## MAULNIER,

*L'enfer c'est de s'apercevoir qu'on n'existe pas et de ne pas y consentir.*

Simone Weil

*J'ai besoin d'oublier le passé, le passé qui me fait trembler, le passé qui fait partie de moi. Mais moi, je ne veux plus en faire partie.*

Elise Rida Musomandera

*Des visions de l'enfer flottent telles des épaves au fond de ma mémoire. Elles ne me quitteront plus.*

Elise Boghossian

*L'oubli serait aussi intolérable que les faits eux-mêmes.*

Ida Grinspan

### LES EXPOS

*Désobéir pour sauver, des policiers et des gendarmes français*

« Justes » parmi les Nations

ONACVG 06

Salle de travail du CDI

*Juifs de France dans la Shoah*

ONACVG 06

Couloir salle de conférences

*Peindre la Mémoire*

Francine MAYRAN - H006

*Exposition Mémorial du Camp des Milles*

Région PACA - Salle des Actes

## LUNDI 27 MARS 2017

**10<sup>h</sup> - 12<sup>h</sup> | INAUGURATION DE LA SEMAINE DE LA MEMOIRE**

*Présentation du projet par les élèves*

Accueil par **Monsieur le Proviseur**

Présentation du projet par les enseignants

Discours des officiels

Discours des partenaires associatifs

**14<sup>h</sup> - 17<sup>h</sup> | LES TROIS GENOCIDES**

**14<sup>h</sup> - 14<sup>h</sup>15**

*Travaux d'élèves sur la comparaison des trois génocides*

**14<sup>h</sup>15 - 17<sup>h</sup>10**

*Interventions de spécialistes*

« Le génocide des arméniens en 1915 »

**Yves Ternon, spécialiste du génocide des arméniens**

« Le génocide des Tutsi »

**Marcel Kabanda, historien Président d'Ibuka, spécialiste du génocide des Tutsi**

**Pause (15<sup>h</sup>30 - 15<sup>h</sup>45)**

« De la Shoah par balles aux centres de mises à mort »

**Pierre Jerome Biscarat, historien à la Maison d'Izieu**

« Et aujourd'hui, les Yézidites, crime de masse, génocide ? Focus sur l'alinéa 7 de la cour pénale internationale »

**Yves Ternon, docteur en histoire, spécialiste des génocides et crimes contre l'Humanité**

**À PARTIR DE 19<sup>h</sup>**

**19<sup>h</sup> - 19<sup>h</sup>40**

Atelier ado du Cercle Molière : extraits de la pièce « L'Etre ou pas : en finir avec la question juive » de **Jean-Claude Grumberg**

**19<sup>h</sup>50 - 21<sup>h</sup>30**

Survivantes de Souad Belhaddad ; Compagnie Vivantes avec **Souad Belhaddad** et **Marine Pedebosq**

## MARDI 28 MARS 2017

**9<sup>h</sup> - 10<sup>h</sup>30 | FEMMES PENDANT LE GENOCIDE, ELLES NOUS PARLENT**

**1 • du génocide des Tutsi**

**Esther Mujawayo, auteure tutsi et témoin**

« l'importance du témoignage »

Médiateur : **Marcel Kabanda, historien et Président d'Ibuka**

**10<sup>h</sup>30 - 12<sup>h</sup>10**

**Souad Belhaddad, Journaliste et écrivain, co-auteur de Survivantes**

Pièce de théâtre Survivantes de Souad Belhaddad

**14<sup>h</sup> - 14<sup>h</sup>30 | TRAVAUX D'ELEVES**

sur **Annette Barbut**, rescapée d'Auschwitz et **Rose Wolman**, morte à Auschwitz

**14<sup>h</sup>30 - 17<sup>h</sup>10 | FEMMES PENDANT LE GENOCIDE, ELLES NOUS PARLENT**

**2 • de la Shoah : 3 femmes, 3 destins**

**Yvette Lévy, témoin survivant de la Shoah**

**Evelyn Askolovitch, témoin rescapée de trois camps**

**Annette Barbut, témoin rescapée d'Auschwitz**

Médiatrice : **Charlotte Leprovost, historienne spécialiste de la Shoah**

**19<sup>h</sup>30 - 21<sup>h</sup>30 | CONTE / DISCUSSION**

« De sang et de lait » de **Bernadète Bidaude, conteuse**  
Suivi d'une discussion avec la conteuse.

## MERCREDI 29 MARS 2017

**9<sup>h</sup> - 10<sup>h</sup>30**

**3 • ... les femmes dans le génocide des arméniens**

« Le rôle déterminant des femmes dans la transmission de mon héritage »

**Janine Altounian, Essayiste traductrice**

Travaux d'historien : « Le génocide des Arméniens. Les femmes se battent pour la reconnaissance ? »

**Vincent Duclert, historien chercheur, chercheur à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales**

**10<sup>h</sup>45 - 12<sup>h</sup>**

« La fabrique des terroristes », le témoignage des femmes esclaves de Daesh  
**Patrice Bensimon, directeur du Centre Yahad-In Unum, collaborateur du Père Desbois**

## JEUDI 30 MARS 2017

**9<sup>h</sup> - 10<sup>h</sup>30 | SURVIVANCE : DEFI ET ACCOMPAGNEMENT**

**SOIGNER: introduction des notions de traumatisme et de reconstruction**  
Diffusion du documentaire d'**Amélie Schaffer** « Les dames de la colline » 1h

**10<sup>h</sup>30 - 12<sup>h</sup>10**

« Les traumatismes subis par les femmes pendant le génocide »

**Marie Odile Godard, Psychothérapeute, psychanalyste**

« Le traumatisme psychique et les moyens de le contrer »

**Amélie Schaffer-Mutarabayire, thérapeute et Fondatrice de « Retrouve le Sourire », association de veuves et orphelins du génocide au Rwanda**

**14<sup>h</sup> - 14<sup>h</sup>30 | TRAVAUX D'ÉLÈVES « Envoyé spécial » sur le génocide des tutsi et la justice**

**14<sup>h</sup>30 - 17<sup>h</sup> | COMMENT SORTIR DU GENOCIDE ?**

**JUGER : droit pénal international, droit des génocides ?**

**Alain et Dafroza Gauthier : « Chasseurs de génocidaires »**

(Partie civile au procès des génocidaires jugés en France)

**NIER : la notion de négationnisme, les formes et les raisons de combattre**

« Lutter contre la propagande antisémite et raciste sur les réseaux sociaux »  
**Richard Odier, Président du Centre Simon Wiesenthal France**

**19<sup>h</sup>30 - 22<sup>h</sup> | FILM « A MOTS COUVERTS »**

De **Violaine Baraduc et Alexandre Westphal**, suivi d'une discussion

## VENDREDI 31 MARS 2017

**9<sup>h</sup> - 10<sup>h</sup>30 | LANGAGE DE LA MÉMOIRE ET DE LA TRANSMISSION**

( Peinture, Littérature, cinéma, musique ... )

*La Shoah*

« La mémoire des génocides à travers la peinture : portraits de femmes »

**Francine Mayran, peintre, psychiatre**

« La musique composée par des femmes dans les camps de concentration »

**Hélios Azoulay, compositeur et écrivain**

**10<sup>h</sup>50 - 12<sup>h</sup> | LE GÉNOCIDE DES TUTSI**

**Beata Umubyeyi, Auteure de Ejo**

**14<sup>h</sup> - 17<sup>h</sup> | L'ENGAGEMENT DES FEMMES AUPRES DES FEMMES**

**Pinar Selek, Sociologue, écrivaine et militante, Parce qu'ils sont arméniens**

**Ramize Erer, Dessinatrice militante turque, a obtenu le prix décerné par Fluide Glacial, dans le cadre du Festival d'Angoulême**

**Elise Boghossian, Présidente de l'association Elise Care, Au royaume de l'espoir, il n'y a pas d'hiver**

**Yolande Mukagasana, Les blessures du silence**

**19<sup>h</sup> | SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA SEMAINE LA MÉMOIRE**

