

## EXEMPLE DE SCÉNARISATION DE SÉANCES DE SVT EN DISTANCIEL (visant ici une nouvelle acquisition)

Modèle de Fiche créée par les Formateurs de l'AEFE

PHASES DE LA SÉANCE	MODALITÉ ET PRODUCTION	OUTILS ET SUPPORTS	DUREE	
À DISTANCE ASYNCHRONE	1. Phase de <b>Découverte</b> : imprégnation d'une notion ou d'une compétence	Capsule vidéo <b>ou</b> cours en pdf <b>Production</b> : QCM d'exploitation	<b>Capsule vidéo</b> : Ex. : BRNE ou autres <b>QCM</b> : Pronote, Outil "Exercices et évaluations" des ENT	10 min
	2. Phase <b>d'activité</b> : construction de la notion et mobilisation des compétences	<b>Activité type démarche scientifique ou tâche à prise d'initiative</b> (« tâche complexe ») avec grille d'autoévaluation <b>Ou Exercice d'évaluation formative</b> <b>Production</b> : partagé sur Google drive	<b>Manuel numérique ou manuel scolaire</b> de SVT (possibilité de créer un parcours dans les manuel numérique) <b>Modules de la BRNE Cycle 4</b> en y ajoutant des informations ou des documents pour les niveaux de lycée si besoin. <b>Polycopié d'activités</b> avec les documents à exploiter et éventuellement les liens internet	20 min
À DISTANCE SYNCHRONE	3. Phase <b>d'enseignement</b> : structuration des connaissances construites et compétences mobilisées	<b>Exploitation des productions d'élèves</b> : échanges et remédiations	Visioconférence et « Chat » via la classe virtuelle du CNED ou via les outils de l'ENT (Ex. Forum)	15 min

**Tableau des différentes phases d'une séance d'enseignement à distance**

<sup>[1]</sup> **Enseignement à distance synchrone** : l'élève travaille en direct avec son enseignant et ses camarades du groupe classe (audio visioconférence ; chat ; classe virtuelle), le jour et l'heure qui lui auront été indiqués sur ENT

<sup>[2]</sup> **Enseignement à distance asynchrone** : l'élève est seul devant son travail et le réalise lorsqu'il le souhaite dans le délai défini par l'enseignant.

EXEMPLE DE SCÉNARISATION DE SÉANCES DE SVT EN DISTANCIEL (visant ici une consolidation d'acquis )

PHASES DE LA SÉANCE	MODALITÉ ET PRODUCTION	OUTILS ET SUPPORTS	DUREE	
À DISTANCE ASYNCHRONE	1. Phase d'évaluation diagnostique : sur une notion ou une compétence déjà travaillée	QCM , analyse de documents.... En ligne ou en pdf  Possibilité d'y associer les attendus du niveau de maîtrise satisfaisant	QCM : Pronote, Outil "Exercices et évaluations" des ENT  BRNE: module à construire dans tactileo	10 min
	2. Phase de feedback	Retour des résultats aux élèves niveau de maîtrise plan de travail associé	Via l'ENT/ pronote/ messagerie ENT....	10 min
	3- Phase d'activité	<p>Activité type démarche scientifique ou tâche à prise d'initiative , avec grille d'autoévaluation mobilisant la même notion ou compétence dans un contexte différent</p> <p>Ou Exercice de remédiation avec grille d'autoévaluation mobilisant la même notion ou compétence dans un contexte proche en fonction du diagnostic</p> <p>Production : partagé sur Google drive</p>	<p>Manuel numérique ou manuel scolaire de SVT (possibilité de créer un parcours dans les manuels numériques)</p> <p>Modules de la BRNE Cycle 4 en y ajoutant des informations ou des documents pour les niveaux de lycée si besoin.</p> <p>Polycopié d'activités avec les documents à exploiter et éventuellement les liens internet</p> <p>Coups de pouce possible en fonction des besoins</p>	20 min
À DISTANCE SYNCHRONE  Si les conditions s'y prêtent	3. Phase de consolidation: Consolidation et (re)structuration des connaissances construites et compétences mobilisées	Exploitation des productions d'élèves : échanges	Visioconférence et « Chat » via la classe virtuelle du CNED ou via les outils de l'ENT (Ex. Forum)	15 min