**CONSTRUCTION D’UNE SEQUENCE**

**(CFA)**

***Choisir …***

|  |  |
| --- | --- |
| **1 Compétence de réalisation Commune ou spécifique** | **RC2** **Mettre en œuvre des activités d’éveil en tenant compte de la singularité de l’enfant** |
| **1 sous-compétence correspondante** | Préparer l’activité d’éveil : choix du matériel et du lieu d’activité |
| **1 ou 2 Compétence(s) transversale(s)** | **T2** **Adopter une posture professionnelle adaptée** |
| **1 ou 2 sous-compétence(s) correspondantes** | Adopter un regard critique sur sa pratique professionnelle  Expliciter son intervention en présentant les choix effectués |
| **Les connaissances associées** | Notions d’évaluation et d’auto-évaluation  Démarche d’analyse de pratique  Les activités créatives et d’éveil |

***Proposer …***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Une situation professionnelle*** | ***Vous avez en charge, dans la section des petits, deux enfants de 9 et 10 mois. Vous devez leur proposer une activité d’éveil commune. Vous avez à votre disposition un tapis d’éveil, des jeux sonores, des jeux d’encastrement. Votre supérieur hiérarchique vous demande de préparer une grille d’organisation d’activité et de lui présenter.*** |

***Action :***

* ***Durée de l’activité***
* ***Les objectifs de l’activité***
* ***Le choix du matériel***
* ***Le lieu de l’activité***
* ***Le déroulement***
* ***Les intérêts***
* ***Les transmissions***

***Prévention-sécurité :***

* ***Postures des enfants et celles de l’animateur***
* ***Risques liés à l’activité, au matériel***

***Auto-évaluation :***

* ***Bilan***
* ***Auto-évaluation projective***